ألقنند صدام حصين خلال زيارته لوزارة النابط في الثاني وأف المناخي ووفاء من منتسبي الوزارة لسينانته . واضاً

الوزارة في مجال توفير الغاز السائل واطلاق بيعه للمواطأة كبيرا على حجم العطاء المثميز الذي تجمده كوادر الوزارة من مهد وثنين وملحمة حقيقية من ملاحم التحدي التي يسطرها العراقيون يوما بعد يوم في مجال البناء والنهوض وكسر الحصار الاقتصادي الظالم

Al-Jumhuriya



اليوم بشارة ( وردة الشنهيد ) وسيرفع الاذان

مسلحاً في الجوامع كنافة وتدق اجراس

الكنائس وتقام صبلاة الغائب على ارواح

الشهداء الإبرار فجسر هذا السوم ، وتتوقف

الحركة لمُدة حُمس دقائق في الساعة الثامنة من

صباح هذا اليوم في جميع جوانب العمل

ويسود الصمت العام تخليدا بهذه الذكرى

الجليلة . بعد ذلك تبدأ النشاطات و الفعاليات

التي اعتقها المنظمات الجمساهيريسة والمهنية

الاتحادات والمنظمات الجماهيبرية والمهنيسة

بزيارة نصب الشهيد ووضع الإكاليل على

الوزراء امس جلسته الاعتبادية

ببرشاسية السيند محصد حصزة

الزبيدي رئيس مجلس الوزراء ،

وحضور السيد طارق عزيز نائب

رئيس الوزراء . وبحث المجـلس

المواد المدرجة في جدول اعصاله ،

واتخذ القرارات والنبوصيات

اللازمة بشانها ، ومن بينها اعدة

دراسة المشروع المقدم من وزارة

التعليم العسالي والبحث العلمس

لتنظيم نشاط الجاءمات والكليات

الاعلية ، ودراسه استثمار اوقات

فراغ الطلبة في الجوائة الوييفية ...

وتتسيل لسون تشظيم شرنتات

ومنكساتسب ووهسالات المسطسر

والسيلحية . كما يحث المجلس

قضابا تضظمية واداريية تخص

بعض دوائر الدولة 🛘

■ المُثنى/عدنان سمير : القي القبض في محافظة المُثنى على (·٧) مهرباً حاولوا تهريب مواد متنوعة على الحدود العراقية السعوديَّة . وقال الملازم الاول مؤيد فاضل جابر أن المفارز التي تجوب الصحراء تمكنت من القبض على (٧٠) مهربا أرادوا تهريب (٧٨٢) الف دينار و (٢٥٠) رأس

القبض على (٧٠) مهرياً في المتنسي

غنم و (١٢) سيارة لوري تحمل (١٥) قطعة سلاح و (٢٥٠) صندوقامن المشروبات الروحية وكميات كبيرة من العناد فضَّالاً عن أجهزة أُديو ." واضاف ان هذه المواد كانت مخياة في سيارات حوضية وسيارات لوري تحمل اكياس علف الحيوانات وبراميل الماء اما الاغتام فكانت تنقل ال الحدود السعودية بهدف بيعها 🛘

الاحد ١ كانون الأول ١٩٩١م . ٢٢ جمادي الاولى ١٤١٢هـ - العد ٨٠٥١ السنة الرابعة والعشرون - تصدر عن دار الجماهير للصحافة - بغداد / جمهورية العراق

🕿 بغيداد / الجعهورية : يحتفي العراقيون الاملجد اليوم باللكرى التأسعة ليوم الشهيد ، يبوم الاكرم منا جميصاً . هذه النكسري التي تخلد بسالة العراقيين في سفر قلسية صدام المجيدة ولهذه ألملسبة وقع خساص في الطروف التي يمرمها العراق الذي بقى وفياً صلباً ومدافعاً بصىق عن المبادىء التي ضحى من اجلها الاكترمون واستشهدوا دفياعية عن الارض والغيرف والكرامة ، إذ وفي العراقيون العهد . ببقائهم صامبين بوجسه العدوان الأمبريالي الصهيوني في أم للعارك ، واضافوا شهداء لصبرح الخطين ليبقى العبراق مرضوع الراس . وداتی ذکری بسوم الشهید تخلیدا لشهداء قادسية صدام المغيدة منذ علم ١٩٨١ عندما أقدم العدو الإيرائي بعد معركة

وتقنيرهم لرعاية سيابته لعواثل

وجناء في سرفينة عنوائسل

المطاعمين في سنوق الشيوخ

( باسم عوائلنا المتقناعيين ،

بحراهالمبدون السنسود

يطقبون برنج للمصار

🖼 نیودلهی/ ۱ ف ب : شکل ۱ ه

ناسا هنديا يبتلون عدة احزاب

سينسية امس تجمعا لطالبة الامم

المتصدة ببرفيع العظبوبيات

الاقتصابيية عن العبراق والتي

تحول نور وجيوا المساعدات

وشبارك في عدا التجميع ابسرز

سيلاما شيوداء العراق .

مشاريم دائمة للبدل والاستشهاد .

لهذا اليوم ، يتوم الشهيد ، طعم وعطر خاصتان ، هذا

اليوم يقف رجال العبراق ونساؤه ، شيبه وشياسه ، من

اتساد الى اقصاد اجلالًا واكبارا لذكري الأكرم منيا جميعا .

اولفك الذين كانت دماؤهم الطاهرة وقود مصابيسح الحياة

أولئت الذين حصوا وحيدة العراق ، وصياسوا كرادتيه ،

واستقبلاله وسيبادته ، ورجلوا الى عليين مطمئنين انهم

بزءعون الاملية بليدي رجال اوفياء اشداء جعلوا من أنفسهم

اليوم نستلهم جلال الثوقف من المكانة المهيبة التي خصيبها

فندنا الجليل شهداء العراق فوصفهم بـ ( الاكرم منا ) وخلّد

اكتراهم في النفوس عهد شوف بنين الاعتراء من الإحيياء

المضيئ من الراحلين بأن تكون الابواب موصدة في وجه

أعناه أأهم أق وعان كل قطرة دم سالت في جبال العراق وروابيه

و ١٠٠٠ أي وعسارية وبواديه لم تذهب سدى بل زرع بنجيعها

يدَّرة الحداثة حديثما ابتلت به الارض في معارك المجد خلال اعوام

وَأُسْسِةٍ صَدادٍ وِ شَلالُ مِلاحِمِ أَمْ الْعَارِكُ وَحَيِثُمَا سَالَتَ قَطْرَةَ دَمَ

شبهيد عراقي في مواجهة الفادرين والاعداء والاشرار من ايما

النيوع بحق العرب في كل مكان أن يقف و الجلالا للشهداء

البورة لنس كبيره بن الإيام .. طبوف الشهداء حقهم في

هجومهم المغليل ونحن نعيد بناء العراق ونعمر ما خبريوه

الإشران . يحدونا شعارنا الخالد جهاد وبناء .. وتظللنا رايتنا

الدين أعروا بتضمعياتهم امة العرب وقاتلوا نياية عنها .

العريزة راية القاكبر 🝵

الاحراب للبييميية الهندية من

بننيهم سنزب المؤتمس (١)

بله وساء

ت ز ---

لمروقاته

ير بعدود

gian, ne

عمراق إله

Mar. 31.

يسدي واله

-

سينطين بثار

يستسنز إمجاز

Ac 36 ...

وعفاؤه

. N. J. San .

بالايساء

الإنسائية للأطفل انعراقيين

١٩٨٣ . اثناء استقبال سيادته لحوائا الاكرمين وتقليدهم وسلم الراضدين ونوط الشجاعة ( ان ارواح الشهداء كانت الاساس الذي من اجله بقيت سنزينة علم العبراق عالية ، وهي التي حفت بالحدود لكي تمضع جيش الغزاة من ان يطول أرض العراق). وقال سيدته ايضاً : ﴿ انْنَا نَسْتَحَضَّرُ فِي هَذَا اليوم للدانى المجيدة التي من اجلها استشهد ابنياؤكم وابناء العيراق الغيارى دفياعا عن ارض العبراق العظيم وعن الامنة العبربينة للجيدة ودفاعا عن الثل العليسا التي ترضغ رايساتهما المسيسرة الظافسرة لشورة تمسوز المجيدة ) . وسيطرز العراقيون صدورهم ضُريَّته وقراءة سورة الفائحة 🏻

المتوفى محمد حنتوش بردي ( انك

دائمنا الإب الجنبون للعبائلة

العراقية ، وانك ستبقى قائدا

(ستبقى بينا في الإعناق والقشية التى يمسربها قطرننا لشخصكم الكريم ولشعبنا العظيم المضافسل تحت فلروف الحمسار ولثورتنا الجبارة). وجاء في برقية عائلة المتقاعد الاقتصادي الظلم الفروض على

وعبيرت العبوائيل عن عظيم

تتذكبوه الإجبيال من اجبل العين امتضائها على هذه الكرمة التي

وقف الأستيطان الصهيوني في الاراخي المحللة سيكون الموضوع الاول في جدول اعمال المفاوضسات الثنائيـــة الجانب الفلسطيني على التسهيلات ذاتها التي ستعنح للوفود الاخرى . وفي تطور اخر رفض رئيس الوفد اللبناني الذي عينته الحكومة لقيادة وقد باتده الى المفاوضات الثنائية التوجه الى واشنطن . وقال السفير ظاهر الحسن الدبلوماسي على راس وفدها رغم انه طلب اعقاءه في ١٩ تشرين الثاني 🛘

> على اعلاك المواطنين الأبعد صنور قبرار حكم نهائي ■ بغداد/مندوب الجمهورية وافق مجلس الوزراء عسلى عسنم وضع اليد او منع المواطنين من التصرف باسلاكهم او حقوقهم التصرفية الإبعد صدور قرار حكم تهائى بالاستمالاك او باطفناء الحقوق التصرفية وفق القانون . واشار المجلس الى انه لايجوز وضمع اليد ومنبع التصرف لمدة تزيد على سنة قبل تاريخ الامتلاك او اطفاء التصرف مع احتفاظ الساك او مسلمب حق التمسرف

والغذاء عنه

■ لشدن / واع : اكد اللواء طلعت احصد مسلم الخبير العسكري المصري ان تجميع دول اعلان دمشق هو تجمع مفتعل جمعته ظروف وقوى معينة ، وهو الرب ألى التفكك منه الى النجمع .

القدس العربي التي تصدر في لندن ، أن المطلوب هو البحث عن الدعائم الحقيقية للامن المربي

الوطن العربي دون غيرها . واضعاف ان ذلك يقطلب ان تكنون النظرة الى

## ( البسيتين ) على اعدام الأسرى العراقين المناضل صدام حسين قد اكد في أول احتفالية وقد شد وثاقهم ألى جذوع الاشجار ومن ثم ليوم الشهيد في الاول من كانون الاول عام جرى التعليل بجثثهم واحرق بعضهم بابشع صور الحقد . وكان السيد الرئيس القائد

نتقدم بساسمي ايسات الشبكس 🖼 بقداد / واع : تلقى السيد والعرفان الجميل من لدن قيادتكم الرئيس القبائيد مسدام حبيين الحكيمية لقبراركم القباريخي ببرقيات من عبد من العواشل. ودمتم للشبعب قائدا وللامة نخرا عبروا فيها عن اعترازهم

> شعبنا من قبل الدوائر الإمبريالية ... واكدت عوائل المتقاعدين من والصهيونية ، كانت رصاصـة في أبناء محافظة ميسان في برقيتها الى مندور الإعداء ) . السيد الرئيس القائد صدام حسين ( ان مكارم سيانتكم لابناء شعبكم

اولوية فلسطينية في المفاوضات الثنائية

#القاهرة/ا ف ب/ انصات الجمهورية : اكد نبيل شعث المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات · واعتبر المسؤول الفلسطيني آن هذه المفاوضات يجب ان تتطرق على الفور الى مصائل العمق واولها يتعلق بوقف الاستيطان . وتبياط قائلا : كيف يمكننا أن نناقش مسالة تشكيل حكومة انتقالية في الاراضي المستلة في وات يواصل فيه الصهاينة انخاذ قرارات من جانب واحد تصادر السنقيل. وقال انه ليس مطروحا أن تبدأ في اشتطن مجدداً بحث مسائل أجرائية كما يريد الصهاينة لاننا لسنا هذا لتسوية مشكلاتهم بل لنسوية مشكلاتنا . ونفاد لَمْعِبُ \* أَنْ الْوَقْدَ ٱلْغُلْمِنْطَئِينَى أَلَى وَاسْتَطَنْ مِسْخِيمٍ \* } شَخْصًا مِنْ بِينَهُم عشرة ظسمنينيه، يقيدُرْ نَ خَلِيَّ الاراضي التُحتَلَكُ ، وشدد المسؤولون الظسطينيون في شكل مستمر ومن بينهم رئيس الوفد حيدر عبد الشايّ على ان يحصل ( لن أذهب الى واشتطن ووزارة الخارجية مطلعة على اسبابي ) . وكانت الحكومة اللبنانية قد أكدت تعيين عدًا

مجلس الوزراء حظر وضع البد

بالمطالبة بأجر المثل وفق القانون . عكومة ديميتريس نطت

ثقة الجهعية البوطنية 🗷 انىقىرة/اڭەب : مىبوتىت الجمعية الوطنية الكبرى في تركيا امس في انقرة على منسح الثقة لحكومة الائتلاف برشاسة رئيس

المفروض على الحراق وشهدت بغيراني وعبواصم ومدن عربية وعللية تجمعات محلقية بنانهاء سيناسة تجنويع

المطلابة برفع الحسطر الاقتصادي

الشعب العبراقي ومنبع الدواء

# خبير عسكري : اعلان دمشق سيشتع الى مثواه الاخير بصمت

وقال الخبير المصري في مقال نشرته امس صحيفة

ومحاولة تجميعها دون الاقتصار على منطقة معينة ف

العربية منكوبة بحكامها ، لذلك فان قدرة الامة على الشاثير على حكامها ودفعهم في الإنجاه القومي الصحيح ضرورة ملحة حاليا وقال أن اعلان دمشق مصبيره اصبيح محروفا وهو

الانتهاء ، وسيشيع الى مقره الاخير بصنت وتساعل اللواء طلعت مسلم عصا حققه اعتلان سشق للانتفاضة الفلسطينية ، وكيف بواجه هذا الإعلان تأثير حقة حصيار الشعب العيراقي على أَرْمَنَ .. وكيف بيواجه أعبلان دمشق أثار تجويع الشعب العراق ، خاصة بعد ان افرجت دول اجنبية عن موجودات عراقية لتسبق الدول العربية بذلك 🗆

مدحور: العملة الموحدة .. فوضى اقتصاديه ه النُّدن أ انصات الجمهورية قال رئيس وزراء بريطانيا حون ميجور أن الانضمام إلى العملة الاوربية الموحدة في الطروف الراهنة سيعنى الفوضي الاقتصابية في كل انحاء اوريا . وقال مبجور في مقابلة تلفزيونية أن هناك الكتاير مما يتوجب مناقشته بشان المقرحات المقدمة بالنسبة للاتحاد المالي والسياسي الاوربي . واضاف ، ان بعض رجـال الإعمال يريدون فعلاً عملة واحدة ولكن في ظل الظروف الصحيحة . واكد ميجور انه لن يوافق على اية صفقة ليست في مصلحة بريطانيا ، وقد رفض مبرة اخرى فكبرة أجراء استغتباء وطنى حول مسخل الوحيدة الإوربية وارتباط بريطانيا بها كما طاليت مارغريت تاتشي . وقال ان هناك اراء متباينة في كل الاحراب السياسية حول الطريق الصحيح الواجب سلوكه مشيراً ألى أن قلة من الناس تحرف كيف تتم المفاوضات ، واردف قَائلًا . بعد أن نحتتم المفاوضات ساعرضها على مجلس العموم مقرونة

واشخطان ستجدفع ١٧٨ بطيعون دوةر الحي ايعران واشنطن ـ انصات الجمهورية : اعلنت الولايات المتحدة انها سندفع الى أيران مبلغ (٢٧٨) مليون دولار كتعويض عن المعدات العسكرية التي كان من المقرر تسليمها الى ايران ، ولم تسلم بسبب حادث احتجاز الرهائن في السفارة الإمريكية في طهران عام ١٩٧٩ . وقد تم التوصل الي هذا الاتفاق بعد ١٨ شهراً من المفاوضات وتتوجب المصادقة عليه

■بغداد ــ أمال سلمنن : اوصى خبراء في الحركة التعبارذية والصنباعات الغذائبة في ختام اعمل الندوة العربية حول دور الحركة التعاونية العربية ق تحقيق ألامن الغذائي باتخاذ الخطوات المناسبة لرفع الحصار الاقتصادي الجائر عن الشعب العراقي وتمكين العراق من تصدير نضله وشبراء قوت شعبه . اعلن ذلك الدكتور هشام حسن توفيق الامين العام للاتحاد التعاوني العربي في تصريح لـ ( الجمهورية ) وقال : إن الندوة التي اختتمت اعملها في الاربن دعت في برقيات بعثت بها الى الامين العام للامم المتحدة ورئيس

القصاوليون العبرب يطالسون ليرفيج المعمار

مجلس الامن الدولي والامين العام لجامعة الدول العربية . الى رفع الحصار الجائر المفروض على الشحب العراقي والذي ادى الى وفاة الالف من الاطفال والنساء والشيوخ واضاف : أن الحصار يتناق مع مبدىء حقوق الانسان

داعين الى الحمل الجياد من اجل

استمرت التظاهرات والنداءات الفرنسية أن ألاف الطلعة تظاهروا امس امام المقرات التمايعة للامم المتحدة ، ملوحين بيافطات تدعو الى رضع الحسطر الذي صندر عن مجلس الأمن في السادس من أب

١٩٩٠ .. كمساً تبظاهير اعضساء الاتحادات والمنظمات العربيسة .

الشنعب العربي وليس الى حكامه ، لان الاغلبية

## قافي اللانتس: رواد الفضاء يقومون

# ميوستن/ الولايات الشيدة/ الحاب اعتبار طاقم مكوك الفعناء اللانفس في مؤتمر صحفي عن على من الكوام في المدار أن رُولُ الكفساء أبند بقومون في السنفي بيورمهم ي السنكساف الاستراتيجي عن الفضاء

وقنان الراث عبريو زونكو واعظت أن شرواد يمكن أن يعدوا الرَّيْسَكِينِي ) واقساف ( ان الله الرضد التي العدايها حتى عدد اللغة ويعكن أن الول و المحمد المحمد المد تكون و " يون القنرة المسيرة على توفير معرضات على الله على توفير م على عبرات ما أم الم عبيرات رمع المراجي الشوري )

وهدو مدورة والد استعنس عن

سی ۱) واخسری من شوع (سي/١٤١ سيارفاير) في قواعد امريكية فالمحيط الهادىء وطائرة بنوينة ٧٤٧ ق مطار هونبولولو ( ماواي ) ورورق مسد لا يتعدى طوله الخمسة لبثار في النطقة واعتبر رونكو المدير في

الاضطناعية انبه تتؤجد على الصعيد التكتيكي فائدة من وجود

التصبوبس بسواسيطة الإقميار



عسكري في الفضاء عل منن مكوك أو في المصطة القضائسة القبلة لمساعدة قائد ميدان لا يملك المعلومنات عن مواقيع خصمه اذ يمكن لهذا العسكري أن ينقل هذا النوع من المعلومات الى القائد ق

الميدان ) غير أن ( الرواد الجواسيس ) عَلَى مَثَنَ اتَلَافَتُسَ لَمَ يِتَمَكِّنُوا يِعَدُ في البوم الصادس من الرجلة من أيجاد حل لشكلة الاتصالات التي تحبول دون السمناع الواضيح للراسيائل المرمزة المتبيادلة بين اللانتس والعسكريسين في مواقع تحت المراقبة على الارض

اما ألرواد الذين سيق ان قاموا برحلات في الفضاء فقد افادوا ان

ضغوطات سياسية من جهة اخرى يواجه كوسيغا حملة يششهما حمزب اليسمار الديمقراطي ( الشيوعي سبابقا ) الذى يريد محلكمته امام البرلسان لإنه لم يعد ، ضامنا للوحدة الوطنية . . كخلك يجد الرئيس الإيطاق

نفسه مهددا بمالاحقات قضائية

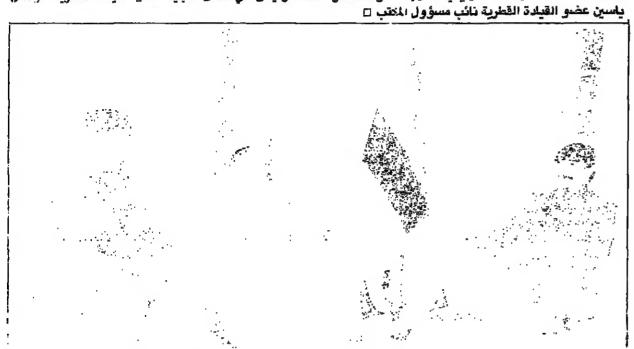


تشكيل شبكة ، غلاديس ، العسكوية السريسة التي كبلات تبهدف رسميسا ال الشمسدي ﴿ لَاجْتَبَاحَ شَيْوَ عَيْ مَحَدَّثُلُ ﴾ خَلال الحرب العاردة واخدافة الىكيل ما سيق مان كوسيغا دخل في مرحلة داليفة من المواجنة منع التسزب العاينةس الذي تشرج منيه ، وهيو حاب الديدقر اطبين المديدييين الذي التمتيم باغلبية نسبيبة ويتبرأن

الرئيس القائد لدى ترؤسه اجتماع المكتب المسخري للمزر

## ودوائىر النولة ومـؤسساتهـا ، والمـدارس والمصاهد والجسامعيات ، اذ تلقى الكلميات والانساشيد والقصائد التي تتصدث عن تضحيات الشهداء وبطولاتهم وعظمة هذا اليـوم الخالد في ذاكـرة العراقيـين . وتقوم

■ بغداد /واع: النقى الرفيق القائد صدام حسين أمين سر القيادة القطرية لحسرب البعث العربي الاشتراكي ادس الرفاق أعضاء المكتب العسكري في الحرب . وقد حضر اللقاء الرفيقان على حسن المجيد عضو القيادة القطرية . و كادل



القاق صدام حسج شلال لقائه والسبيا مسعود الداراني

والطلقة (والأوراث الأراث ا

أغي المراجبين أنوجع الرا

🖰 تونس/ واع ، است بل سايد

بأسر عرفات رئيس دولة ونسطن

غنبأ اللبلة المناضيعة المعموث

الشخصى للسيبد الرئيس صبدار

حسين السيد اهمد حسين وزيبر

الخارجية . وفال الساد ورب

الضارجية شراسل ونستلة الانباء

العراقية في تونس دانه نض رسالة

شغوية من السيد الرئيس صدام

حسمين اق الفيله الرئيس يسلسر

عرفات تخص الملاقات التناشة

و أغلق مُطويرها وعددا من القضايا

واضباف السود اعدد حسان

واته نقل تسيات السيند الرئيس

صدام حسن أي الحبه السيد ياسر

عرفات وتمنيات سيدنه للشعب

الفسيطيني المسادسة بالشرة

واوصح وزبر الضارجية بباز

الرنيس الفلسطيني حداثبي تحياته الخسائصة أق السيد

الرئيس صدام حسج وللشحب

العراقي بدوام التقدم والازدهار .

وقبال الدبيد احمند حسنين ان

الرسالة تناولت الاثار المترتبة على

الحصار الاقتصادي عبإ التباق

وسأ يقوم بنه الشنب المدراقي

العنظيم من دور كبير بساعادة سأ

دمره العدوان الامبريكي الإطلسي

والتصدي للهجعة الادبريانية

منام ، محكمية للوزراء ، خلفت

بالتحقيق في النشاطات الني قام

بها حين كان وريرا للدولة وورادرا

للداخلية ومحور شذا الإجراء

السلطة في اينطالينا منبذ انتيا

الصرب انعللية الثانية فد

تعرض الرئيس الإيطال لانتفادان

to the Marian State of

العربية والنواية الراهنة

الحزب الديمقراطي الكردستاني . وقد عضر اللقاء السيد عزة ابراهيم مانب رئيس مجلس تيادة الثورة ، والسيدان عضوا ، ج ، ، ،

## الثورة صارق عزيز نائب رئيس مجلس الوزراء ، والغريق الركن على حسن المجيد وزير الدفاع 🛘 مكتب الشلاقيات الخيارجية في الحزب بدعو إلى العمل الحياد لإنهاء الحصار

موارده الوطنية ببلا تسلط او يتعسف او قبود غاج ◘ بغداد/واع : دعا مكتب العبلاقات الضارجية ق عملية تغرض على بيع نضطه في الإسواق العالمية واشمار الى ان حقوق الانسمان والموانيق الدولية

القيادة القطرية لحزب البعث العربى الاشدراكي ال رفع الحصار عن الشعب العبراقي دون شيروط او عقبات تعس استقلاله وسيندته وكرامته الوطنية وطالب المكنب في نداء وجهه الى الإحزاب والحركات المساسية العريمة والعالمة الى العمل الجاد لتمكن العراق من تأمين الخذاء والدواء وحليب الإطفال من

احتجلجا على استمرار الحمسار

الاقتصادي الجاشر على الشعب

يحملون صبورا للسيند الرئيس

القائد صدام حسين ، مذكرة

احتجاج الى رئيس ممثلية الامم

المتحدة في انقرة ، الذي قبال بعد

السماح للعراق ببالحصول عبل

سواد غذائية وطبية ، وحليب

ئلاطفسال الرضسع ، بسمصنادرد

الخياصية . ومن دون استبيداد

وقيود على بيسع نقطه في المسوق

وفي انتقسرة تنظاهس اطفسال

الجاليتين العراقية والعربية امام

🛎 بغداد /سناء البقاش :

اعلن في وزارة المنابية ان

نص القرار ٢٢٠ لسنة ١٩٩١

والقاضي بارجاع العقارات

المصادرة الى اصحابها خلال

مدة اقتساها (٦) اشهر لم

يشترط نشبره في الصحاف

وقبأل السيند مجين عبند

جعفر وزير المالية أن هذا

القرار نشر في العدد ٣٣٦٢ في

٩١/٧/١٥ في صحيفة الوقائع

واضعاف ان الورارة

اصدرت في ضوء ذلك تعليمات

حددت بموجبها المدة الزمنية

لمراجعية المواطن لاعتلاة

تسجيل العقار باسم

الاشخاص المسادرة اسوالهم

او الزوجـة او الاولاد او

واكد أن عدم المراجعة خلال

مدة سنة اشهر التي حددت

لتنفيذ القرار لا تعنى ضيساع

حق المواطن ، وانما ستقوم

الدوائس المعنية ببينع العقار

وتسجيل ثمن البيع

( امانات ) باسم المستحقين .

وحث على المبادرة بالطالبة

بسلحق وان الوزارة بانتيظار

Decreta will Zaraba

الرسمية

العراقية

الوالدين .

والإنسانية موضع امتحان هاسم ، وينبغي ان تطبق على الجميع دون تمييز او ازدواجية . واكد مكتب

# العلاقات الخارجية ان المبررات التي عدت بعجلس

الى الامين العام للامم المتصدة مشيرا الى أن المنظمة على أطلاع العراقي . وقدم الاحلفال ، الذين كانوا

بمعافاة شعب العراق وناشدت المذكرة كل الخيرين في الصالم ، واصمحاب الضمائ الحية ، العمل من اجل وقف هذه الجريمة التي لم يشهد لها التاريخ

رئيس وفعد ايسران:العسراق متحساون ويسهل تنظيم عودة اللاجئين الاسرانيين 🖪 يغداد/ نهيب عبدالخالق : قال السيد فرهاد شهابي رئيس الوف الإيراني في المبلحثات العراقية \_ الإيرانية حول شوون اللاجئين ان التفهم العالي والعميق من جانب الحكومة العراقية للظروف الإنسانية كانت سمة المبلحثات التي دارت بين الجانبين الإيراني العراقي وسيلت الكثير من الامور \_ التي سبق وان اتفقنا مع العراق عليها . واضاف في تصريح ادلى به ل ( الجمهورية ) ان زيارتنا تاتي في اطار تنفيـذ بنود اتفاقية التعاون التي نظمت بيننا . وعلى هذا الاساس تشكلت لجنة من عشرة اعضاء لزيارة الايرانيين في املكن اقامتهم في العراق والاطلاع على مدى رغبتهم في العودة . وافاد ان هذه الاعداد ، هي جزء من اجمالي

التي تقودها الواثيات المتحدة شاد الإيرانيين الذين لجاوا الى العراق في بداية الحرب العراقية الايرانية الشعب العراقي 🛘 يواجه نزاعا منتوط ومنعدة المملك

الاوسناط السياسيية ، وذلك قبل وبسدور الأن نزاع مفتسوح بين الرئيس الإيطال والقيضياة الإيطاليين الذين يبدأون اضرابيا على المستوى الوطني في الثالث من كاتون الاول الحالي احتجلها على تدخلاته المتكررة في اعمال المجلس الاعلى للقضاء . ويرأس كوسيشا

هذا المحاس بعمجت الدستور ،

ضاعف فتح ، الجبهات ، مُند النيظام السيياسي الإيطالي في (حربه من اجل اصلاح المؤسسات الإسطالية ) يجد الرئيس الإسطالي فسراتشيسكو كوسيغا نفسه ضحية المفصول العكسي لمواقفه ، و في موقع دفاعي يسبب تعرضه بدوره لهجمات من سيعة اشهر من انتهاء ولايته .

لم يرحل كراهية ، او طوعا ذهب الى عالم سيكتشفه

هو وحدد، وانما كان في استشرافه غده هو وحدد .

يرسم له خيله هو وحده ، بمزيج من صبره وتعقفه ،

وبمزيج من الحب والرغبة ، والدعة والاطمئنان ،

سيكتشف علنا ماهولا بالالغاز التي تطبئنه يسعادة

اللحظة ، وكلنا يدرك انه أو استشهد احدنا ، في قضية

او معركة او غد ميهم ، لكانْ قد غلم باستشهاده في

اللحظة ذاتها ، أي : في اللحظة التي تودع الروح ألام

الجميد ، وهي لحقلة غربية لكنها متالقة مع الإحساس

باننا لابد من أن نقطع مثل هذه الرحلة عن وعي تحويني

قد ، الم يكن الجسد مرحلة لقراءة اسرار الغد ، الم تكن

الروح لحظة زمنية لتجاوز لحظة مكانية ، كل هذا

التساؤل العنب يمنحنا نوعا من الاطمئنان في أن لكل

شيء نهاية ، ونهاية اي شيء هـو في العودة اليه

وملامنا تولد في المحيء ، تولد كذلك في الذهاب ، يمعني

ان النهاية في ذهن الشهيد هي يدايته ، ربما لايدرك عالم

هذه البداية ، لكنه يتحسس عبيرها عنندما يكعن في

ازلية الاطمئنان ، عندما يرى الموت وقد اقترب اليه من

دون ان يؤذيه او يمد انبابه خلسة ، الى جسده الطاهر.

وقبل ان يسلم الشهيد روحه الى ابديته ، يبكى بتؤدة

بصوت اشبه بنشيج الملائكة ، يبكي الدهر ويبكي مادة

الحسد ، حتى إذا اكتمل فيه بكَّاء الروح ، صعد

متدرجا الى الافق الذي تخيله في اعماقه ، وهناك : اذ

يغيب لحظة ، ويرهص لحظة ، يتخيل كم هي الرحلة في

غياب الجسد عميقة بعمق الام النفس ، ويعمق لانهاية

له ، ويتذكر وكانه يقترب الى شيء مثاني مثل امه او مثل

اطفاله ، يتذكر ان حريته اغلى من عبوديته ، ويتنكر ان

المسافة التي قطعها من البداية الى النهاية كانت تحسب

بالرموز وليس بالزمان وبالاشارات وليس بالامتار كما

تحتسب مسافات الارض او اي كوكب أخر ، وقد يحاور

ذاته عن انانية الارض وطهارة المثال ، وحوار الشهداء

﴾ حي بكونه انهي الامه ، وهو مـوجود بكـونه اوجـد

وجود حى بكونه تخطى زمانه الى زمان مثاني ، يرى فيه

MATERIAL CONTRACTOR OF A CONTR

ولعله كان يفكر أثبه بالتقاله الى عالم مسبصور



لشروق شمس اول ايام عيد الفطر المبارك ، عندما فوجئوا بجهاز المذياع حزينا ببث أيات من الذكر الحكيم . لا بسبب الافتتاح الصباحى بل لأسباب غير معتادة ، ثم سرعان ما بلغ اسماعهم صبوت مذيع يتلو نص النعى الذي كتب الرئيس القائد صندام حسين .. ا أيها الشعب العراقي الكريم .. ايها الرجال الاوفياء في قواتنا المسلحية البياسلة .. انعى اليكيم ببالغ الحرن وعميق الاسي اخي الحبيب ورفيق دربى الطويل الفريق الاول الركن عدنان خييراته .. فقد احتاره الله الى ذمة الخلود ولا راد لارادته سبحانه وتعالى . لقد سقط نجم لامع من سمائكم الصافية ايها

العراقيون الغياري .. لقد صبرعت

الاقدار واحدا من ابرز قادة القلاسية

وبيرقا من اعلى البيارق وسيف ان

تثلمه الملمات واخسلاقا ومعساتي قل

تظيرها الا ان عزاعنا في ان المبادىء

التي ناضل من أجلها اخبوكم

ورفيقكم عدنان تاخذ طريقها يثيات

لا يتسزعوع على طريق التسطبيق

وعزاؤنا فيكم انتم اصحاب الشهامة

أي اليوم الاول من شؤال سنة

١٤٠٩ هـ كان العراقيسون يستعدون

والغيرة والوفاء ... . . وهكذا انضم عدنان خيرات الى صفوف الشهداء ، ارتضع الى جوار ربه الكريم مع الصديقين والاكرمين ، بعد أن جسد الروح العراقية والعربية الاصيلة ، روح الجهاد والفروسينة والشهامية والتضحية وقيم الرجولة ومبادىء النضال . سقط نجما لامعا ـ مثلما وصفه القائد الكبير ـوالتحق بركب المضمِّين الخالدين ، بعد ان عاش بطلا في سوح الجهاد واخا للقائد صدام حسين بكل ما تعنيله معاني الأخوة الصادقة من بذل ووفياء ، وجنديا من جنود العراق ورجاله الميامين ، ولتتحول مناسبة استشهاده الى وقفة حسزن يمالا القلوب والنفوس والضمائر ، ووقفة استذكار لانموذج احبه صغار الناس وكبارهم ، واستعبادة الواقف التسباعة واختلاقه النبيلة . ومن

التي تحصل في الجبهة ميدانيا ، وانا اعرقه معرفة شخصية واعرف وقيل ان يصير ضابطا في الجيش واعرفه كمناضل شجاع وأعرفه من موقعته الحالى كضابط ايضا .. انه شجاع واعرفه انبه صبور جندا في المعارك ولديه طاقة تحمّل عالية ، وأهم من كل هذه الصفات التي تعرفونه بها كأعضاء قيادة انه امين وعميق في ايمانه بالمبادىء التي نومن بها واقصد بالمبادىء .. الدفاع عن العبراق وطنبا ومساديء الامية العربية على المستوى القومي .. . ويومها . عندما استاذن الشهيد الغاق للحديث امنام اخيه ورفيقته وقبائده صدام حسين ، واسلم العراقيين جميعا من خلال سا شاهدوه عبر شاشات التلفزيـون . كان يتحدث بيساطة أخ وثقة مناضل واطمئنان قائد عسكري شهم مؤمن

🖪 عبدالطلب محمود

الرئيس القائد صدام حسين عنه في

اكثر من مناسبة وموقف ، منها تاكيد

سيبلاته في مراسم تقليب الشهب

الغالى عدنان خيراته وسلم الراقدين

من الدرجة الاولى ومن النوع

العسكري في الاول من شباط عام

۱۹۸۸ : ، رفیقکم عبدنیان بحضر

ويدير كل او أغلب المعارك الكيسرة

بقيم العسكرية ومبادئها ، وكان من بين ما قبال : . كم تمنيت سيـدي الرئيس ، وتمنيت شخصيا مع نفسي منذ فترة الطفولة عندما كنا نتحدث ونتجسان اطراف الصدست عن طموحات والام الامية واحلامنيا كنت ارسم لنفسي دورا ان اكون أخا درب رفيقي الكبير وذراعه الايمن .. وكنت اتحين اللحظة التي اقف فيها ألى جانب أخى الكبير .. انَّاصَل شان المناضلين في هذه المسيرة الجبارة العطيمة ، وان اسهم بما يمكنني عطائي وما تمكنني الظروف لأن اقدم ما استطيع ان اقدم لبلدي وامتى ووطئى . والحمد لله سيدي الرئيس ان اقف الى جنبـك وجـنب رفاقى في القيادة من حيث يسمح في

موقعى لأن اؤدى دورا متواضعا

لخدمة بلدى العبراق العظيم والى

حنش العنراق العنظيم والي الاسة

وقد شاركت في هذه التظاهـرة

اعداد كبيرة من المواطنين

كما نظمت تظاهرة مماثلة أمام

مكتب منظمة الصحة العالبة في

العاصمة ندودلهي احتجلجنا على

وردد الاطفيال العيراقييون

والعرب الذين شاركوا في هذه

التنظاهرة شنعسارات تسطالب

المنظمات الإنسانية وكل الخيرين

في العبالم بالعمل من اجبل رقيع

الحصار الظالم عن العراق وانهاء

معاناة شعبه المتمثلة بحرسانهم

من الغذاء والدواء .

استمرار فرض الحصار .

العربية المجيدة .... . لشؤونهم .

الشهيد ) تستحق المناسبة وتستحق حسالة الاستسدكسار التي تفرض نفسها عنيد الحديث عن الشهيد الغالي عدنان خيـرات ، ان نستعيد جانباً من كلمته في مثل هذا اليوم من علم ١٩٨٥ عندماً وقف امام حشد من ذوي الاكرمين لتكريمهم بشارة الشهيد ، اذ اكد المغفور له : ، لقيد ترز "ي الشهادة والشهداء

وطالبوا الامم المتحدة وهيئاتها

المختلفة بضرورة تزويد العبراق

بالحليب والغذاء والدواء ووضع

حد للجرائم التي ترتكب من قبل

الامبريالية الامريكية ضد الشعب

وطالبت المنظمات والإتحادات

والجمعينات الشعبينة والمنبية

والانسانية الجيزائرية الامم

المتحدة واعضاء مجلس الامن

الدوق برفع الحصار الجاشر عن

الشعب العراقي والغاء كل القيود

وذكر مراسسل وكنالة الانبياء

لكن الامر الاكثر اثارة للدهشة

هو المبادرة التي اتخذها الرئيس

بنفسه اذ طلب من القضاء الإيطائى

ادائته بتهمة ، التواطؤ

واكد كوسيغا انه بصفته وزبر

دولة سابق لشؤون الدفاع ووزيرا

اسابقا للداخلية ورئيسا سابقا

للوزراء ورئيسا حاليا للدولة ،

العراقية في الجزائر ان المنظمات

المكيلة لحريته .

أمامح الشهداء وعوائل الشهداء الابرار الإكرمين ، فقد كانت للشهيد الفقيد عدنسان خيراته مسواقف حب واعتزاز وتقدير وتكريم مشهودة . وكان \_ مثلما تعلم من اخيه وقائده ورفيقه صدام حسين \_يحمل للشهداء من مقاتلي جيش العراق ولذويهم مكانة متميزة طالما عرفوها فيه من خلال لقاءاته العديدة بهم ومتابعته

وفي هذا اليوم الخالد ( يوم والعراقيات .. . ..

سبيسل أن تبقى سساريسة العسراق الشعب العبراقي واحرار العبالم ، الذين ضحوا بارواحهم دفاعا عن

لهؤلاء الذين ضحوًا بدمائهم في

الشيء الكثير ، ولن اضيف جديدا

الجزائرية دعت في رسائل سلمتها

امس الى ممثلية الامم المتحدة

بقعاصمة الجزائرية الامين العام

( خـافيير بيريز دي ڪويار ) الي

التدخل الضوري والحاسم لوقف

كل اشكال العدوان والتدخيل في

شنؤون العراق الداخلية ورفع

بمختلف طبقاته وانتماءاته

السياسية والمهنية يسرى في

استميرار هنذا الحصيار وسيلة

جديدة من وسائل التدمير الشامل

للانسائية لايقبل خطورة عن

الماضى ومسؤولية تأسيس شبكة

ء غىلاديىو ، التى قىال ائى ايىد

ولا يمكن للقضاء ملاحقة رئيس

الدولة . اذ ان الدستور ينص على

انه ، ليس مسؤولا عن افعياله

سوى في حال انهامه بالخيانة

العظمي والتعرض للدستور .

ووحدد البراسان يملك صلاحيسة

تسوجيه همذين الاتهامسين الي

شرعيتها الدستورية .

بنهجمه الايجمابي رغم افتعمال البعض للاكمانيب

والذراشع التى توظف لتضليل الرأي العام العبللي

للاساءة الى موقف العراق وتشويهه . ودعا المكتب الى

أن يكون شعار ( ارفعوا الحصار عن العراق ) محكا

المعاقبة المبادىء والقيم النبيلة ، معبرين عن ذلك

واكدت ان الشعب الجزآئـري

الحصار عن الشعب العراقي

تراب الوطن وعن شرف العبراقيين ومن صلة الشهيد الغياة. بالشهداء الأبرار الاكرمين الحميمة

خفاقة .. وفي مثل هذا اليوم ابي الاعداء الا ان يعيدوا مبرة بعد اخرى ، ذكرى الكره والحقد الذي بداوه منذ القدم بالشكل الذي يعرفه عندما دفعهم اللؤم الى تصفيـة الاسترى العبرل خبلاف المضاهيم الشريعة والعرف الاسلامي ... . .. كما اكد في تلك المناسبة ايضا : ، ان منح هذه الشبارة يعبّر عن اعتبزاز قيادة الحزب والثورة وعلى راسها الرئيس القائد ، والقوات المسلحة بالشهداء جميعا ، عرضانا بجميل

قَبِيلُ استشهاده ، وَمَنْ صلِته

المتحدة برفع الحصار الاقتصادي الجائر عن الشعب العراقي . واستنكس السيسد ( رامـون كبش ) رئيس اتحاد العرب في فنزويلا في منكرة وجهها الى الامين العنام للامم المتصدة المعنايسين المزدوجة التى تتعامل بها الامم

المتحدة مع قضايا المنطقة ووصف السيد (كيش) العندوان الاسريسكسي الاطلسي الصهيوتي على العراق بأتسه كأنّ يهندف الى فسرض واقسع القبوة

الامريكية وهيمنتها على المنطقة واستنكر المقيمون العبراقيون والعبرب في قطر استصرار فبرض الحصار الاقتصادي الجيائر عيلى شعب العراق الصامد من قيـل الامبريالية الامريكية وحلفائها

وطالبوا في رسائل وجههوها الى الامين العام للامم المتحدة ورئيس مجلس الامن الدولي والامين العلم لنظمة اليونسكو ورئيس منظمة الصليب الاحمر الدولية ورئيس جمعية الهلال الاحمر القطرية بـالسعي عن اجِل رفـع الحصــار الظلم عن الشعب العراقى

# حكومة ديميريس نسالت ثقة الجمعية الوطنية

الوزراء سليمان ديميريل بغلبية ۲۸۰ صوتا من اصل ۵۰ نائیا ق البسراسان في المجلس الواحد المنبثق عن الانتخابات التي جرت في العشرين من تشريس الاول

وقد حظيت شذه الحكومة المؤلفة عن حزب الطريق الصحيح ( اليمين التقليدي ) برعام بيعيسريسل ، والحسرْب الشعيسى الاجتماعي الديمقراطي ببزعاسة اردال اينونو ، ساصوات ٢٦٥ نسائيسا من الاثتسلاف ، وكسذلك

وكان نواب حيزب الوطن الام ( ۱۱۵ مقعدا ) بزعامة رئيس الوزراء السابق مسعود يلماز ، وحسرب التقسم ( ٤٣ مقعسدا ) سرعامة نجم الدين اربان قد أعلنوا انهم سيصوتون ضد

وشارك في عملية التصبويت \$\$\$ نائبا . وحده رئيس الجمعية الوطنية الكيسرى حسسام الدين جيندوروك لم يستطع التصويت بموجب النستور الذي يضوله التحكيم داخـل البرلـان . وكـان هناك خمسة نواب غائبين 🗈

## وولاة وائمة بعند المحرات وابطالا بعدد المتزا الكليرة. وكل هؤلاء انقياء مثل قلبه ، لأن الشهيد لإيلتقي تعسَّاء الروح ولايتحاورمع الزنادقة او الذين يهدرون الدم عز عمد ، وهذه هي قضيلته ، يتفلني ليتعلم ، يقوم ليصل ، ويصل ايضا بنقاء ، لانه برحلته ترك الذهب وقوائم البيع والشيراء ، ترك الدنييا تعج في اليوف الاثرياء وترك عالم السحر الخادع الملوء بارقام الربح والخسارة ، ولو كنا اقتربنا اليه برسان او بازمان . لسالنا عن ثمن الدم الذي دفعه بعاطفة ، وحتما سنقول له : انه ثمن الحرية ، فالحرية التي شرعها لنا هي ان نحما بمستوى ضمائرنا ، واولئك الذين يربحون حرية الضمير ، يربحون الشهادة بكبرياء ، لانهم أو نحن أذا مضيئاً ألى الشهادة يمثل ما أوصى بها الشهداء الكبار في

يومضة مكانية هائلة ، أنه مثلا : يتوقع حدوث الإشياء

قبل زمان حدوثها ، وتوقعه قبائم على عنوبة تكيانه

الصديد ، ويستعيد ثكاء ذاكرته كلما فحص شيئا

غَلَمْضًا ، وأعَـرف أنه سيلتقى شهداء مثله ، واتقياء

التاريخ . سنريح خلودنا ليس في هذا التاريخ . بل في تاريخ اعمق من هذا التاريخ وفي زمان تصير فيه الارض سماء والسماء نتورا والنور حيناة متجددة ، وهكذا بدخل الشهيد الى حلية الحوار الابدي ، يتكلم بعلو وينتقل بعبقرية المكان من زمان الى زمان ، وبانتقاله الى البرزخ الهائل ينتقل الى الخلاص ، ويتطهر من الذنوب المتراكمة ، ويتطهر من ترهل الجسد ، وعندنذ يتذكر أنْ جسده کان منذورا لشيء اعظم مما کان يحلم به ، ابعد من الملاة وابعد من المجاز وابعد من الاستعارة ، وأنه بسعادة فثلثه ، اسعد الارض واشياء الارض ، اسعدنا نحن الذين اذا تذكرنا قافلة من امثاله ، لحسنا الأرض واشتياء الارض ورموز الارض ...!



مصاب ال عيسى تنعي عشمائس ال عيسى في الفسرات

الاوسط والقلوجة والجنوب الصاج

سعد جويد الذي وافاه الاجل المعتوم

والمبرحسوم والد ينحيى ووالد الزميسل

المنحفي عبادل سعد وعميت الشرطة

المتقباعد اسبد وامين ويساسم واستعبد

نقام الفنتحة على روحه الطاهرة في

مدينة النجف مسجد صباقي الصف

اليصائي اعتباراً من الاحد ١٢/١ من

وحيدر والشهيد الملأزم الاول جمال

سنيلا ، والتي تقف وراءها امريكا وحلفوها . وطالبت بانهاء معاناة الشبعب العبراقبي واطفيقه

بينها - بنل في مقدمتها د شهنادة

وقد رفع الاطفال شيعارات تقول ( ارضعاوا الحنظر عن اطفيال العبراق) و(اطفيال العبراق يناشدون الشعب التركى الصديق رفع الحظر الدوائي والغذائي عن اطفال التراق ) و ( الحظر جريعة بحق اطفال العراق ) .

ونظم ابناء الجقيتين العراقية والعربية والاتصادات الطلابية والشبيليية العربيية في الهنيد تظاهرة حاشدة امام ممثلية الامم المتحدة ف العاصمة نيودلهي احتجيلها على استمرار فرض الحصار الاقتصادي الجبائر عبلى شعب العراق .

ونساشعد المتسظاهسرون الامم المتحدة وهيئاتها المختلفة وجميع المنظمات الانسسانية في العالم السعى الجباد والفعال من أجل انهاء حالة الحصار الظالمة التئ يتعرض لها الملايسين من ابضاء الشعب العراقي ، والتي ادت الى وفاة الالاف منهم نتيجسة نقص الدواء والغذاء .

واكد المتظاهرون في متاف اتهم

ان الجراثم التي ترتكب امام انظار جميع دول ومنظمات العالم على ايدي الولايات المتحدة تتناق مع مواثيق الامم المنحدة ومنظمات حقوق الإنسان . وطالبوا المجتمع الدولى

يضرورة السماح للعراق بعمارسة حقوقته المشيروعية والمتمثلة بتصدير نفطه وشراء ما يحتلجه من غذاء ودواء لشعبه .

## المعراق متعماون رنسيس وفسد ايسران: ويعمسل تنسظيم عسودة السلاجئسين الايسرائسيسن

وشملتهم اتفاقية جنيف الرابعة للعام ١٩٤٩ التي تسمح باللجوء الى اراضي الغير في حال الكوارث والحروب وقد استضافهم العراق في ثلك الظروف طوال هذه الفترة وخصص لهم رواتب واعلنات. واوضح ان الحكومة العراقية عملت على تهيئة ما يلزمهم وكان وضعهم جيدا واعلنو لنا ان الاهتمام العراقي بهم كان وما يزال مستمرا مثلما لاحظنا هـذا الاهتمام والتعاون وتوفير التسهيلات اللازمة لوفدنا في زياراته لبغداد والرمادي . وقال ان معظم اللاجئين كانوا يسكنون في المناطق والمدن الحدودية القريبة من العراق. وقال أن ما تنجزه الأن هُو جزء من برنامج تعاوني كبير يسعى اليه الجانبان الحراقي والإيراني ويقوم على تفهم الظروف الإنسانية التي مربها البلدان ونتمنى ان يستمر هذا التعاون بنفس المستوى العالي والتفهد وسيوسهم العميق وافاد مصدرق وزارة الخارجية بان عدد اللاجئين الايرانيين بلغ في فترة الحرب العراقية الإيرانية ٥٠ الف لاجيء ايراني وقد قدم لهم العراق تسهيلات للاقامة والسكن وخصص لهم رواتب وبطاقات تموين دون مساعدة اية منظمة دولية او غير دولية او جهة حكومية غير العراق لغترة تزيد على ١٢ سنة

الأمن الدولي الى فرض العقوبات قد زالت تماما ، ولم

وتفشى الاوبئة . واوضح ان العراق التزم بتنفيذ قرارات مجلس الامن ، وتعلون باخلاص مع الامين

## يعد مقبولا استمرار فرض الحصار الجائر على ( ١٨ ) مليون عراقي يتعرضون للموت البطيء والمجاعة

## بكل وسائل الاحتجاج من شظاهرات ومنكرات العام للامم المتحدة وبعشات التفتيش التابعية لها التي زارت العراق لهذا الغبرض ، وما زال متمسك لرئيس الإيطالي يواجه نزاعا مفتوحا ومتعدد الجبهات

في ايطاليا منذ بضعة اسابيع والتدخلات المتكررة التي قام بها الرئيس الايطالي في الحياة السياسية تعكرت اعمال المؤتمر الوطني للديمقراطيين المسيحيين المنعقد في ميلانو في مصاولة لاقتراح اصلاحات دستوريسة قيل بضعسة اشهر من الانتخبابيات التشسريعية المقسررة في الربيسع

وبسبب المتاخ السياسي السائد

## فائه يتحمل في شكل كامل مسؤ ولية التعباونيون العرب يبطالبون ببرقع الحصبار

وقرارات مجلس الغذاء العالمي المصادق عليها من الجمعية العمومية للامم المتحدة والني اكدت على أن المغذاء حق أسلس لكل فرد في هذا العلم وأن لا يحرم منه أو يمنع عنه أي فرد في العالم ومن أية جهة كانت . ودعا المشاركون في توصياتهم الى دعم الحركة التعاونية العربية واقامة مشروعات زراعية صناعية تعاونية قطرية ومشتركة واعطاء الاولوية للمشروعات التعاونية والسعي الى تصنيع فانض للانتاج التعاوني الزراعي وايجاد مراكز خزن تعاونية متطورة وتوسيع مساهمة المراة ق النشاط التعاوني عن طريق تاسيس جمعيات نسوية منتجة وخاصة في الصناعات الغذائية المنزلية والعمل على اقامة مجمعات زراعية صناعية تعاونية . واشار الامن العام للاتحاد التعاوني العربي الى ان المشاركين في الندوة شاقشوا عددا من

المواضيع المهمة منها الامز الغذاني العربي ودور التعاونيات الانتساجية والخدمية في تنمية الإنتاج الزراعي والغذائي وتنمية القطاع الزراعي في الاراضي المتلة 🛘

و ﴿ كَارَاكِ اس طَالَتِ ابْسَاءُ

الشهيد عدنان خيراث

الحميمية يهم وقند التحق بسركيهم

وصار ـ بارادة انه سيحانه ـ واحدا

منهم ، اوجبت ُذكـرى ( يـوم

الشهيد ) هذا الاستذكار لذلك الرجل

المناضل والقائد العسكري الشجاع

والاخ الحبيب للقائد صدام حسين

ولكل العراقيسين النجب .. انه

استسذكسار قيم واخسلاق ومبسادىء

تمسك بها الشهيد الغالى يعبد ان

تربى عليها وأمن بها وضحًى من

اجلها .. وسيبقى نجما لامعــا في

سماء العراق وسيفا يحتضنه ثرى

العراق الطاهر رمزا ، تحمله سواعد

رجال أبطال يواصلون المسيرة

العظيمة ويفتحون أبواب المستقبل

على الرغم من كل المؤامرات وجراثم

فسلام عليه .. سلام على الشهيد

الكبير عدنان خيرانه في الخالدين ..

سلام عليه مصبلحاً بين ارواح

الشهداء .. مصابيسح هذه السيبرة

القدر والعدوان ..

العراقية المتقدمة

الجالية العربية في فنزويلا الامم

باصوات ١٥ لخرين .

كل نفس ذائقة الموت

اليى تداء ريه مساء الجمعة المحوم صلاح صدري درويش العزاوي شقيق المرحوم الحاج عبدالمك والدكتور ماهر ووالد المهندس دروش وولاء وثائروابن عمه النكتسور حبيب القيسي وعمهس المحامي عبدالكريم العييدي والسي نجم القيسي والسيد ناطق العبراوي . وستقام الفاتحة في داره الواقعة في حي المستنصرية محلة ٤٠٥ رَضَاق ٤ دار ٥ لمدة ثلاثة آيام ابتداء من ١٩٩١/١٢/١ من السباعية الخيامسية مسياء حتى الثامنة . انا لله وانا اليه راجعون .

جمال ومحمد وشقيق السيد قصطان

الحيساني وعنشسان الحيسائى وسعسد

الحياني . وسنقام الفاتحة على روحه

الى رحمة ات

الشيخ حسن لحمد الطيش والشيخ

حسين احمد الطيار يسوم الخميس

١٩٩١/١١/٢٨ ، وستقلم القاتحة على

روحها الطاهرة في قرية طلعور \_ قضاء

داقوق \_محافظة التاميع ..

انا شوانا اليه راجعون .

انتكلت الى رحمــة الله تعــالى والدة

المناعة الشائية ظهرا حتى الخامسة والنصف مساء ولدة ثلاثة أيام (م) الى رحمة الله ائتقل الى رحمة الله المرحوم الحساج الطاهرة في قضاء القارس ( الدجيل ) على حسين السهو الحياتي والد السيد

أبتداء من يسوم السبت المصادف . 1551/11/4. انا لله وانا اليه راجعون دار للبيع

في حي أور مكبون من طنيقين يشمل ٧ غرف ومطبخ وحميامين وغرفتين والبنساء من الدرجية الاولى ، مسلحة البناء ٤٠٠ مثر متربّع .. الاتتصبال بهنائث ۲۲۷۲۲ و ۵۵۰۲۲۲ صیاحا

أعلان من شركة مدينة الألعاب \*\*\* ترعوش مدينة الأيعاب في البصافة/قناة الحث ر الراغبين بالتزام المواقع التالبير: المواقع المرطبات ٢ مواقع العاب التسلية ٣ مخزين الكرزايت ٤- مواقع الشيامية ٥- استوديوالتصويرلتقديم عطاءاتهم ويعيداطلاعهم على التزوط التى يمكن الحصول عليها من محاسب الشركة لقاوتمن غيرقابل للروق وعد اقصياه السياعة الشانبية عشرين ظهريوم الكصده١/١٢/١٥ وكل عطاء غيرم فيورضل التاثمينات الخغيمستوف للشريط/يهل/علمأأن الشركةغيملزمة بقبول أعلى ﴿ العطاءات أوأي عطاء أخر.



الشروق والغروب شروق الشمس

لهذا اليوم سيكون الساعة ١/٤٦ غروبها فسيكون في الماء . الساعــة 2/04 مساء .

الفجر : -17/4 الظهر ١١/٥٨-العصر ٢/٣٥\_ المعرب - ١٩٥٩

العشاء . ـ 1/14 فجسر الاثنيين ١٧٠٥

الشهداء عندربهم

لهم اجرهم ونورهم 🛎 لكل سلَّعة ثمن ولكل عمل جــزاء ، والجزاء لابد ان يكون من جنس العمل

فكدنيا دار عمل وامتحان . ودار تعب

وتضب . خلالها حساب . وحرامها

عضاب والتضحية فيهنا درجنات ،

فناصحاب الدرجيات العبالينة هم

القربون عند ات الذين باعبوا اعلى

واغلى مىلملكون ، بـاعـوا انفسهم

وارواههم في سبيل اند قال تعالى ( اِن

اله اشتيري من المؤدنيين انضيهم

واموالهم بإن لهم الجنة ) انها تجارةً

رايحة ، غالية عالية . لايعرف وزنها

الا انه . فىللۇمن بىاج ورپ العللىين

اشتبرى والسلعة هي النفس والبيال

والثمن هو الجنة ، انها صفقة عظيمة

تبارك الذي اشتراهنا ، واكرم وانعم

بالذي باعها ، قال تعالى ( ولكل درجات

مما عَملوا ﴾ فاي برجة اعظم من الذي

.پچـود بـروحـه ودميه من اچسل اش

( غالجود بالماء جنود فيه مكترمة

والجود بَالنِّفس اقصى غلية الجُوّد )

واينة جثة شذذ التى اعدهنا اش

للخالدين من عبادم ، وأية برجة هذه

التن اعددا انه لاصحاب التضحية

والقداء ، انها دوجة القرب ، ومُسَرِّلة

الكرامة ووسيام التشريف ، ومكناتة.

الشهداء التين شرفهم ات بقربهم اليه

وكساهم بنوره قال تعالى ( والشهداء

غند ربهم لهم اجرهم وضورهم } ايها

الشبهبواء انتبع الذبن تسهيد اط

وملائكته لكم سالجنة وانتم النين

تكونون ل رفقة اللبيين والمسبيقين

والصالحين وحسن اولتك رفيقا هنينا

لكم يتمن ستابت دمساؤكم على الارض

وفاضت ارواهكم الى السماء وسنكثتم

و منازلكم عبد مليكات التر . و جنايت

ونهر ، يُجيبون وتاكون من ثمر

الجنبة وانتم احياه ، لاتموتون اذا

مات الناس . لأن ( مـوت التكي هياة

لإفناطها قد مات قنوم وهم في ألناس

أحياه ) نعم انهم الإجياء وسيشفعون

للاموات فالنبي الكريم يقول ( يشفع يوم القيامية لللثة . الانبياء . ثم

العلماء . ثم الشهداء ) الله التكريم الريائي. انه الكرم الإلهي . لات

التضجيبة والفنداء من الشبهداء

في حسواصل طيئون خَضْر تبرد انهار

الجنة وتاوي ال قناديل معلقة ف ظل

ولايفوننا ان نذكر نثك الإد العظيمة

التى قننت ولدها وثميرة فؤاذهنا ق

سبيل ان و في سبيل اعلاء كلمة ات .

ضربت اروع الامثال ، ووقفت اثبيل

واذا كأنت الخنساء رضى انه عنها

لقنت اولادها ف سبيل أنه فوقفت

البواقف العنظيمية . والتي سجلها

التاريخ على صفحات من نور فعندنا

الأين من أمضالهما وتفت مسواقت

الماعدات المسادقات وهن يشجعن

اولادهن على مواصلة الجهياد ضند

اطعى حشيد وايشع جميع ، جاء من

شتى يقناع الدنيا وهنو يحمل راينة

حامت بولدها استقبلته وكانه غبائب

عزيز جاء من سفر طويل فاستقبلت

بكل حقاوة وتكريم . وان مالطنت خدا

. ولاشقت شؤبنا ولأدعث بندعوة

الجاهلية . ولانزعت عن راسها برقع الحياة ولكن الذي سمعته منها انها

تحمد الد وتشكره وتكثير من قول

لاجول ولاقوة الا بات ولخيرا سمعتها

وهي تودع ولدها وهي نقلو ايات من

القرآن الكريم . أنهنا أبية الكرسي

وسورة الأخلاص فهنيثا لك ايتها الإم

🗷 الشيخ عمر السامرائي

منيسة بالأط الشنهداء لها حكاية هذه

التسريعة شيعها اهتال حي للعلمين

وبالغمل الشعبي وكنان اسمها انداك

جهدًا الوضام الرفيع 🗆

لقد مستنعت الإعلجيب نا

الباطل لنقاتر الحق وليد حضه

الوالف مع ولدها ...

فالام العراقية الصبابزة المجاهدة

مهنينا نكم يابن جعل آت ارواحكم

أيها الغائبـون الحاضـرون ، في مخيلة الطغولة اليوم بطولاتكم انكم ابساؤهم واخسوتهم واصسنقساؤهم علمتموهم معنى ان يغدي الرجل دمه في سبيـل وطئـه . علمتمـوهم كنف يتفسلخىرون بساسمكم .. وق هـذه الساعات الصباحية وحول راية اه أكبر إذ يقف الطلبة وايديهم الغضة سرفوعة الى انه ان يحفظ وطنهم وقائدهم فهذه هي الابجنية الخالدة

من الاعظمية مالشيوخ وجهت إحدى المواطنات دعوة الى مديرية وحدة الاعظمية لزيارة الزقاق ٨٩ من المحلة ١٣١ لترى كيف اتخذ احد سكان الزقاق المذكور السلحة

المقابلة لداره ورشة للحام السيارات المختلفة الامر الذي اصبح مصدرا لاقلاق راحة المواطنين سكنة الزقاق . فضلا عن التاثير على قوة النيار الكهرباني فيه ولتتخذ بعد ذلك ماتراد مناسبا لمعالجة هذه الحالة 🗌

السى وزارة السص كان من جراء استمرار الاستفزازات الامريكية اللنيمة بنطيق طانراتها الجرينة باصواتها المدوية والمرغبة على ارتفاعات منخفضة ليلا ونهارا في سماء مدينة الموصل ان تعرضت الطفلة انوار ننون عبدالباقي ( من محلة الشفاء ٢٨ /٢٧ بجوار مستشفى الزهراوي \_ الجمهوري سابقاً ) لانحراف في العمود الفقري . وعند عرضها على الإطباء المختصين في الموصل وكذلك في بغداد تبين \_ كما تقول والدتها

ايضاحتى لو كانت ىنسىة اقل ، 🗌

لمساذا ؟ مادامت هناك إمكانية

لزيسادة حميسة

يقبيسة المواطنين

الذبن يستنلمون

المواد التموينية من

الوكلاء بهذد الزيادة

القاهرة \_بغداد

الجحيدة \_خلف

جنان نوري . -

العطيفية \_ شارع

الوضاء \_ مدينة

صندام \_ شنارع

صدام حسين

التعليمي 🗇

سحسر جعفسر

اليبردوك باسباجة

قـحـطان \_ قــرب

ستشفى اليرموك

دائرة البريد

الدامرجى

■ حصل السيد صالح عباس الطانى المندرس في كليسة الإداب جنامعية بغنداد عبلي شبهبادة الدكتوراه في العلوم السياسية عن رسيالته المعنبونية ( الاعبلام والسياسة الشارجية

الاسرانيلية }

■ كيف في أن أبدأ الكتابة عن الشهادة في هــذا اليوم المهيب ( يوم الشهيد ) .. وقد تناولتها اقلام عباقرة الفكر وعمالقة الشعر هل تراني مساتي بجنيند ؟ ام انتي سابقي اسىرة ماكتب ".

التي حفرتموها في قلوينا وعلى طول

ظللت اراوح بين هذيل السؤالين حتى ادركت ان هذا الامر اكبر من ان يتحدد بالكلمة . فَانطألقت الى هيث الاقي بعض النين قدموا فلذات اكبادهم لهذا الوطن الغاي ورحت استرجع معيم احداث الماضي البعيد القريب ......

حملت اوراقى واقبلامي وبحثت عن سدايسة لموضوعي هذا فسالت عن قصص متعيزة تعكس حالات فريدة . فقال في بعض من سالتهم أن هذالك في احدى اطراف بغداد عائلة قدمت للوطن ثلاثة مَن ابنائها . اثنان منهم في عَضُون سبعة اشهر وهما الملازم المجند على والنقيب الدرع عنامر . والثالث بعد ذلك بثلاثة أعوام وهو العميد عصبام الذي قاد احدى تشكيلاتنا الباسلة لتحرير اعلى راقم جبلى وكرم بنوط شجاعة .

تلك هي عاتلة العميد المتقاعد عبدالرزاق أحمد الشييخ أسالت عن مكان ذلك البيت العظيم فاشارت اليه اصابع الجيران بكل فخر ونخلت ورڪل معي ال تلك الدار شعور هـو مريـج من الفخر والاسي .. بكي منة الفخر وتبدد الاس عندما استقبلتني السيدة فتجية محمد عرفت انها ام الشبهداء الثلاثية وتحدثت معى حبيث الذكرى

المقالت - المعدد الله عليه المعالج الم المعدد الله عليه المعالج المعالج المعالج المعالج المعالج المعالج المعالج المعدد الله المعالج ا اسطالًا . فالشهادة أعلَى وسلم سُلُكُ أُولادي و رفعوا رؤوسنا عاليا . ابنى الاصغر ( على ) ملازم مجند استشهد في

وكرم مرارا من قبل وحدثه لشجاعته واخلاصيه

وَرَثُنَّهُ وَحَيِثُما دَعُوا الْكُورَةِ ( ١٨ ) اي دورته

التحق فورا • كان شجاعا لايهاب الموت

**■** وملاا عن الشهيدين عامر وعصام "

القوة المتوثبية دائماً للدفياء عن الامة

والوطن وَعن الدين ، وأن الشهداء هم

دليل هذه القوة ، ولؤلا استعداد ابنائنا

وشيابنا للتضحيبة بالروح وهي اغل

شيء في الوجود لسهل على الاعداء تنفيدُ

نصب الشهيد ـ انهم نصب وصحيك يسيرون نحو نصب

بسابتهال وخشسوع تتختر

اقتدامتهم بسهنوة وتز







آپ ۱۹۸۱ عندما کان پؤدی واجبه علی قمة جبل ( شرام ) لتعزيز حقول الالغلم وتكثيفها وكان فَحُوراً بِنَفْسِهِ بعد ان حقق زرع اللغم ( الالف )

عامر نقيب استشهد بتاريخ ٢٠/ اب/١٩٨٢ ق قناطع ميسان اثنياء معارك الشبوش كرم سرات عديدة من قبل لواته وحار دلى قدم لدة سنة متزوج وله ولد عمره الأن ( ۱۰ ) سنبوات . وكان ﴿ كُلِ مِعِيرِكَةَ يَشَارُكَ فِيهَا وِننتَصَرَ مَقُولَ اجْنَتِ بِثَارَ ٱجْنِي ويسليتني إنال شَبرف الشهادة

رميدكي عد مذولتوا بنهجه ليتهب يعلب

وصية الشهيد سلماز

واستحدا بأجز سام واسعادتنا فطابيكم

اما عصام فهو عميد استشهد بتاريخ ١٦/تمـوز/١٩٨٥ ق القباطع الشمسالي . خياشر

المواطنة فانزة احمد حامد \_ عدم توفر الادوية والمعدات الطبية اللازمة لعسلاجها بسبب الحصار الجائر المفروض على عراقنا الصامد فما الذي تراه الوزارة في هذه المشكلة " وهل لديها من علاج لهذه الحالة ا

الموقلقين حملة دفاتر الاسواق الركزية من مادة الرز خمست كبلو غرامــات الى عاسيبرة كما اعلن عنها فلماذا لايشمل

**ا** طلب قسم الإعلام يهنسون الدكتبور مسرمند زكى الجبادر بمناسبة حصوله عبلى شهادة ز الدكتـوراد ) والزميلة انتصـار عباس لنيلها سهادة ( الماجستير ) 🗖

# الشبهيد. الشباهدالدي

2 للشهيد منزلة رفيعة وسامية فهو المبت الحي الموصول الرزق . الذي نقل هيكله الجسماني من الحياة العانية ألى دار الخلود المسرمدي وبحظى الشهداء على التكريم والتبجيل في الديانات السماوية كافة كيف لا وقد روى بدمه الزكى الارض الطاهرة دفاعا واستبسالا عن حماها والذود عنها كالقد كرم الله عز وجل الشهيد في كتابه العزيز بايات ببنات ، ورويت احاديث نبوية شريفة في حقه وبيان منزلته ووصعته الايات المباركة والاحساديث المرسوية بسانبل

الشهيد في اللغة . فقشهيد من قتل مجاهداً في سبيل ان جلت قدرته لأنه - يشهد منا اعد انه له من الكرامة بالقتار ■قال ابن الانباري - سمى الشهيد شهيداً لأن ان وملانكته شهود له بالجنة

ـ وتشهده ملائكة الرحمة وهم يقبضون روحه الطاهرة . ويحضرون غسله ونقل روحه الى الجنة . كذلك بشهد له بالإيمان وخاتمة الخير بمظاهر اعماله وحاله في الدنيا . ويشهد عليه دمه بشهادته لانه ببعث وجرحه بتفجر دما ٪ ثم بالامان من ألنار .

.. والشهيد من اسماء انه الحسنى جليل الغدر . ونعط جليل النظم لأرباب الهجوع وهو الشهيد الامين على شهادته الذي لا يغيب عن علمه شي وهو الحاضر ■وس ١٠ شهداء لأنهم ممن بستشهد يوم القيامة مع النبي العظيم محمد ا عليه وسلم على الامم الخالبة قال عز من قائل في سورة البقرة/١٤٣ . لتكنونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا ■والشهادة هي خبر قاطع . والشهيد المقتول في سبيل انه تعالى فقد روى ابن

ماجه في السنن أن عمرو بن عنبسة قال ــ اتيت النبي صلى ان عليه وسلم فقلت يا رسول ان ال الجهاد افضل قال . من اهريق دمه وعقر جواده ، وقال الرسبول عليه الصبلاة والسلام

، وأعلموا أن الجنة تحت ظلال السيوف ، . ■ كان المُقاتِلُونَ المسلمونَ سِمَاقِينَ لِنَبِّلُ شَرِفَ الشَهادةَ في سَمِيلُ ان مهما معدت الشَّقَة وطال المزار . لان أغلقتان لا يرضون لانفسهم الاسل السيف البتار لينطلقوا مع افواج المقاتلين الفاتحين لنشر راية الاسلام خفاقة وهم لا يبرضون خيبارا لهم عير احدى الحسنين ( النصر او الشهادة ) فال الرسول الكريم صلى ان عليه وسلم ، جاهدوا المشركين باموالكم وانفسكم والسنتكم . . ■وفرض جل جبلاله الجهاد على المسلمين لاسه الطريق الموصيل صوب الشهبادة والاخيرة تؤدي الى الجنة عرضها السموات والارض واشلر تبارك وتعالي للجهاد بايات فقال في سورة البقرة/٢١٦ . كتب عليكم القتال وهو كرد لكم . ■والمجاهدون في سبيل الحق لهم فضل على الدين لم يشاركوا في الحرب . يقول ات

القدير ( سورة النساء/٩٥ - لا يستوي القاعدون والمجاهدون في تنتيل القابانوالهم على الفاعدين درجة. وكلا وعد انه الحسنى وفضل انه المجاهدين على القاعدين اجرة عظيما. وكان الرسول عليه الصلاة والسلام يحث <u>القاتاعيّ ب</u> غزواته لنيل الشهادة ، عقد نَادى صلى ان عليه وسلم على جنده في بدر الكبرى ۖ

. . قوموا الى جنة عرضها السماوات والارض ، . فسال المقاتل عمير بن الحمام فائده النبي الكريم. يا رسول الله جنة عرضها السماوات والأرض ؛ فلجلبه صلى الله - فقال عمير بن الحمام بخ بخ ( لتفخيم الأمر ) : فرد عليه رسول الله مايحملك

فقال له صل ان عليه وسلم فانك من اهلها وفاخرج عميرين الحمام تمرات واخذ يمضفها الدفال الثن انا حبيت حتى اكل

تمراتي هذَّه انها لحياة طويلة " فما كان من المقاتل عمير الا رمي التمرات والانطلاق صوب الشركين حتى استشهد في معركة بدر ■ وكما في الحروب كافة . فاذاً حدث وتراجع بعض المترندين من ساحات الوغى ، فان كماة الرجال يتسابقون ليكونوا شهداء منع النبي صلى انه علينه وسلم في كل

مشاهده . يقول عليه الصلاة والسلام ، ولاز اقتل في سبيل الله احب الي عن ان يكون ق اهل الوسر والدر . . . ■ والذي ينال ويحظى بالشهادة عقد خصه ان عز وجل بمنزلة لم يعطها لغيره ، فكرم بذكره حتى قيام الساعة . ومثوى الشهداه جميعاً في الجنبة قال تعبال في سورة

· · ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم والموالهم بان لهم الجنة يقاتلون في سجيل انه فيقتلون ويفتلون وعدا عليه حفاق التوراة والانجبل والقران ومن او ق بعهده من ات فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به وذلك هو الفوز العظيم ،

■ يتميز الشهيدعن غيره بخصال ست يقول عنه النبي صلى انه عليه وسلم للشهيد

... يغفرنه في اول دفعة مزدمه ، ويرى مقعده من الجنة ، ويجار من عذاب القبر ، ويامن من الفزع الأكبر ، ويحل حلة الإيمان ، ويزوج من الحدور الغين ، ويشفيع

ارواح الشهداء ا ¶ وتقبض الملائكة ارواح الناس ، وقبضت روح النبي الكريم في حين يقبض الدنو العرش المكين أرواح الشهداء وهذا تقدير للأكارم حتى انهم لا يشعرون اثناء القبض بمرارة الموت لانهم يتمنون على انه عز وجل ان يعيدهم الى الحياة الدنيسا ليقاتكو احنى يستشهدوا ثانية

- اورد الامام الغزالي قول كعب بوجد رجل في الجنة يبكي فيقال له لم تبكي وانت في الجنة • قال - أبكي لاني لم اقتل في أنه الا قتلة وأحدة فكنت أشتهي أن أرد **ه**واذ نَجِد سيمانه وتعالى بفيض ارواح الشهداء فانه يكلمهم مواجهة وبدون حجاب بينهم لانهم احياء عند رمهم برزفون قال تعالى في سورة البقرة/١٥٤

. . ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله اموات بل احياء ولكن لا تشعرون . . وقال جلت قدرته في سورة ال عمران/١٦٩ . . ولا تحسينُ الذين فتلوا في سبيل الله اموانا بل احباء عند ربهم يرزقون فرحين

بما اتاهم الله من فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم الا خوف عليهم ولا هم بحرثون -من الجنة والنار

■ وإن قاتلُ الشهداء في جنهم وشهداؤيا لحياء في جنات الخلود - سال الخليفة الراشد عمر من الخطاب رضي ان عنه المبي صلى انه عليه وسلم \_ اليس قتلانا في الجنة ، وقتلاهم في النار فاجابه عليه الصلاة والسلام بلي يقول رأس المشركين أبو سفيان عندما انقصروا في أحد . يوم بيوم بدر - حين انقصر

المسلمون عليهم ، فقال النبي الكريم عليه الصيلاة والسلام . لاستواءاما فتسلانا فاحياء برزفون . وقتلاكم في النار يعذبون ، ■ واعضل حالات الاستشهاد كما يعرفنا رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الشهيد في

وسط المعركة يقول النبي العظيم صلى ات عليه وسلم ، افضل الشهداء عند الله الذين يلقون الصف . فلا بلعتون وجوههم في الصف حتى يقتلوا ، اولنك في الغرف

■ اما امراء مؤتة التلانة زيد من حارثة ، وجعفرين أبي طالب ، وعبد الله بن رواحه رضي انت عنهم ، فقد قاتلوا الروم ، فقتل رُيد ، وجعفر وأبن رواحة الذي تقدم صفوف المقاتلين و هو يلهبهم حماساً بالشعر والنثر ، فقال حاثاً خُوصُ المعركة العاصلة بين الحق والباطل اللجلح

. . با قوم وان أن التي تكرهون التي خرجتم تطلبون الشهادة ، وما نقاتل الناس بعيد ولا قودُ ولا كثرة ، وما نفاتلهم الا بهذا الدين الذي اكرمنا الذبه ، فانطلقوا فانما هي احدى الحسيين اما ظهور او شهادة ، .

والشهداء عندريهم ان الشهداء الذين دخلوا سعر الشاريخ في بلدنا والمائن التي كبيرت في يومهم المشهود ، انعا هم معنا لا يعارقوننا ، لكنهم غيادرونا بهدوء الملائث وعنظمية استشهادهم المهيب بعدما فعل الجماة باسرانا ما يندى له جبين الشوفاء من الفعلة النكراء فاستحقوا منا الذكر الحسن والترجم على ارواحهم الطاهرة وهي في حواصل طير خضر تسرح في جمات العلا أني شاعت معلقة بالعرش العظيم

. . تتنزل عليهم الملائكة الا تخافوا ولا تحزنوا وابشروا بالجنة التي كنتم

. والنين امنوا بان ورسفه اولتك هم الصديقون والشهداء عند ربهم لهم اجرهم ونورهم . . صدق ات العظيم 🖺

🖪 محمد رجب السامرائي

Sunday, December, 1, 1991

# العراق بشكل خاص . انضا نرى في شبعبضا وفي امتضا تك

مكة الناء خلافته حلجاً ، فلما يخل مكة جاءه سهيل بن عمرو مسلِما عليه فعزاه ابو بكر بابنه عبدات الذي استشهد في البميامة فقيال سهيل : لقد بلغني ان رســول انه صلى انه غليــه وسلم قال : يشفع الشهيد لسبعين من اهله فاتسا ارجو الا يبدأ ابنى باحد قبل . ما اعظم هذه المنزلة التي كرم إنه بها الشهداء ، فيها تعلو كلمة الدق الارض وبها تبقي القيم الانسسانيسة وتنجرس العسدالة والسلام وبها تصمان حرية البلاد من الطامعين والمعتدين وتحفظ عبرتهنا وكرامتها ومها يندحر العدوان والظلم . الشهداء مصابيح في طريق الإجيال للوصول الى أفاق المجند وبثاء قبواعد

الحياة العزيزة . يوم الشهيد هو يوم الوفاء لإبطالنا الذين ضحوا بارواحهم في سبيل الوظن والدين والعقيدة . لاسيما وان عراقنا يتعبرض دومنا لغندر الغنادرين من الصهاينة والامريكان وما يمارسونه من استنب منتوية للنيل من امن العراق وسيلته . فهم يخططون معا المؤامرات

بقعة هسر تتعادل

الضمل الاجتماعي للعمال ؟؛ 🗂

# موالعد

جميلة بتساطون عن اسيساب عسم

■ من الله عبلي السيند محمنود طالب

# ■ رزق السيد حسن يوسف وعقبلتـه عمال معمل نينوى للخياطة ف مدينة

شمولهم سالريسادة في الرائب استوة بغيرهم من العاملين في القطاع الخاص رغم انهم مضمونو الضعمة في داشرة

السيندة منى حسن بمولودة اسميناها حنان . جعلها اله من بنات السلامة

العانى والسيدة عقيلته بمولود استياه شلكر . اقر القبه عيون والدية 🗖

# لتخليد شهداء مدرسة ببلاط الشهداء

الذين سقطوا ضحية لجريمة الشظام الايراني الكبرى التي استهدفت اطفال العراق صبيحة الثالث عشر من تشرين الأول لعام ١٩٨٧ .

ويالفعل فقد تمت اقامية النصب في نفس المكان الذي سقط فيه الصاروخ



الغدر والجريمة .

شهُداء مدرسة بلاط اد لهداء 🗌



الاثم .. بشكل يجسد دلالات هذه الواقعة ويخلد نكرى الطفولة التي اغتالتها يد

ونقشت على النصب التذكاري كلمة بخط السيد الرئيس القائد صداء حس واحيط بالكلمة ابرز القد " .سي بخلد

عرض على الورقة التي كان يحملها بيده نظرت اليها فوجدنها (شهادة مدرسية ) تشير الى تعوقه قلت له ماعلاقة ذلك بابيك الشهيد ١ اجاب ( تقول عاما انه كان يريدني ان اصبح ،شاطر، واكون دانما الاول ، ولهذا انا ادرس كثيرا واحقق امنية بابا ) ■ اما يُورة على كريم ( الخامس الابتدائي ) فتقول - كنت ( في بطن عاما ) عندما استنبهد ابي ، ولكني ( اباوع ) يوميا وُّ مُورِنَه المُعلقة فِي غرفني واتحدث معه واقول له اتعنى لوكنت اكبر سنا عندما اصمحت بطلا كي احدث صديقاتي

واصدقاني عنك ■ وقال حيدر أحمد صلحب انبه يدرس كثيارا كي يصبح مهندسا مثل ابيه الشهيد وكذلك الحسل مع الطفيل الحارث صفاء الدين حمزة الذي بتمنى ان يصبح طيارا ويفتل جميع من لايحبون العراق ■ وقالت الصفيرة انسبام سراء اسمباعيل ـ كبان عمري

الإشياء ما المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع والمراقع المراقع والمراقع المراقع ا

بطولاته واني دانما اتول لماما متى اكبركي احمل البندفية

🛎 تلك الكلمات قالها في الصغير خليل ابراهيم عندما سالته

■ وتحدثنا وسناء حسون ( طالبة في الصف السادس

الابتدائي ) عن ابيها قائلة \_رغم اني لم اشاهد ابي منذ عام

١٩٨٢ فانه يعيش بيننا وكل يوم احدث اختى الصغيرة عن القصص التي كنان يحكيها في ابي قبيل أن أنام خيلال أيام

■ وما تلك "خصص ؛ \_قصصه هو ( ليش انت متعرفين ان

■ عندما سالت الطعل يعرب وليد عبدالغفار عن ابيه الشهيد

■ احنضتها واجابتها دموعی عن سؤالها هذا

ان العسراقيين جميعها متساريسع

استشهاد ويسرون في الشهادة متعبة

الحياة ومتعة الخلود ونعيم الجنة

والاستحابة لامرات سيحاثه وتعالى

للجهد في سبيل الله ، ان أنه اشترى من

المؤمضين انفسهم وامتوالهم بسان لهم

شفيالهم مرددة ولاتحسن

الدين فتلوا في سبيل الله الواقا

بل احياء عند ربيم يرزفون

أنهم جميعا اليوم ضياوف

والبيعضرتك احصبرة الاكرم سن

واصبح بطلا مثل ابي٠.

عن ذكرياته عن ابيه الشهيد

انے خان بطلا " ) .

الجنة . .

TO THE PROPERTY OF THE PROPERT

## 🍑 ومن هذا نجد في فاندنا الحكيم الس الرئيس المجاهد صدام حسين حفظه اند ورعاه العناية الفائقة بالشهيد وبعائلة الشهيد وباسرة الشهيد وبطفل الشهيد فهو معتبر ابنا لاسرة الشهيند يمسح

وتضحباته فيسبيل الوطن

دموع اليتامى بيديه الرحيمتين ويتفقد احوالهم ويذرف النموع على كل ضهيد والحيان على عبدات . اشعارا بجلال الشهيد ومكاننة الشهيد

فللشهداء مكانة في سويداء القلب وفي حدقات العيسون ولولاهم لما كتبنسا ولما

فمساذا نكتب عمن سقى اديم هسذد الارض بدمه الركي . ان يوم الشهيد هو بوم تقدير ووفاء شا قدمه الشهيد ق سيبل الوطن ، والشهيد سيبقي حي خبالدا في ضمير كبل عبراقي وفي كبل الازمنة . لاز تضحبته لم تكن من اجل هـذا الجيل وحـده وانما من اجـل كل الإجيال ولولا تضحية الشهداء لضاع

غناء وكلمات قياسم عبيد

رسومك متغيب من عيوني نشعى وملخيبت ظنونى رفعة راس وزودك لنا وانه اعطيت الحق الكاعك جييب و الشيمة من اطباعك ودعت الدنيا بكل هيبة ورشاشك ميريد وداع ياغال يااكرم منا انيالك ياطيف الجنة عريس ونتباها بعرسك منصور وماغابت شعسك بعدك على السائر ياوليدي خيال ومتفارك فرسك 🔲

معارك كثيرة وقاتل ببسالة حين قاد وحدته لتحرير احد الرواقم في قاطع ( نوسود ) وقد استطاع ان يخرر اعلى راقم وصلته قواتنا المسلحة . حار على نوط الشجاعية وحصل قدما وعدة مكرميات

وعندما استشهد کان امر لواء ( ۲۰۳ ) . له ولد هـو الآن في المرحلة الشانية من كليـة الادارة والاقتصاد وبنتان في المرحلة المتوسطة . هؤلاء هم ابنائي انا فخُورة بهم ربينـاهم انا وابتوهم رحمه اشاعيل الشجاعية واستشهدوا

دفاعا عن تربة وطننا الغالى . ■ سامية عبدالكريم حسين اخت الشهيد سلمان عبدالكريم . قالت في انها فضورة بان تسترجع بطولات شفيفها في هذا اليوم العطيم . يـوم الشهيد وتحدثت من القلب بعد ان صعتت برهة

لقد كان رحمه اش رجلًا بمعنى الكلمة لم يتاخر ولو لساعة واحدة عن انجاز واجباته القتالية كان يقطع أجازته الدورية ويلبى نداء الوطن اذا ما اشتدت المنازلة . لقد كنب وصبّته لاو لاده محمد وحسين وعمر قبل اربع سناعات فقنط من لحظة استشهاده خالال معركة حامية على جبال ( كردمند ) ونمن نحتفظ بهذه الوصيـة لأنها كتبت بالدم وتعمدت بقيم الشهلاة ( واطلعتني

على تلك الوصية التي ترون صورة منها مع هذا واضافت بعد ان مسحت دمعة نزلت من عينيها عنوة .. وهمهم ان جميعا . لقد عاشبوا ابطالاً وماتوا ابطالًا .. ونحن لانطك الا إن نربي اطفالهم وأطفيقنا عبل القيم النبيلة التي ضحبوا من

📰 امال ضياء

CONTRACTOR OF STATE

ياغالي يااكرم منا انيالك ياطيف الجنة

# نشيد اليوم هو ( ياغاني بااكرم

# منا كل شيء ولضاعت من اجبالنا كل 🗷 حكمت فؤاد الحديثي

الااتذكر ملامح وجه ابي جيدا فقد كنا صغيرا اسذاك ولكنى اندكر هيئته يوم ذهب الى الجبهة والبندقية بيدد بومها رحل ابي ولم يعد ولكن عاد اصدقاؤه الذين حدثونا عن







شهرين عندما استشبهد ابى ولهذا انا لاائتذكره ولكن صاما تحدثنا عنه دوما وتقول انه كان بطلا ويحترم الناس وبحب العراق ولهذا تطلب منا ماما دائما ان نحب العراق . ■ وهل افهمتك امك معنى ان تحبي العراق \_طبعا حب العراق يعنى عندما نكون صغارا ان ندرس وننجح وعندما نكبر بعنى ان نعمل وندافع عنه حد الاستشهاد 🗖

🗖 ندى شوكت







المبرسة الثاثية إمينا مستقلا ومالاكا والدارة ووقع الاختيار عبل اسم وبلاط المُسْهِدَاءَءَ فَتُبِتَ الإسم الذي توج بدماء الشهداء الإطفال هبدام حشاق حفظه اعتقامت اسلاة

. .. وقد امر السند الرئيس في ١٦ تشرين الأول ١٩٨٧ وتعليد فصف فيعداري

وتشيد الجد، وحين اربحمت بالطلب

مقداد واعتآدة أذشناء مدرسة بالاط الشهداء الإبندائية وتتكون الدرسة من وَ ١٤٠ مِنْ اللَّهُ وَتُوابِعُه ، السيح المكلق ، قاعة الأفنان المعلقة المتعددة. الفعالية وتاعية النازلج الفلقة - السلطاق الخاردية للألبيان - ساحة كرة الكند ويوابعها

وضافت بهم الصغوف والمقاعد فكرت الهيثة التعليمية فيها بان تشطر مدرسة وتشتيد اللجدء أأي مسرستان واختساروا وبلوجية من المبيد الرئيس القائد

الاحد أ كلون الإول ١٩٤١م - ٢٥ جمادي الأولى ١٤١٢هـ - العدد ١٠٥١

مباح جديد .. معطر بذكرى ندية يمسلا أريجها أجبواء الملاعب .. تغطي صورها الرائعة جدران القاعات الرياضية .. تحيا في نغوس كل

ثَلُكُ هَي ذَكري شهداء الحركة الرياضية التي تَقْفُ لها اليوم جميعا

فاذا كان رياضيو العالم بتنافسون على تصطيم رقم وتحقيق لخر

جديد .. فأن رياضيي العراق بكوكبة الشهداء التي تزين سفر الانجازات

الرياضية العراقية قد تنافسوا على تحطيم عدوان وتحقيق حياة جنيدة .

هكذا كانوا ساعة لبوا نداء النفاع عن تراب العراق الحبيب والنود

عن تاريخه المخطوط في اول لوح كتب عليه اول حرف منذ أن دب الإنسان

يومذاك تدرع رياضيونا بحب العبراق وربووا نشيد الوطن .. نلك

ويوم إنتصر العراق إنطلق لبناؤه في ملاعب الرياضة يحققون النتظيج

وحين إغناظ الاشرار من إنطلاقة العراق وشرعوا بتنفيذ عدوانهم

الثلاثيني على أرضه الطبية كان الرياضيون في مقدمة المتصدين لذلك

العنوان وكلنوا أيضا في طليعة الموكب الذي أحبط تنفيذ صفحة الغدر

والخيانة اذ قدموا ارواحهم قرابين افتدوا بها غد العراق المشرق في كل

وكما هو العراق ابدا شمخ منتصرا .. واذ نعيش ايام النصر فاننا

واذا كان الإكرمون قد حظوا بحبنا ونقت عوائلهم التكريم من لدن

القائد الحبيب صدام حسين فئن تسمية الملاعب والقاعبات الرياضيسة

باسمائهم فضلا عن استمرار اقامة البطولات في مختلف الالعاب مقروتة

بتلك الاسماء الوهلجة .. إن ذلك يعنى الحضور الدائم للابرار بيننا ..

نسادي الطيران .. وفي وزن ١٣٦٥ فساز

بالضربة القاضية ملآكم الزوراء عباس

نهاجي على حسين جهاسم من ضادي

الشيرطة .. وفي وزن (٦٧) فاز فيراس

سهيـل من الزوراء على رعـد هاشم من

التاميم ( لعدم التكافئ ) ( ولعدم

التكافؤ ) أيضا فاز ملاكم الزوراء فراس

نسلجي وزن (٧١) على كفياح كساظم من

البصىرة .. وفي وزن (٧٥) فياز محمد

عبدالزهرة من الشرطة على احمد خزعل

من الطيران .. وفي وزن (٨١) فاز رياح

هاشم من الزوراء على جــاسم كاظم من

البصرة وفي وزن (٩١) فلز عاشم هادى

من نادي الشرطة عبلى محمد فبؤاد من

غادي الزوراء اذ انتهى النزال بالضربة

ُ القَاضَية وفي وزن فوق (٩١) فاز ملاكم

الزوراء محمد فليح من سلدي الزوراء

على الملاكم عامر جبار من نادي الشيرطة 🗖

السدعينان أمساك محمند بسرغش

وشريكه/وكيلهما المحاسي احمد جمال

الدعى عليهم . جوري حاجم وجماعتها

المحكسة ١٧٩٩/ب/١٧٩٠ المؤرخ ق

١٩٩١/٦/٣٧ والمتضمن ازالة شيـوع

العقار تسلسل ٢/٢٢١ الزوية فقد تقرر

الإعلان عن بيعه في صحيفتين محليتين

خلال ثلاثين يوما من اليوم التالي للنشر

المتأخر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة

المحكمة مستصحبين معهم التنامينات

القانونيــة ( ۱۰٪ ) من القيمة المقدرة

والبالغة اربحة ملايسين دينار وسبوف

تجري المزايدة والاحالة في اليوم الاخير

السباعة (١٢) ظهرا وازيكوز

المشتبري من سكفة بغيداد ومسجلا في

احصاء علم ١٩٧٧ والتامينات تبدفع

قطعة ارض مسيجة بالبلوك وتضع على

الشارع العام طريق كرادة خارج وغير

فقدان دفتر الإسونق

الصادر من وزارة النطة/شركة الحضر

العرافية باسم عماد عبد المجيد حميد

فعيل من يعثر عليبه تسليمه الى جهية

فقد مني دعتر الاستواق ألركتزيية

القاضي الاول

بصك مصنق لأمر هذه المحكمة

المسلحة . ١٩ أولك ولا يونم

تتفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه

محكمة بداءة الكرادة

الحضور البهي الذي يملا النفس كبرياء . واملاً 🗅

نستنكر اولئك النين حققوا الانجاز الاعظم فنقوا اللقب الاثمن .. لقب

الباهرة وهم ينعمون بمكارم القائد الحبيب صدام حسين التي غمرت كل

النشيد الجميلِ الذي يعزف ويردد بعد كل إنجاز .. وهل أعظم من

الرياضيين نبتة دائمة الخضرة متواصلة العطاء

الرياضيين في شتى الألعاب ولكل الفئات

إجلالا واكبلرا إذ يحتفل عراقنا العظيم بيوم الشهيد



إ خسافة الجمهورية

والأرام المراج المراج والووراء وسالواه أمس الاول أن يحبس الفاسه ا المنال ، وها المحقيق الفيور وكل لاعب فيه يعرف هذه

... رو دا الله جمهور و الهامل الدي لن بتحمل ( مفلجاة ) " و النظرف الاحو هريق سامواء الفتي الذي كان تندا ومنسورة الطبل أيادنا لجمهور منافسه يريد لذوى أسأم أغوان كالما مجوم يذاعله فريق شاد محل مشذ

ومنهل من مهمتنا في تسجيل المزيد .

- التأكيب الله لاز الزوراء واحد من النقر الغرق ذائرا بالجلف النفسي لانظ مطالبوز داندنأ متدقيق الفوز وتساخر الله لا هذه المهمية برييد من الطبخيط

التمال الذي قند يضيبع عليننا اداء مباراتنا بالشكل المطلوب ومع ذلك فاتا

السيندين محمود كنبو وارشد اكبرم

ويلعب في اليوم التالي فريقا الشرطة

والناصرية ف قاعة نادي الناصرية

ويتقابل الموصل وواحد حزيران في قاعة

الشهيد أمجد الشيخ نوري وتجري

الجمعة بقية مباريات الدور الاول حيث

يلعب العمارة مع المثنبة في قاعة الشهيد

جاسم حنون والنفط مع الاتحاد في قاعة

المعهد القثى بالبصيرة والراغدين منع

التضامن في قاعة الشهيد رحيم عباس في

مديثة الديوانية

بعيدا عن مباراتكم مع سامراء هذالك من يقول أن وجود احسد راضي وليث حسين مع اي ضريق من فرق الدوري سيمكن ذلك الفريق من الفوز لیس لی سوی تعقیب واحد علی هذا

الراي هـو ان لاي لاعب منسر تاسرا

والإسنساد الدفساعي مكنتنسا من تحقيق ايجابيا على اداء فريقه اقول ان فريقت يمكنه ان يفور ي اية مباراة اذا مالحسن استغلال الفرص اميا رئيس فيريق سيلسراد عبساس ابراهيم عباس فقد قال عن تمكن فريقه

الخروج للاستراهية متعادلا باطبلة الوحدات التدريبية في الاسبوع الذي سبق المباراة كان مدربنا نصبرت نأصى يعلى علينا طريقة اللعب ضد الزوراء وكيف نوقف مدد الهجومي واعتقد ان

أحمد راضي ع الزوراء اكثر الفرق تأثراب العامل النفسي لانه مطالب بالفوز دائما

الهدف وكان علينا ان نستمر في هـذا الاداء خلال الشوط الثلني ولكن الهدف المبكىر عطل مسعبانا فكثبرت الإخطاء الدفاعية بحيث اهديناهم هدفين عبلى

عباس ابراهيم

وراء قبل ان يعنق الاخير ضوزه الكبير

الاقل ومن هذا فلني اقول ان المدرب قد نجح بينما اخفق لاعبونا برزاق الموسم الماضي كل من قؤاد عزيز ونهاد غَازي كيف تفسر قلة فاعليتهم في

رئاسة محكمة جنايات ديالي/معقوبة

الفضل/سوداني الجنسية

المصرض

اعلان حكم غيابى

ل المحكسوم/الهنارب حساميد محمن

من سكنية/قضياء الفلوجية ـ قيرب

المحكمة في الدعوى الجنبائية المرقمة

١٩٨٦/ج/١٣٦ حكما غيابيا بحقك

يقضى الحكم عليك بالسجن للدة ست

سنوات وفقا لاحكام المادة ٢٨٩ من

قانون ع ولمجهولية محل اقامتك تقرر

تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين

استنادا لاحكام المادة ١٤٣ و٢٤٣ من

قانون اصول المحاكمات الجزائية وقرر

اصدار أمر القبض بحقك وفق المادة ٢٨٩

من قانون ع فعليك ان تسلم نفسك الى

اقرب مركز للشرطة او الحضبور امام

هذه المحكمة خلال سنة اشهر من تاريخ

النشر للاعتبراض عبلى الحكم الصبادر

بحقك وبعكسه يصبيح الحكم الصادر

رناسة محكمة جنايات دياتي/بعقوبة

اعلان حكم غيلبي

الى المحكنوم/حسيند عبىدالرضنا

بتاريخ ١٩٩١/١٠/٢٠ اصدرت هذه

المحكمة في الدعوى الجنبائية المرقمة

١١ /ج / ١٩٩١ حكما غيابيا بحقك يقضي

الحكم عليك بالحيس الشديد للاة ستة

رستة انسهر وفقا لاحكام المادة 121 من

تلنون العقوبات ولمجهولية مغل اقامتك

تقبر تبليفك بسواسيطة صحيفتين

ستلبتين استنادا لاحكمام المادة ١٤٣

و ١٤٣٠ بن قبلون اصبول المستكمات

الجزائية وقرر اعسار امر القبض بحقك

وفق المادة المذكررة من قانون ع فعليك

ان تسلم نفسك الى اقرب مركز للشرطة او

التضور امام هذه المحمة خيلال سنة

أشهر من تاريخ النشر للاعتراض عبلي

أنحت الصادر بحقك ويعكسنه يصيح

الحنَّمُ الصادر بحقَّت وحافياً .

ين سكنة/المعائل حي النصر

بحقك وجاهيا .

موشي/هارب

بتاریخ ۱۹۸۹/۱۲/۲۷ اصدرت هذه

# طريقية الملازمة الفرديسة والضغيط

حقق فريق نادي الكرخ فورًا سرز أ.نبأ على للنادي الارثونكسي برصيد (١٠٠) ز٨٨) نقطة في مباراته الودية اشتنيه ز: لاخيرة بكرة السلة التي جرت واشيار الرَّميل محمد ابراهيم المرافق الصحفي نعريق نادي الكرخ ال أن الشوط الاول من المباراة التي تادها الحكميان الدوليان عضر مجيلوب من

لتب الفريقان باساوب واحد هو زون المنطقة الواسع وقد لجأ صدرب الارثوذكسي الى اجراء بعض النفييرات في مراكز لاعبيه ظعب مراد بركثت ابرز لاعبى الارتوذكس كلاعب ارتكاز مع شقيقه هلال بعد ان لعب كلاعب زاوية في المباراة الاوى واشسرك جبران جبسران محل لاعب الارتكساز عاصم السمان ( محاولة للوثوف بوجه اللعب السريع للاعبى الكرخ وقد طبع التكافؤ لدَّاء الغريقين خلال الشوط الاول الذي تعلَّمل فيه الغريقان (٦) مرأت

# فوز ثان للكرخ على الارثونكسي الاردني

أمس ألاول في قاعة النادي الارتونكسي وحث عن عمهور غفير الاردن وحميد محمد جواد من العراق بتعلمل الفريقين برعبيد (٤٠) (٤٠)

ن الدهائق (٦) و (١٠) و (١٤) و (١٢) و (١٨) و (١٨) (١١) (١١) (٢١) (٢١)

(£+) (£+) ± (TY) (T1) (T1) (T4) (T4) وارتفع مستوى اءاء الكرخ خلال الشوط الثاني ليكون الارجح 🛘

وتسبق هذه المباريات جنيعاً لقاءات فرق نفس الاندية المتبارية لفنة الشباب التي تجري بنافساتها مصلحية للمرحلة الاوق من دوري الكبار 🗆

> فقدان هوية وكالة الطحين فقسدت مني الوسريسة الحسيادرة عن والمرقمة ٢٠٤٤ بناسم فناضل خليسل أبراهيم فئن يعثر عليها تسليمها لجهة

> > محكمة بداءة البياع المدعيه / ملجدة جسام نصيف

وكلدور واستقبال رطعام وهول ومطبخ ومترافق صحينة وفي الطابق لعلوي

15 947/9V ashull المبيع القيمة التقديرية دلدون دينار

للدعبوى البرقاسة ٥٢٨/ش/٩٩١ المقامه من قبل المدعى مجيد عباس حمد ضبنك والتي يسطلب فيهسا التضريسق ولمجهوبة محسل اقامشك تقرر تبليفك اعسلانها بصحيفتسين محليتسين بلزوم حضورك او ارسال وكيلا عنك في غــذه المحصة صباح ينوم ١٩١/١٢/٢٨ وبعكسه سوف تجري المرافعية بحقك غيابا وفق القانون

دار كسرة تصلح لقبر شبركية او مكتب تحساري (مكاتب تجارية) نقع في حي الوحدة (العلوية) المراجعة مع مكتب دلالية الرشيد

العانية لتصنيع الحبوب

اك: عي عليمه / عجميــه عــل حســين

لتقرار الصادر في الدعوى البدائيـة المرقعة ١٩٩٠/ب/٩٩١ ١٩٩١/١١/١٣ المكتسب الدرجية القطعية المتضمن ازالة شيبوع العقار الموصوف ادناه بيعا عليه قرر الاعلان عنه في صحيفتين محليتين ولمدة تلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر . فعلى الراغبين بالشراء من سجلوا في بغداد شام ١٩٧٧ التضور في بهنو المحكمية الساعة الثانية عشر من يسوم الثلاثسين موعد الموايدة بستصعب بتهم التَّامِينَاتَ القَّاسُونِينَةَ ١٠٪ بِصُوجِبِ

قطعة ارض برقم ٢٠٦/٤٣ م١ / الخر السيديه محلة ١٣١ شارع عنم زقلق ٧٥ دار ٧ تشتمل على سلحة الثمية واسعة وترك من جانب واحد وطارمة عسقفت

تشتعل على غرفتي نوم فقط .

محكمة الاحوال الشخصنية سامراء الى المدعى عليها / منى فاسم صالح

الكاتن في شارع سلمان فانق

رناسة محكمة جنايات دبالى/بعقوبة

واولادها

شيكات مصدقة عدا الشركاء

الشاغل/ جمعية المعافة الاعاونية الاستهلاكية/المركز الحام ذرغب البقياء كمساجرة ثلاثة الأف دينار سنويا بعد

للايجأر

١ - عادل محسن هيباح ۲ ـ یاسین طه حسن/هاربین من سكنة/بغداد \_مدينة صدام

بتاریخ ۲۰/۲۰/۲۰ اصدرت هذه المحكنة في الدعوى الجنبائية المرقعة ١٨٧/ج/١٩٩٠ حكسا غيابيا بحقتك يقضى الحكم عليكما بالاعدام شنقا حتى الموت وفقا لاحكام المادة ١/٤٤٢ و٢ من قانون ع ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليفك يواسطة صحيفتين محلبتين استنادا لاحكام المادة ١٤٣ و٢٤٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية وقرر اصدار امر القبض بحقكسا وفق الملدة المذكورة من قانون العقوبات فعليك ان تسلم نفسك الى اقرب مركز للنسركة او الحضور امام هذه المحكمة خسلال ستة اشهر من تاريخ النثم للاعتراض عنى التكم الصادر بحقك وبعكسته يصبيح الحكم الصلار بحقك وجاهبا

اعلان هكم غيلبى

الرئيس رناسة محكمة جنايات ديالي /بعقوبة

اعلان حكم غيابي الى المحكوم/عزالدين حسن حسين

س سكنة إناعية السعدية بتاریخ ۱۹۸۹/۱۲/۱۰ اصدرت هذه المحكنة في الدعوى الجنسنية المرقنة ١٩٨٩/ج/١٦٦ حكما غيابية بحقك يقضى الحكم عليك بقحبس الشديد للاذ اربسع سنسوات وفقاء لاحكسام المسادة ١١/٤٤٤ من قانون ع و:جهولية مسل اقامتك ثقار تبليغك بواسطة صحيفتين مطيتين استنادا لاحتمام المندة ٢١٠ و٣٤٣ عن غبانون احسول المسلكميات الجزائية وقرر اصدار امر انقبض بحثك وغق الملاة \$11/11 من قانون ع فعليك ان تسلم نفسك الى اقرب مركز للشرطة ارُ الحضور امام هذه المنتئمة خبلال سنة أشهر من تاريخ النشر للاعتراض عنى الحكم الصادر بحقك وبعكسه يصبح

الحكم الصادر بحقك وجاهيا .

# اعلان/ شركة الذهب الابيض فرع الجنوب

تم بعون الله تعالى افتتاح فرع الجنوب/ شركة الذهب الابيض لحمي وعديد الحليب المحدودة في محافظة القادسية مدارة عملية توريد الحليب الخام في المر" التامعة للشركة وهي

١ ـ مركز جمع الحليب في بابل ه- مركز جمع الحليب في النعمانية ٢\_مركز جمع الحليب في الديوانية ٦- مركز جمع الحليب في الحي ٣\_مركز جمع الحليب في العباسية ٧- مركز جمع الحليب في الشطرة المركز جمع الحليب في سوسر

وذلك لتنظيم عملية توريد الحليب وتشجيع مربي الابقار والجاموس في المنطقة وتحفيزهم لغرض الاستفادة من قرار مجلس الوزراء الموقر المتضمن زيادة اسعار الحلب المورد الى المنشاة العامة لمنتوجات الالبان وينصب نشاط الفرع في توريد اكدر كمية عن الحليب ال مصنع البان القادسية للمساهمة في كسر الحصار الطالم المفروض عن شعبنا العظيم والمساهمة النشطة ف توفير الغذاء وحليب الإطفيل وتعزير الاقتصاد الوطني ودعم صمود عراقنا العظيم بقيادة فارس الامة المناضل الرئيس القائد صداء حسين ،حفظه الله ورعام، ولزيندة المعلومات الاتصال معتب الانوار للدعلية في عمارة عبدالامير سلطان في الديوانية 👚

احرز نادي الزوراء للعرة الثالثة على التسوالي بسطولة العسراق بسالسلاكمسة للمتقدمين التي اختتمت الخميس بعد ان جمع (٥٢) نقطة وجاء نادي الشرطة في المركز الثاني جامعا (٣٦) نقطة وحل نَادي الطيران ثالثا برصيد (١٣) نقطة .

سالاضافية الى ظروف المساراة فيأن اسلوب لعب فريقنا اختلف عماكان عليه

في الموسم السابق حيث كنان يميل الى

الفردية فنقوم بلعب الكرات اليهم من كل

مكان من الساحة لكنتا الأن نـؤدي

اسلوبها جماعها ومن هنا فقد اصبح

للذا اعترضت على ضربة الجزاء رغم

في البداية أمل أن تعذروني عن أي

اسلوب خـاطيء كما أمـل ان يعـدُرني

الجمهور فانا حريص على سمعة فريقي

وسمعتى . لقد كان الشد النفسي اعلى

مايمكن عندما احتسبت ضرية الجزاء

التي بددت طموحنا في تحقيق التعايل

كما أنى اعتقدت في خَضْم ذَلك إن أحمد

راضي قَام بحركة تَعثيلية استجـاب لها

ومأذا عن مباراتكم المقبلة مع النفط ؟

النفط فريق جيد لقد تعادلنا معه ﴿

دوري الموسم الماخي إرسامراء وخسرنا

معنه في بغداد (صفر ۱۰) ونسعى من

خلال مباراتنا المقبلة معه تعويض بعض

🗷 هىڻم محمد رشيد

مغلتنا في دوري الموسم الحالي 🗆

الاثنان جزءاً من مجموع الفريق

انها كانت صحيحة مائة في المائة ؟

وقد اسفرت سنزالات عن فوز جلسم شالى من الشرطة في وزن (٤٨) كغم على عدنان ترف من نادي الزوراء وفي وزن (٥١) فاز على تكليف من الزوراء على أحمد كاظم من نسادي الحدود وفي وزن (36) انهى مسلاكم الزوراء احمد غسلتم شراله منع مسلاكم التساميم شورالدين بالضربة القاضية ..

.. وفي وزن (٥٧) كغم فاز مصطفى من الطيران .. وفي وزن (٣٠) فاز حسين " الله على خالد طارق. الروزاء على خالد طارق. " هادي من الزوراء على عباس تكليف من وزارة العدل

دأثرة كاتب عدل الرصافة بواسطة السيد الكاتب العدل في الكرادة الى / السيدة سعدونة حنون جـويعد نسكن هي الجامعة محلة /٩١٣ رقاق/ ٦٩ دار ٢/١١ ١/١ ١/٥ ٣/م زوية

جهة الانذار نظرا لعدم تصديسك اجبرة الدار المستاجرة من الملكين كل من ثائر وحاتم وتقريد وهديل وافراح اولاد اكرم بولص وكيلهم اكسرم بسولص حلبيسة منسذ ۱۹۹۰/۸/۷ ولحسد الان لذا انسترك ببوجوب دفيع الابجار المستحق عليبك خلال ثمانية ليام من تاريخ استلامك هذا الانذار أو اخلاء الداروتسليمه خاليامن الشواغل علما ان الايجار السنوي لهذا الدار ثلاثة الاف دينار سنويا وبعكسه سوف أكون مضطرا لاقامة دعوة تخلية ضعك في المحكم المختصمة مع تحميلك كافة المساريف واجور المحاماة استنادا الى المادة السابعة عشر من قانون ليجار

العقار المرقم ٨٧ لسنة ١٩٧٩ هذا وقد أعفر هن انذر النذر اكرم بولص حلبية وكالة عن اولاده ثائر وحاتم وتغريد وهديل وافراح أكرم بولص وكبله المحامي مدحت ناصر بطي بالوكالة العامة رقم ٦٣٧٥٨ و

١٩٩٠/١٢/٢ كاتب عدل الكرادة ولدى ذهساب عبلغ مسركسز شسرطة الجادرية الى عسواتك اعبلاد لم يجدك وبعد الاستفسار تبين انك انتقلت الى جهة مجهولة عليه اقتضى تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين محلبتين للاحيلية علبه خلال المدة القلنونية وبعكسه تعتبر مبلغا قانونا .

فقدان دفتر خدمة فقد مني دقتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الرصافة /٢ بـاسم ماهر سلوم سبع فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الىجهة الاصدار

اعلان تسجيل مكائن \_مطبعة الإسدي بناء على الطلب للقدم الى هذه الدائرة من قبل عماد كناظم حسبين الاستدى المؤرخ في ٩٩١/١١/١٦ المتضمن طلب تسحيل الكلان العائدة له والنصوبة حبالينا في شبارع الإمنام الأعظم/حي الاطياء والمدرجة اوصافها في أدناه فعلى من له علاقة بها و بادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونيية لاثبات ذلك وابىراز استشهاد لهذه الدائرة بغيث ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تساريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيس الكائن وادواتها باسم طلب التسجيل وفقا لنظام تسجيل الكائن رقم ٦٠ لسنــة ١٩٥٢ وتعطى له الشهـادة حسب النظام المذكور اعلاه . لتسجيلها

باسمة مستقلا استنادا ١) عقد البيع المصدق من كاتب عدل الرصيافية العبيد ٢٥٢٠/١٩١١٢ ق 441/11/17

٣) عقد البيع المصدق من كاتب عدل الرمسافية بسلميد ١٩٢١٣/٢٥٢١ ق . 1441/11/13 الاوصاف نے

١ ـ مىكنــة طبـع ئيب تــوب حجــم ٣٠ × 4 14٠٣٩ £ انكلتسرا السعس 1 . . . . /-

٢ ـ ملكنة طبع لتر بعريس ٨/١ بطال ١٥٠٥ بيلوفاكير / ٤٠٠٠٠ نوع كسوفو ملاحظة : الكائن تشتغل بالطافة الكهربائية فقدان هوية فقنت مئى الهويسة المسادرة عن

جامعة الكوفة / كلية العلوم الإسلامية بأسم فتاة عويد كندوح قسم الشريعة فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة

فقدت منى الهويتسلُّن ، التي هندرت إحداهما عز وزارة الصحة ، والثانية عليهما تسليمهما ال جهة الاصدار

الاصدار .

مشفولة .

عن نقلبة اطباء الإستان . بغداد سباسم طالب فاضل بداحي الرجاء ممن يعثر

بناء على الطلب المقدم أن هذه الدائرة من قبل عصمت عبدالكريم عواد المؤرخ في ١٩٩١/ ١٩٩١/ المتضمن طلب تسجيل للكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في معمل الخليج لصناعة المواد الغذائية والمدرجة اوصافها في ادناه معني من له علاقة بها وبغولتها الوصوفة أن يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ابقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشريوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٥٠ لسفة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة هسب النظام المذكور اعلاه .

الاوصاف 🕳

القيمة	واسحة التشغيل	لشندا	الرقم	الماعنة الماعنة
Cathana	<u> ک</u> ېرباء	ابطائي	17577-1	۱- جرنج دیں: ۱
-/ ۲۰۰۰ دینان	کهر ماد کهر ماد	KVA/YA LGILI	·A-424	۲۔ مولدۃ کھرپائیہ
-/ ۱۰۰۰ دیمان	كهرباء	أيطائيا	2497	٣۔ جلر کهربائی
- ۲۵۰۰۰ دیثان	كهرباء	ايطاليا	A/2A	؛_ ماكنة تعبئة كهربائية
- ۲۰۰۰ مینار	كهر داء	هولندى	بدون رقم	ه_ جهاز صودة
ـ ۲۰۰۰۰ دینان	کابر ہاء کابر ہاء	صنح محل	بدون رقم	٦ ـ ملكنة تعبئة كبريائية
ت ۸۰۰۰ د بیار	كهرباء	صنع محل	بدون رقم	٧- كمېريسر ( ضاغطة هواء )
- ۲۰۰۰ دیملل	سهرب. مُنهرِداء	صنع محل	بدون رقم	٨۔ حُزانات عدد/ ٢ ستن ستبل
مار ۲۰۰۰۰ شیعل		•		مع مضخة وبويلر
ت ۱۰۰۰ بیتان	المحمودية	ايطاق <sup>دائرة</sup> دتب عرز	بدون رقم	٩_ قدر على البخار عند/٢

Synday the amber, 1, 1991

اللت. تعانيها وقد تنكشوا من تحقيق عابنهم لكن تغيير طريقة لعبنا بالإعتماد عبى الناولات القصيرة في بناء الهجمات

ترجع وعالد في أعادة السواحا الأباراع معدا مر الوهبول الى مناطق الخطورة سرد سرمير المامراء ومراتم التحسويب على الرب بمحاح اقد توقع فريق سامراء المستح في سوقف جيد بعد نهاية السوط الاول وكان للهدف البكر وقع اسه عليه بنفس القسر الذي أفرحنا

مل ندتة. بانه لولم يسجل الروراء سيدا المتكل المكو لكان مامكان ساهراء المن في تحقيق الفاجاة . ٢

القاضسي

القاضمي

ا است استعمالان

ا :سمسسسان جلال

الدعية مانتصار عبدالوهام احمد

الدعى عليه . وليه عصلح شهاب/

أفاهت الدعية الأتصار عدك الوهاب

الناد دساء التفريق عنبك ولمجهلولية

محل افامتك المليقة التلاثة بطلحضور

الله هذا المحكمة وذلك في الساعة ١٠٠٠

در صياراج سوم الاربعاباء المصبلاف

ده ۱۹۹۱ وعبد عدم حضبورك

. كاسك أو أربيل وكييل عقلا فسيوف

ننسري الرائشة للتقاه فيمابينا ووفق

انسدار

دو استقة المايد كاتب عدل درجة د سام

الى السيد حمدان كاوى عيد الربيتي أ

سنساجر الشفة رقم اوه من البناية

شونك مستنجر العقبار اشتلاه ولم

تسدد اندلات الاجتمار للاشتهر مزا شبهير

المتحور لغلبية ايلول 1991 لذا انتذرك

بوجوب تسديد بدلات الابجار المتراكمة

واخلاء الماجور خلال مدة سيعة ايلم من

المرقدة 1/٨/٣٧٩٤ هي جميلة

الغالون

جهة الأندار

الدُ عَقَرَاءَ \$ المَاسِيَّةُ شَعَلَةً \* 40 وَ 170 دَارَ

مدهزل محل الإقامة عالمة

دسترير ترفة المثوى علاء مجيد أمين

الا المنهم الهارب على عبد العالي عبد Automotive in the second والمراز المراز المهروة المداف اسأكنت بتهيمنا وفق السادة الالا الماري وتنبيا بالمار ومورجته عف بان وحدث الله غارب ومجهول محل والمراجعين أعلاما وحائما الازداد القرم فطيخك اعلانا سالحضور Appendix of the second أداد ورد الماكية صباح يوم المحاكسة المساعدة في ٢٠ - ١٩٩٣ الشجيب عن to the second of the second السيسة المنسوسة البيك وفق السلاة

 $\Phi_{\rm c}(\Phi_{\rm c}(\Phi_{\rm c})) = \Phi_{\rm c}(\Phi_{\rm c}(\Phi_{\rm c}))$ اللاكورة ويعكساه منتجري محسلكمتك والإراث للسابات والوجويلطية تبانية وعلدا وفق الاصول . ' \_ - ب. '<del>دسمول</del> مات د الاحوال الشخصية في البياع

المراجع المراجع المواطعة المو المواطعة الم أغربت هده الحكانة بيبع السيبارة المرقنة العارات بالمشهرة فطريقي ١١٠٠ بفداد أجرة نوع برايلي الواز الراجية المستعمر وساطة المحاد بالزاء العلني وينكن بشناهناتها المحارب والمستحد والمناهر والطابعة في ساحة البدم الداشر الواقشة ضمن المحارب والشيطي ستنارض الدياع في الدساشية الواهشة produced to the second دهنى الساعة الدالللة والأعبف عصرا وأرب كالمحافظ فيرورانك سر سوم الخصير الموافق ١٢/١٢/٩ graduate the second وبتدع المنشوي الاصور والنشروفق

100 و حضه الإحوال الله واحسرة في الاعظمية 5 L 2 L 2 L 2 L 2 L - .- - . ترج المرشة رفع اليا العفلاج أبارا فالمصاد فيدنا الاستأم طالق

والمناه والمناه المناه والمناسقية ساخين بأبالله المسيال ي وراس الأرام الأزام فسيري بأستيسا بالمراجعة والمجتبي المجتبي ألمينية والأثار والتوسية المحاراة والأراءة السنطان والطوارة الأنطور والراوي والمحاجرون المكتب أأنا بالأدمة موالمعامج بسوم Car a ray ray or أويت بأحررت تتنزي الأرانعة

Server and in the server الدار الإرادية الأفاس يعقر 4.5 01 "5" - Land - Jane 1. . .

I to be made as

.... السياسي ممرية الصندرة عي أأن يستند الكينة ولألداث بالنبع ر با بار درود زاستار عندیا اورشی والمراش والمعادل -------

معسرف بهوينة الاشتوال المدنينة رقم 15A7/1, 12 3 V1257#

سوف افيم الدعواي ضدك وتحميلك كافة الصاريف والرسوم وقد اعذر من انذر .

/ حي الوحدة احوال الكرخ بسكن بغداد هي جميلة

TVE: 2 14 TV\*2 المراف ما أمال المراف الموراة والمراف المعدر المراف

اغتذر كاطم قاسم حسن

أتاريخ تبلغك بهذا الانذار وبخلاف ذلك

المادان الرباية ومشاسية عمرة والمستع ومرس المواجلات

🗖 ــ استذكار أولى : ( يوم الشهيد .. الرئبس القائيد صــدام حسـين ( حفظه الله )

يوم مبارك وهنو واحند من اينامننا الخيالية . يل واحيد من أكثر أسامها خلودا . يوم خالد لانه يوم الشهداء الذين دافعوا عن المساديء وعن الشرف وعن الوطن . فاستحقوا هذا النكريم من الشعب )

■الشهادة: اعلى قيم البطولة واختصار لمعنى الحياة والشهادة حياة للامة ، وتلخيص لكل قيمها وارادتها وعزتها وكرامتها ، ويكفي الشهداء انهم ضيوف ات سيحانه وتعالى ، ونزلاء جنته ، خصهم القرآن الكريم في اكثر من موضع ، وياركهم الرسول العظيم محمد ( ص ) في اكثر من هديث وكثيرا ما ترد كلمة شهيد في( القران الكريم ) على انه الشاهد لان ملائكة انه تشهد ( اي تحضره او لان الله هو ( الشهيد الامين ( في شَهَائِتَهُ لِلنَّاسُ والشهيد ٖهو الحي الحاضر في رحاب الله مع النبيين والملائكة والصعيقين ، ولا تحسين للنين قتلوا في سبيل الله امواناً بل احياء عند ربهم پرراون ، وياول الرسول محمد ( ص) ، وللشهيد عند انه سبع خصال ، ان يغفر له في اول دفعــة من دمه ، ويرى مقعده من الجنة ، ويحل حلة الإيمان ويجار من عذاب القبس. ويأمن من الفرع الاكبر ويوضع على راسه تاج الوقار خير من الدنيا وما فيها ويزوج من الحور العين . ويشفع في سبعين انسانا من اقاريه ، وقد جمد العراقيون الإملجد يــافعالهم البطولية في معركة قادسية صدام المجيدة كل امجاد الاحداد العظام الذين خطوا للاجيل الجديدة دروبا مشرقة لمعنى البطولة والتضحية فاستحقوا تكريم القائد والشعب والامة ، فقد كانوا قرة عين طُدنيا واصبحوا الإكرم مناجبيعا كما اكد السيد الرئيس

لقد احتل خطاب الشهيد الشعبري في معبركة قَعْسَيَةً صَنْدَامَ الْمُجِيِّدَةُ ، اهْمِينَةٌ خَاصِنَةٌ ، وَمَنْزَلَةً متعيزة بوصفه خطابا يتسم بالصدق والفعالية التى

والعيون الحبلة

للشموص التىحملت

واليقظات النبيلة

جذوة النور

وينهض فردهيا

فانحا الف نافذة .

ونوميء نخو الذرى

باسفارها خطت الأرمنة

وشنت محاريتها

دروب بقين

غة

خور إ

ية فقرتقي

ين معنينج

وتعرشة

 $\mathcal{H}_{k}^{(n)}(\mathcal{H}_{k})$ وس يشود

ومستلال

ے ہوئے

سرئة الحاد

حزثما إلنمعت نجمة

وتناهى شهاث

بمسرى الشعاب

الأصنلة

كل العراقيين في مثل هذا النوم ..

القائد المناصل صدام حسين في مقولته التناريخية

والتى تتوهج بالشعر والشهادة وقد اصبحت شعار

البنية الدرامية في قصيدة الشاعر حميد سعيد

■محمود جابر عباس

تمثل امتدادا لكل جانب من جبوانب الفعل الخبلاق للبدع الذي يليق بالرجسال وهم يقتحمون الوغى ويضوضون غمار الحرب ، دفاعتًا عن الارض او العرض او الكرامة فكانوا راضين بالشهادة مختارين لها في سبيل الامة كلها وهكذا توحد الشعر والشهادة والشعراء والشهداء على ارض البطولات والشهداء ارض العراق العظيم ، وكتب الشعنزاء العراقيون قصائدهم وهي مضمخة بدم الشهادة وهم يخطون

طحمة العرب الكبرى في قايسية صدام المجيدة .. والشاعر حميد صعيد في قصيدتيه ( رؤيا نصب الشهيد .. ديوان طاولة الماء ) ﴿ وَاشْرَاقَاتَ السَّهِيــد عباس بن شلب ـديوان مملِكةِ الله ) قد سعى فيها ال توظيف البنية الدرامية وتقابع المشاهد واللوحات ، والاضادة من مصطيسات الفِن الدرامي الذي يعسطي التجربة الشعرية ، زخما كبيرا من خـلال عنصري الصراع والتضاد ، والاحداث والصور بسي عالسين منشقضين ( شــرر العــدوان ) و( وطن الحب

وأد تميزت هاتان القصيدتان باعتمادهما صيغة المُشَهِدُ الروائي المُتَقَلِّ بِينَ الْشَخْصِيةِ المُحَورِيةِ فِي القصيدة الاولى ( عبدالهادي الصالح ) وفي القصيدة الثبانية ( عبساس بن شلب ) وبـيّن الشخصيسات الثانوية من خلال استثارة الرموز الدينية والتراثية ، والذَّاكرة التَّاريخيـة التي تعبربصـدق عن فكرة الشهادة والخلود من خيلال تتواصيل الخصيائص والصفات للوروثة في الانب البطولي العراقي القنيم

ذي تميزت به حضارة وادي الرافدين مند الاف اسنين .. وسنةف على قصيدة ﴿ رؤيا نصب الشهيد ﴾ بحثًا في بنيتها الدرامية ، ومستوياتها التعبيرية كونها تعد جزءا من تجربة الشاعر الواسعة في الاداء

الشعري النرامي مُنذ بيـوانه الاول ( شــواطىء لم

باسفارها ززع الخُلدُ

ني اسفار

فيا أيُّها الرَّفْنُ الْمُرَّ

يامن تنكرت

صوتا نبيا

وساءلت عنها

حتى لايامها

رفعت بيزق الضهوات

المجيلة فوق اعالي السحاب

ومنارثة السرمدية

صحوتها المؤذنة

و الشنخذة الموقنة

البنية الدرامية : المشهد الروائي الشعري تتكون قصيدة الشاعر حميد سعيد ( رؤيا نصب الشهيد ) من ثلاث شخصيات محورية رئيسية مـع عدد من الاصوات او الحالات التي تستقبل الشاعر وهويدخل نصب الشهيد ، هذا النصب البهي الكبير ويحقق من خلال هذه الشخصيات حواراً مشحبونا ببالرؤى والصور والمعجم اللغوي عبر حدث تام ومقطور ، يبتعد كثيرا عن نبرة السرد ، ويحاول ان يوضح ملامح شخصيلته عبىر الصراع والتضياد

للنين يتنازعان القصيدة وعلى النحو التالي : ــ ١ \_ الشهيد عبدالهادي الصالح : ق الفجر دافت اليه .. استقبلني عبدالهادي الصالح

٢ \_شجرة الكرم .. الدالية الخضراء وهي من اشجار

قلت لداليــة .. كان عليهــا سبــع

يتساقط من سبع كؤوس تتلألأ في أيديهن اللؤلؤ والمرجلن ٣ ـ الأم العراقية ذات الشهداء الثلاثة :

> وانندي امرأة طاهرة اعطت للحرب ثلاثة امناء

ان قصيدة الشاعر جميد سعيت تنهض من خلال المصاورة بين شخوص المشاهد الثلاثة ( الشهيد عبىدالهبادي الصبالح ) وشميرة الكبرم ، والإم العراقية ) حيث يشكلون البنية الدرامية المتكاملة

📰 راضى مهدي السعيد

التى تذبض حية وسطكل مشهد من مشاهدها المختلفة

حيثُ ثقدم لنا سيرة حياة الفارس الشهيد المتوحد بين الحياة وبين الشهادة من خلال الحوار المباشر بين الشاعر ( غمير المتكلم ) وبينه ( ضمير الغائب ) : آجلسني عبدالهادي الصالح .. في الارض المتدة .. بين القبة والماء ونادى شجرا حاء الى حيث حاسنا .. ظللنا

ثم يحقق الشاعر بعد ذلك التحامة رؤيوية مع الشهيد من خلال البنية الفكرية والإسلوبية المضمخة بالجو الفردوسي القراني الذي يتجلوز فيها الشاعر فضيسة الاستشهاد كحالة خاصة ال تحقيق هـذه الرؤيا من خلال جملة من الاحداث المجسدة للمشهد الروائي

> فتساقط ثمر ضوئي حين مددت يدي وغست الثمر

کانی بین سماء وسماء المسجىد كان فبراشي وغطائي

اوراق الحناء ..

ثم ينتقل الشاعر الى التصريح المباشر بشخصيـاته التي اصبحت نونجاً لكل الشهداء ، والذين يعرفهم واحدا واحداً ، انهم اصحابه الحاضرون عفيه ، او المُقيم معهم . بعد أن فتح أن عليهم بنعمة الشهادة واصبحوا احباء عند ربهم ، ينادي عليهم

انهم اصحابي ايتها الدالية الخضراء .. هذا رجل .. ظل بقاتل من اجل مدينتنا حتى فتح اله عليه .. وهذا النائم بين الوردة والوردة .. الطالع من غصن الزيتون .. صديقى

والاتي في الطلع .. رفيني باايتها النفس الإمارة بالحب .. اليابي انك في عليين الإحياب ..

وفي هذه اللحقة الدرامية التي تبدو وسيلة للتعيير عن الزمن الحاضر ، فانه يدِقي مفتوحاً على المستقبل من خلال افعال المضارع حيث تتفتح القية الكسرة باتجاه السماء وطنا منزهوا ببالشعر وبالشهداء . فتأتى الشخصية المحورية الثلابية ق المشهد الدرامى الشعري لرؤيا نصب الشهيند وهي ( امرأة طاهبرةً اعطت للحرب ثلاثة ابناء ) حيث يصحبها الشاعر خارجاً من زمن النصب الى بيت هذه الإمراة الطاهرة وهو بيت كل العراقيين ، وفي سلحته تقلم المتاريس لتدرأ عن وطن الحب شرر العدوان :

وأنادي امراة طاهرة اعطت للحرب ثلاثهابناء انا منتظرون .. تعالى

تدعوك لمائدة لم تمسسها النار بنوك يقيمون الليلة عرسنا .. كوني

وانا والشهداعشهود ..

الغردوسية 🗖

لقد استطاع الشاعر حميـد سعيد ي هـذه القصيدة ( رؤيا نصب الشهيد ) . ان بخلق معادلا موضوعيا من اجل تجسيد الصراع الدرامي الذي ظل هلجسنا تعبيرياً عند الشاعر في اغلب قصائده عن الحرب . وظل لصيقا بنصاعد الاصوات تصاعدا تدريجيا من خلال استغلال امكانيات الشخصيات الناسة والحوار ، والاحداث ، وحتى الخطاب الذي يعد من عناصر الحوار والني تكشف جميعها عما وراءها من الزمن والعدوالم والاستاطير والقصص الشعبسيء والذاكرة التاريخية والدينية ، واخص منها الذاكرة العبربية والإستلامية . والقران الكبريم من اجبل توظيفها في البنية الدرامية للقصيدة ، والتي حققت إلرؤيا الأنبعاثيـة لشخصية ، البـطل أو الشهيد ، حيث ان تحقيق هـذه الرؤيا في التشكيـل الشعــري يضاعف من طاقة الإداء الدرامي واشعباعه الدلائي داخل نسبح النص الذي اشقى على القصيدة طابع الصيرورة والتصول الداثم حيث يستبوي الموت والميلاد والماخي والحاضر والمستقبل في هنده الرؤيا

برفت مز دم الواهبين

الرجال . الرجال

من المُنتدا و إلى المُنتهي

تعاليت باسر ابنهى العصور الغوالي

وشموسك لاتتوضا الرعة

بالضفاف الذري

يأسليلة دنيا الرماح العوالي

تعالبت بغداد

تعالبت . بغداد .

لن ينهض الدهر ثانية

تعاليت مجدا عظيم المنال

باصوت كل الدهور

تعاليت في أمسك الأخلد

وحاضرك المشرق الوعد

والناهض المولد

بهذا المدي الأبعد

تعاليت . بغداد

والواتب الخطه

ياامُ هذا الزعان

- PAN

🖪 شىعر : محفوظ داود سلمان

هل تُري تذكر ما كنّا حلمنا في مساء عابر في زحمة الإضواء تساقط أوراق الشيتاء ويؤج الجمر في ليلة قرًّ تهبط الإقمار من نافذة او تسدل الاستار : اجراسُ من المحمل ، اسرابُ عصافير ، وتصحّاب بحار شفقَ يغرق في الزرقةِ ، او افقُ بلا ابعاد يمتذ وفي عينيك تنداح الصواري كيف هلجرت الى الحلم ورافقت الفضاءات عبرت السُّدم الوردية الالوان ادميت السماء واخترقت الغجر صاحبت المجرات كسهم من ضياء

هل ترى تذكر من عالمنا الماثل أصداء الدروب ورؤى من مدن تطفو على الماء وموسيقي من الوج عذارى البحر تغوينا الى المجهول أجراس غروب هل نوافيك باخبار عن الحب الذي يزهر في ضوء الشدوع عن صحارى رحلت في الريح ، أصداء قلوع وادكاراتٍ من الرمل ، بقايا الصدف البحري أثباج الثرار عن فضاءات و انطار من الذرة

عن غيم عقيم او غبار وطيور الخاق انساقٌ من النار ، واشجار يضيء الجمر في اوراقها \_ الفحم وينمو في الثمار ومدارات من الإقمار اسراب حديد ورؤى عن عائم مرتقب

او مدن مسحورة تغذو من الريف و عن کون جدید عن مسار العالم الحرّ الذي يبتكر الجوع

لاطفال العراق والذي يحتكر الإقمار والذرة والخيز واعماق البحار أم عن السلم الذي يستلب الارض

وعما قيل عن وشك وفاق عن صدى صوتك ياثينا ويجتاز مثايات الحصار ايها الخالد كالنخل كانهار العراق

مدارات كلّ الليالي فما انباتني سوى احْرُف وصلاة مُباركة مُومنة 

> ١ ـ تدعو شركة الهلال الصناعية عن وجود مشاقصة تجهيز المواد المدرجة مواصفاتها واعدادها ابناه ١ -ميران جسري عدد/١ حمولة ١٥ طنا فاكثر ٢ -ميزان معلق ( قبان ) دايتمومتر عدد/٢ حمولة ٢ طن ٣ \_ميزان معلق ( قبان ) داينمومتر عند/٢ حمولة ٦ طن 1 ـ ميران افقي عدد/١ سعة ٢ طن

> ١ - خباطة كونكريت نصف كيس عد١١ فعل كافة الناقصين نوي الاختصاص المستدين لضريبة النخل لهذا العام والحاصلين على شهادة براءة النمة من الهيئة العلمة للضوائب وبن سبق لهم

> ٢ ـ يمكن الحميول على الشروط والمواصفات من امين الصندوق بمراجعة مقر الشركة في الزعفرانية يعد نفع ـ/ ٢٠ دينارا عن كل مناقصة غير قليلة للرد . ٣ ـ يرفق ضمن العطاءات وصل الشراء ٦٨ من العطاء بصك مصنق او كفلة

> £ - تقدم العطاءات ووصل الشراء للمناقصة داخل غلاف مغلق ومختوم وتوضيع في صندوق العطاءات بمقر الشركة في موعد إقصاه ١٥ يوما من تأريخ النشر . ٥ - مدة نَفَادُ العطاءات ثلاثة اشهر مَن عَلَقَ المناقصة. . " - تهمل العروض التي لإنستوي الشروط المطلوبة .

٧ - أن الشركة غير ملزمة بقول أوطا العطاءات سعرا ٨ - التجهيز للمواد وإصل مخارن الشركة

المدير المغوض تعلن شركة القروق للمقاولات عن بيعها اليات ومواد ومعدات مستهلكية عن طريق للزلينة العلنية في موقعي عكاشات في محافظة الانبار وكراج الفبيخ عبر في بغداد وفي تملم الساعة العاشرة صباحا فعلى الراعبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التافينات البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل من ترسو عليه الزايدة أجور الإعلان علما أن المعدات والإليات غير مرسمة كمركيا وفي حقة عدم رفع المعدات من قبل للشتري خلال عشرة ايام بكنسبة ال منطقة بغداد ولدة عشرين يوما في مشروع عكاشات ابتداء من تاريخ المسادقة على قرار البيع تقرض غرامة تلخيرية قدرها (٥٠ بينارا ) لليوم الواحد مشروع عكائنات/الإنبار تاريخ البيغ ١٩٩١/١٣/١ كراج الاليات/شيخ عمر/بغداد/تاريخ البيع ١٩٩١/١٢/١٥

> ورأزة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة الانبار

كلتة الترنية للبنات مُ السَيد طاهر خِلْسَة عند الحارس في جامعة الانتبار - كلية التربية للسنات مصافظة الاستر فضاد الطوحة بالحية العادرية

مَالنَصْ النَّطُواعَا عَلَى الدوامُ الرسْفي بتاريخ ٢٩ -١٠ ١٩٩ ولعاية ٣ ١١ ١٩٩٠ ولعدد معاسرتان و وعليفتا اجد الإن القول اخطارك بوجوب المباشرة و وطيفتا خلال سجعة اباد من يه كارت بش الاخطار و يتعلم العند ستقيلا من الوطيفة استنادا ال احكام المادة (٢١) من فالور الخدية الدسة رقع الأدار لسنة ١٩٠٠ للعدل معادل غيير كلية التربية للبعات

تعلن شركة النصر لصيانة مشاريع الري عن بيسع معدات هنسسية وادوات احتياطية ومواد مستهلكة كما مدى ادناه فعلى الراغبين بالشواء الحضبور بللكنان والزمان المبيشين مستصحبين معهم

التامينات القانونية البالفة (٢٠٪) من قيمة الشيراء ويتحمل المستري اجور ومن ترسو طيه المزايدة يتوجب عليه رفع المواد بعد تسديد المبلغ خلال (١٥) يوما من تاريخ البيع وبعكسه يتحمل غرامة مقدارها (ـ/١٠٠) بينار أن كل يوم

ولغلية شهر من تاريخ البيع بعدها تصادر التامينات السندة عنها ويعلد بيعها . ١ . موقع الشركة في محافظة ديالي يوم ١٩٩١/١٢/٥ الساعة العاشرة صباحا . ١ . أدوات احتياطية للمكائن الروسية .

١ . جك عرباتة مع كيريسر هو اء صغير .

٤ . مخرطة . ٧ . موقع الشركة في محافظة الانبار يوم ١٢/٨ ١٩٩١ الساعة العاشرة صبلحا ٢ . مُحْرِطة

۱ . پریس مستعمل .

٠ . مزرف .

٣ . قالعة اطارات ، £ . عدد ومواد مختلفة : ٣ . موقع الشركة في محافظة كريلاء يـوم ١٩٩١/١٢/١٠ الساعـة العاشـرة مسلما .

٢ . عربة غسل وتضميم . 2 . موقع الشركة في محافظة التاميم يوم ١٢/١٢/١٢ الساعة الحادية عشرة . مخرطة . ٢ . قِلَعة اطارات .

. ٣ . كوسرة منفسية • . موقع الشركة في محافظة واسطيوم ١٩٩١/١٢/١٤ الساعة الحادية عشرة ا ، مخرطة

٣ ، حفارات روسية عبد /٣ . إ ، موقع الشركة في عويريج يوم ١٩٩١/١٢/١٦ الساعة العاشرة صباحاً ١ . مخرطة عند/٢ . ٧ . مولدة كهربائية . ۲ . دریل کهربائی . ٤ . اذات مستعلكة

> ٥ . اطارات مستهلكة . ٦. انوات احتياطية للبلدوزرات نوع كتربلر . ٧. جهاز تجليغ ولفات . ٨. بريس منضدة مىغېر

 أ. محالفة بيسان قلعة صالح يوم ١٩٩١/١٢/١٨ انساعة الثانية عشرة كراكة عدد /١٠.

لصيد احمد جبار عودة/اطفائي في هذه المدبرية يسكن معافظة المثنى/السعاوة ـ الحي الغربي قرب العيادة الشعبية

م/اخطسار بالنظر لانفطاعك عن التمل لحد الان ابتداء من ١٩٩١/١٠/٣٤ . لذا نخطرك بـوجوب الالتحاق بعطك خلال اسبوع واحد من ضاريخ تطبغك بهدا الاختطار ويعكسه ستنخبذ الاجراءات القانونية بحاك هسب الحبول

> شركة بغداد للمشروبات الكحولية شركة مساهمة مختلطة

بغداد \_ رعفرانية اعلان مزايدة بيع ، اكياس ،

تعلن شركة بفداد للمشروبات الكحولية عن بيع كميات من اكياس الجبوت والنبايلون بحبالة جبِيدة ( صبالحبة للاستعمبال ) في منضازن الشبركية في بغيداد/الزعفرانيية في النساعية ١٠ صبياهما من يبوم الاربعياء المصادف

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين اعبلاه مستصحبين فعلى الراعبين بحسراء مصسور ي سرس ر معهم التامينات القانونية علما بان أجور نشر الإعلان على المشتري . المدير المفوض

يعلن المركز القومى للمختبرات الانشبائية عن مرايدة بيبع سيارات مختلفة

سينهلكة وادوات احتياطية للسبارات واجهزة مختبرية واستنساخ وطابعيات مختلفة مستهلكة وذلك في نمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٢/٩/١/١٢/١ في موقع مخازن سلمان بك الواقع على طريق بغداد ـ واسط خلف المنطقة الصناعية فعلى الراغيين بالشراء الحضور في المكان والزمان المصدبين أعلاه مستصحبين معهم التامينات الاصولية . علما بان أجور الإعلان والدلالية على المُستري وعلى المُستري اخلاءً الوقع خلال عشرة ايلم وبعكسه يتحمل اجور ارضية (١٠) دنانير لكل يوم تاخير وشكرا . ع . المدير الحام

شركة طارق للمقاولات

تعلل سرت طارق للمعاولات مجددا عن وشود مزايدة عليبة لليع معيل المصيي و محافظة ليدوي الكلس في منطقة ( اللب ) وفي شياد الساعة الماسعة من صماح يود. والإسعاء المصالات فقارات الأفوار

معل الراعس بالسواة الدميار في الرمان والمكل المعينين بستصحبين بناية الدميمات المطابية البالغة ٢٠٪ من فقد السواة ويتجمل الستوى الدور الأعال والدلاك وعلى أر بقد رفع المعمل هذال السموعين من طريخ المواضف على النسواء وبعكب بلدعل المسترى خرامه تنحيرب مترها ١٩٠١ خمسول ديمارا عربكا موة

تعنى تعندة المتهد الفني/المسيب الواقع على طريق بغداد بابل \_ ناحية المشروع عن وجرد مزايدة لتاجير مكتبة تستخدم لأغراض الطبع والاستنساخ وبيع الصحف لناعل " وهذ جالت ، فتق الراغبين في الاشتراك في الزايدة مراجعة بلعهد في موعد المن الله عن من الريث الالان الشواء الكراسة بعبلغ (٥) منامير غير قابلة المرد

مزایدة ۱۸/۹۸ تعلن المنشاة العامة للصناعات الصوفية عزربيع ادوات احتياطية خاصا بدداس شبك الغش بالزايدة العلنية التي سنجري في معمل الفزول ( الجنوت ساده) : شارع ١٤ تمورُ فعل الراغبين بالاشتراك الحضور في الساعة الماشرة والنديف من صباح يوم الاحد المصادف ٩٩١/١٢/١٥ مستصحبين معهم التاسينات العموسة اللازمة علما أن أجور نشر الإعلان والملداة على من نرسو عليه المزايدة اعلان

يسر منشاة الفاق العامة / مشروع الرياض ان يعلن لكم عن وجبود بعاقصية تجهيز مادنى الرمل المغربل والحصى الخابيط لموقيع الرشيد وحسب المواصعات الشروط والمواصفات

١-كمية الرمل المطلوبة ( ١٠٠٠ م) ٢-كمية الحصى الخابط المطلوبة ( ٢٠٠٠ م' )

٣- الرمل يكون مغربلًا وخباليا من الامتلاح والشوائب ونباهما في المصوصات المختبرية ويستخدم لاغراض البناء واللبخ

4- الحصى الخابط مدرج على درجة (B) وخال من الاملاح وناجيح بالمصوصات المختبرية و ( C.B.R ) لاتقل عن ( ٣٥٪ ) ه-يكون استلام المواد على شكل اكداس هندسية ٦- الغرامة التاخيرية ( ١٥٠ ) منة وخمسون بينارا بومبا ٧- اخر موعد لاستلام العطاءات في ١٩٩١/١٢/٤

٨- المشروع غير ملزم بقبول اوطا الاسعار ٩- لايقبل أي عطاء يقدم بعد قيام اللجنة بعنح صندوق العطاءات

• ١- يقدم المقاول كفالة مصرفية او صكة مصدقة ( ٥/ ) من قيمة العطاءات ١١- يقدم المقاول عطاءه في ظرف مخلق ومكثوب عليه اسم المناتصة واسم المقاول الكامل والنوقيع ويختم من قبل القانونية وسوف يهمل اي عطاء محالف للشروط

١٢-يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان في الجريدة 17۸۳ مديرية التسجيل العقاري العامة محكمة الإحوال الشخصية

دائرة النسجيل العقاري في زاخو

بناء على ثبوت عائدية تملم العقار تسلسل ۱۱۲٤/۲۲ محلة مقاطعة ( ۹۱ جـوار زاخـو ) الى طالب التسجـيــل العسراقي ( سلمسان ديساب محمد ) . بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٩١/١١/١٣ الصبادرة من شدد الدائرة عليه نعلن القرار وعلى من لديه اعتبراض على القبرار المذكبور اقباعية الدعوى لدى المحكمة المختصبة خلاا. مدة ثلاثين يوما ابتداء من اليوم التالي لنشر هنذا الاعلان وعنبد انتهاء المبرة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقبامة الدعوى لديها خسلال المدة المذكبورة

في الكاظمية الدعية/ عباسية حميد عباس تسكر قرار تثبيت عائدية عفار تأبيدا حي الخَصْراء رقم الدار ٢٠/١٠/١ المدعى عليسه/ حسن منعم داود

الحيدري يسكن السعدون خلف القصر بنياه على الدعبوى المقاصة في هدر. المحكمية والقيامية من تبيل المدعيب المذكورة ضد المدعى علينه منعم داود الحيدري دعوى تفريق فف تبين لنا من شرح المبلغ بانك مجهول محل الإقامية لذا تقرر تبليفك بصحيفتين مطينين وعشد عدم حضبورك سنوف تجبيري المرافعة بحقك غيابينا علما ان سوعد المرافعة ١٩٩٦/١٢/٢ وافهم علنا ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا

Sunday, December, 1, 1991

الذار تثبيث العالمية

الاحد ا كلون الأول ١٩٩١م م حمادي الأول ١١١ مـ العدد ١٠٥١

· 1 ... 1 1 1 1 1 1

مهلذا منه المعل

The second second second



# موقف وقضية

# ■ لطفي الخياط

ظل الشهيد العربي على امتداد التاريخ القديم والحديث يشكل طلقة تثوير وتحفيز في النفوس العبربية . كما تؤكد فعلها المطلوب من اجل الامة . وكي تنزع عنها حالة الخوف والتردد والضعف . لأن عظمة عطاء الشهيد تشكل منبعا للتضحية من اجل المبادىء وقدسية الرسالة التي يقاتل ويجاهد من اجلها المؤمنون المحبون

وكل قطرة دم تفجرت من صدر شهيد عراقي في قادسية صدام وام المعارك ، حفرت لها في صدور العراقيين مكاناً لحب الشهداء . ولحب الوطن . ولحب المباديء التي سالت من اجلها هذه القطرة

فالشهيد العراقي الذي عبد بدماشه الزكية طرق النصر والكرامة والسؤدد لعراقنيا وامتنا العربية سيبقى والى الابد يؤشر عنظمة عنطاء العراقيين من اجل الوطن والامة . اذ لم يشهد التاريخ الحديث اي شعب يتسلبق ابناؤه نحو الاستشهاد مثل الشعب العبراقي . ولم يشهد التاريخ اندفاعا للتضحية من اجل المبادىء مثل اندفاع الشعب العراقي .. ولم يشهد التــاريخ الحديث ارتباطا مصيريا بسن القيادة والشعب مثل الارتباط بين شعب العراق وقيادة الرئيس صدام حسين حفظه انه ورعاء ..

لقد وضع العبراقيون ارواحهم على راحات ايديهم واقتحموا الموت دفاعنا عن بلدهم ضد موجات الحقد والغدر الشرقية والغربية والتي أرادت تسزيقه ، وحجب الصريـة والكـرامـة والاستقلال عن أرضه وسمائه .

وسيظل التاريخ يكتب بمداد الفضر والعز والتقدير عن حجم الكرم العراقي الذي لايضاهيه اي كرم في الارض .. اليس و الشهداء اكرم منا جميعاً ، كما قال الرئيس القائد صدام حسين ؟ نعم .. سيبقى كرمهم امام اعيننا .. وستبقى تصحياتهم الكبيرة محفزا لجماهيرنا كي ترهن حياتها ومصيرها بالوطن وبالاسة وبالأهداف والمبادىء المقدسية التي تدافيع عنها ضيد كيد الكائدين ومؤامرات الخيثاء والطامعين من امثال بوش ومن تحالف معه على الشر من قلاة العدوان الثلاثيني المجرم على عراقنا العظيم 🗆

🗆 في حياة الامم والشعوب ، ايام خوالد وتواريخ لا تنسى ، لانها تعيش في ذاكرتها العميقة ، ومع الزمن تصبح تلك الايلم ، رمزا يؤكد حضوره المؤثر في حياة

الشعوب ويلهب حماسهاويلهمهاالعزيمة ويستنهض

ويوم الشهيد .. ذكرى جليلة في نفوسنا ، خالدة في ضم الأرضا وضماشر جميع الشرفاء والمضاضلين والرجيل المدافعين عن صدق البيادىء واخلاقية الاحسرار وعنفوان الشورة ، انه يـوم الذين افتدوا العراق ، ودافعوا عن المثل العليا التي ترفع رايتها المسيرة الكبرياء ، مسيرة ثـورة السـابـع عشر ـ الثلاثين من تموز العظيمة .

ان الشهداء هم طليعة الحماة الحقيقيين للأوطان ، فحين تتهدد الاوطان ويراد استعبادها لا يكون معنى لحياة الشعب مع العبودية والمهاشة والاحتلال ، وعلى هذا النحو تصبح التضحية لاخبار أخر بديلا لها . فالحياة مع النل هي الموت الحقيقي والموت بعز وشرف ورجولة ، هو الحياة الحقيقية ولهذا يكون الخلود هو الوجه الأضر للاستشهاد وتكون الشهادة هي اختيارا للبطولة في اسمى صور تضجياتها المتألقة

والشهداء رجل مؤمنون ، صدقوا ما عاهدوا الله عليه واندفعوا الى سلحات المجد والشسرف وأراقوا الدم على جوانبها ، متهللين فرحين ، قطوبي لكم يــا لحبة الله ، طوبي لمنازلكم في حيات القلوب ، وطوبي لكم في الأرض والسماء ، وطابت مُهارات العراق التي جعلتها دماء الشهداء وبطولات المقاتلين متصلة نضرة وحسب المنايبا فخرا ان العراقيين سزارها ومنارها ، وحسب البطولة مجدا اننا كلما اعتاصت الامور واحتزيت ، ولد منا الفارس الذي يحيل عسرها يمسرا انتم والله أيها الشهداء ، سر الحياة وسر الانتصار وسر الصمود العبراقي المعجز ولو قيست موازين أمة على الإستشهاد نقال الخقدان : الشمس والقمر ، العرب عيارها والعراقيون قطيها ، فكيف اذن لا ينتمر العراق ويشمخ وفيـه هـذه الشعـل السافرة نحو الحرية ، كيف لا ينتصر ويشمخ وفيه الغارس المنقطع القرين الذي ما أن ترفع راية لمجد إلا ويتلقاها باليمين

فايه احياء العراق ، شدركم ، تسقطون وجباهكم مرتفعة الى الشمس سموا ورفعة ، فانتم مولد النور في رحاب الزمن العراقي الجديد ، ويانع الثمر في ربيع حياتنا المعمة بالأمل والثقة بالسنقبل. أحل ليس لنا إلا أن نقاش بالحد الذي صنعيه

العراقيون في وقفاتهم التاريخية الخالدة وماً اكثرها . لقد حمل المقاتلون العراقيون ارواحهم على راحاتهم متزودين بجذوة الاجداد الاملجد ، مؤمنين بعقيدة البعث العظيم ، مندفعين تحت راية قائد الامة الظافر صدام حسين من لجل أن يرتفعوا على اعناق الرجال شهداء مع الخلدين في ضُمّر الشعب والامة وذاكرة التاريخ ، رسزا للتضحية والفداء وتبراسا مشعة

وإذا كبائث ارواحكم يا لحيباء العبراق ، تسكن حواصل طيور خضر تحلق في الجنة ، فأنها في هذا اليوم الخالد ، تطوف من حولنا راضية مرضية ، ففي هذا اليوم تصر علينا ذكراكم الجليلة والاتيرة في

وحسبه فخرا انه المجدبين الايام

ولم يكتف نظام طهران بهذه الجريمة التي ترفضها قيم السماء والارض ويندى لها جبين الأنسسانيـــة خجلا . بل اضاف الى هذه الجريمة جرائم اخرى لا تقل فظاعة عن جريمته السابقة حينما اقدم على قتل الاسرى العراقيين في معتقل ،كوركان، في العاشر من تشرين الاول ١٩٨٤ ، وفي منطقة معاوَّت، في أيـنر ١٩٨٨ وتقطيع اوصالهم واحراقهم وهم موشوقون وعـزل من السلاح وليس لهم مـا يدفعـون بـه عن أنفسهم إلا الصبر والاحتساب وحب أرض الصراق والثقة بالقائد التاريخي صدام حسين العظيم .

نقوسنا والخالدة في ضمائرنا . انه يوم الاكرمين

ففي هذا اليوم ، الاول من كاتون الاول عام ١٩٨١ ارتكب النيظلم الايبراني جسريمية تكسراء بساعيدام اعدادكبيرة من الاسرى العراقيين في معركة البسيتين ، بعد تعذيبهم والتنكيل بهم ومن ثم تشويه حثثهم الطاهرة ، فقد قتلوهم وهم موثوقو الأيدي ، وكانوا في فعلهم الشمرير هذا ، يعبرون عن جبنهم وهزائمهم المنكرة وينفسون عن احقادهم الدفينة على كل ما هو نبيل و انساني في هذه الحياة .

واذا كان النظام الإسرائي المتخلف قد تصادي في

سلوكه الإجرامي ، فأن التحالف الثلاثيني الشريس الذى يدعى التحضر ويتشدق بالانسانية زورأ وبهتانا ، كان اكثر غلظة وشرأ وحقداً على كل معنى انساني ، قلقد اقدم الإمريكان الاشرار قادة هذا التحالف الشرير عراراً على دفن مئات الاسرى وهم احياء ، إمعاناً في كسر إرادة الحياة فينا ، ولكن هيهات ، فالعراق العظيم لن تنحني له هامة الأشعر وجبل وان الإشبرار لابيد أن يحسباوا ، وهنا هم العسراقيون المبدعون يعيسون البنساء في شتى المجالات . وهم يؤكدون صارضين في وجه الطَّللين والقتلة ، انهم أقوياء في دواخلهم ، وهذا الداخل

القوى الذي لا يتكسر ، هو القوة الدافعة لهم الى لقد كان الرئيس القائد المناضل صدام حسين محقا تماما حين وصف الشهداء بانهم - سمارية علم العراق، فهو في وصفه البليغ هذا ، انما كان يؤكد ان كل ما يملكه العراق من وجود ومن سيادة ومن عزلم يكن ليتحقق لولا اولثك الابطال الذين قدموا دماءهم لتعلو الراية بكل ما تعثله من قيم ودلالات ، أن كأن على صعيد البطولة الفذة او على صعيد التضحيــة الشجاعة التي تصغر فيها حياة الشهيد امام القضية الكبرى ،قضية الارض، التي يدافع عنها و،الوطن، الذي يصونه ويحرسه من كيد كل معتد اثيم ، وفي ظل

موقف كهذا يصبح للحياة معناها الامثل ويصبح أفق

إحتضائية العبراق والعبرب

بعسزتهم وكبسريسنتهم وارادتهم

وطريق تضحيباتهم ، وكرنف الهم

الذي راوا فيسه شعس الانعتساق

ليصنعوا من اجل ذاكرة تاريخهم

طير انه الطليسق الذي اسر

العدوانيون لجنحته البيضاء

وتوهموا انهم اسروا جسدا ومبا

عرفوا ان کل رصاصت

أطلقوها لنخترق جسده الطاهر

كانت إيذاننا لحرينة الروح للقاء

رب السماوات والأرض في جنك

وردة اينعت للطفولة والبراءة

نسخها دم طهور سال على ثرى

الصراق نديث وامنية تعشر

الطغولة في شنائها وتمنح الدفء

للبيوت التى توضنات بشمست

أكرمنا في العطاء . و أعلى سارية

ل الجهاد .. وتاريخ يملا الأزل

بالكبرياء . وصوت يميلا الكورُ

واحمة مز زنايقها سؤنث

العشاق بيوتهم لانهم عرفوا از

ومسالة الشهيب ابتديسة شعمي

الطفولة ، والعشق ، والفراتـين

نتسنكرك البسوم وعسطوك يعسلا

الفضاءات والساهات والحارات

والبيوت . تتذكرك اليوم وكال

يوم ، فانت معنا في جهادها من اجل

النشاء ، و﴿ تَصْعِيدُنَا لَجِروحَ

العبراق التي اراد الغراة لهيا إن

نبقى جروحا ابنية لكنك معذاق

فطوبى لوطن عمد حسريت

ومعادته بالشهادة من اجل از يبقي

اسمته عالينا .. عالينا قريبنا من

طويي لكم ايها الشهداء ونحن

نستذكر يبونكم الدى ارتكب فيه

الصدوانيون جريمة العصراق

البسيتين علم ١٩٨٢ ن

البناء الذي عبار اعلى واعلى

شاكرةً وفية لذكراه ..

بالبطولة والقداء ..

والعراق .

شهداء العراق .. عنوان للشرف والبطولة الشهادة أرحب وأسمى كما عبر القائد عن ذلك حين اكد ( أن عمق العطاء الذي بثله الشهيد متمثلا بحياته ، يأتى في مرتبة متقدمة على اي فعـل بطو لي اخر ، ايا كان مستواه او درجته ) ولهذا صارت مكانة الشهيد في العراق لا تماثلها أية مكانة لخرى وصار حضوره يحمل معباني الشرف والكبرامية والبيئل والوفاء وهي معان تختزن قدرا هائلا من البثل والالق والعطاء بحيث يغدو الوطن هـو الامانـة وامانـة الشهيد دين يحمله المقاتل ويودعه الى سواء ، تماما

وفي مقابل هذا العطاء وهنده التضحية الغيالية ائتى تَجِاورُت كل عطاء وتضحية ، كــان للعراقيــين مـوقف رائع رسميـــ وشعبياً من هــؤلاء الإبـطال . الغائبين الحاضرين \_يتناسب وتضحيتهم بالارواح الزكية ، وفي مقدمة العراقيين في هذا المضمار وكما هو دائماً ، يقف القائد المناضل صدام حسين حفظه اش الذى كسرم ذوي الشهداء وعبوائلهم تكريعها تجاوز الحدود المعروفة ماديا ومعنويا .

مثلما تنتقل الراية من يد الى يد كي لاتهوى او تمرغ في

ولعل نلك المتابعة الشخصية والبيدانية للقيائد وهو يستقبل اسر الشهداء ويزور بيوتهم ويقف من موقع القلاد في الخبرب والدولة وراء التشريعيات والقدواتين الاستنشائية الضاصية ساسر الشهداء وتُوتِيثُم وَبِثِنَا يُكُفِل لَهِم الموقع اللائق بهم ، تؤكد كلها مدى حرص وأهتمام القائد بالشهداء وتكريم عقامهم

ان يوم الشهيد :. يوم للحاضر والسنقيل ، يوم ليس للذكرى بقدر ما هو يسوم للذاكرة ، تعباما كميا وصفه القائد والفكر صدام حسين في كلمته المدونة عل نصب الشهيد . حيثما خاطب العراقيين ، تنكره ا ولاتنسوا دماء هؤلاء الشهداء المامين ، لان كل ما تتمتعون به من عز وسعادة انما يعود ألى موقف ابناء العراقيين الميامين .. فهو انن يوم نتنكر فيه أن الدم

الغبالي لم يبذهب هندراً ، بيل روى شجيرة الوطن والحرية والحياة وزانها واضاء الارض والعماء من حولها فبسطت ظلها وارف أتنا وللاجيمال العربيسة الاتية ، وهو يوم نلمس فيه كم نحن كبار وكم نحمل في تفوسنا من عظمة الاجداد وسمو الباديء وكريم الاخلاق ، وكم لنا من طاقة جيارة كلمنة وقدرة لا تحد على الخلق والبناء والإبداع والانبعاث والتجدد . أن العراقين هم ابناء الحياة الجديدة وهم عشاقها . لهذا يشعرون بنان من معانى الوفياء للشهداء هو الصبر الفعال وليس القنوط وهو البناء والعمل والتفاؤل على اسلس اليقين في الصدور وأن الله مع الصابرين والمجاهدين ، وان الحَير عما لأحظ القائد بحق . أت مع ما في البد وفي العلا من معان عظيمة ، لذا فيان البطولة تبقى متبالقة بياستمرار الصبير والحيوية والبناء ، ويبقى عمق معانر الشهادة . دائم الحضور بالغ الدلالات ونحن نحث

وليس حال الحصار الظالم الا الغشل والسقوط بعزم وصير وايمان العراقيين الاياة والعرب انشرفاء ان كل قطرة دم اريقت دفاعاً عن العبراق العظيم وعزته ومنعته سنكون لنا ولاحفلانا من بعينا ، مصابيح الطريق الى المستقبل . ويقينا ان الحروف والكلمات مهما كان حظها من العمق والايحاء كبيترا فان تكون قادرة على الايغاء بحق ، الإكرم مناجعيعا ، اولئك الرجال الذين قدموا اغط التضحيات لأغط الإمانات ، عندما وضعتهم المسؤولية التاريخية امام

الخطى ظافرين في سوح البناء والابداع . ولن تنثني

عن هذا الطريق الذي سلكناه لانه طريق العرو والإمن

واسترداد الحقوق المغتصبة ، وهو الطريق الذي لا

طريق سبواه . الا الضعف والمنالة والانسصاق .

شراء الوطن بالروح وبيع الحياة للوطن فيا شهداعنا الابرار يامن رقدتم بين ثرى العبراق وقلوبنا ، ايها الاهياء في كل ضمير عراقي وعبربي شريف ، لنكم ف القلب دائمة ، ف قلب وضمير القائد ، وهو قلب وضمع الشعب ، فقروا عيونيا ، فقرابية التي دافعتم عنهما وضحيتم بمنتفسكم دونهما تلأت خَفَّاقة عبائية ، والحيناة السعيدة المرَّدهرة التي افتديتموها بارواحكم ستكون اكثر خضرة وازدهارأ ورفاها وسعمادة . والإيناء الذين خلفتموهم ، هم

امانة في عنق الثورة وفي اعتقنا جميعا وتبقى الشهيادة عنوان الإبيداع العرافي تفيوقا وانتصلوا ومجدا ويبقى الاول من كانون الاول -بـومـاً للذكــرىويوماً للذاكــرة في ضمـير الشعب

الشهيد هو ذلكم الميت الحي ، الموصول الرزق ، المنظول

بحياته وهيكله الجسماني الروحاني من دار محنة زائلة ال

دار دائمة ولذة متجددة ، وملك لا يزول . والنصوص القرانية

والاحلايث النبوية الصحيحة ، تؤكد هنذه الحياة وتحكى

واقعيتها باسليب متنوعة العبارة ، منفاوتة التاتي حتى

لاتىدع لاى متشكك منفذا الى التاوييل فيهيا او النجبور ق

مدلولاتها او التوقف في استيعاب مفاهيمها فحياة الشهداء

عقيب موتهم ثابتة وارزاقهم واقواتهم موصولة ، وطيب

الاقامة ، وكبرم المغزل ، وتلون الفعيم ، وامتداد العبطاء

الشهيد راض لما لقي يتعنى أن يرجع الى الحياة فيقتل مرة

، ما احد يدخل الجنة يحب ان يرجع الى النبيا و ان له ما

اخرى فقد ورد نلك في حديث رسول ان صلى ان عليه وسلم

على الارض من شيء الا الشبهيد فانه يتمنى از يرجع الى الدنيا

فيقتل عشر مرات لما يرى من الكرامة ، و في رواية ، من غضل

ارواحهم في جوف طير فناديل معلقة بطعرش نسرح في

. هل تشتهون شيئا ؟ قتلوا : اي شيء ينتمني وشحن نسرح

في الجنة حيث شننا ، ففعل ذلك بهم ثنات مرات ، فلما راوا

أنهم لن يتركوا من أن يمسالوا فالوا - يسارب نريبد أن ترد

ارواحنا في اجسادنا حتى نقتل في سبيلت مرة اخرى ، فلما راى

سال رجل رسول انه صلى انه عليه وسلم . ، دلني على عمل

يعدل الجهاد قال : ، لا اجده ، هل تستطيع اذا خرج المجاهد

في سبيل أنه . أن تقوم الليل ولا تغيّر وتصوم النهار ولا تغطر ،

فُقَالَ : ومن يستطيع ذلك ٬ . ولذلك نجد الرسول ملى ات

عليه وسلم مع ما اختص به من ميزة العفو الالهي الشامل

وغفران الننوب الكلفل قد تمنى من كل طبه أن تتاح له فرصة

القتل فيما رواد البخاري ، وان لقد ودنت أن اقتل في سبيل

انه ثم احيا ثم اقتل ثم احيا ثم اقتل ، فقد اختار الرسول صلى

انه عليه وسلم الحياة مرتيز واختار القنل ثلاث مرات فايجده

عند الله من كرامة الشهيد وتقنيمه على سواه ، وجعل اختياره

للحياة وسيلة لا غلية في سبيل ان ونصرة الاسلاء وهملية

الإوطاق وذودا عن المستضعفين من المسلمين . فقد وعي

المسلمون الاولئل تلك الحقائق الإسلامية الخقدة فاسوا مها

عن عقيدة و اهتضموا مفاهيمها عن افتناع هجرت منهم محرى

الدماء في العروق . وسرت فيهم سريئر الأرواح في الاجتماد ..

فقهافتوا على الموت في معارك الإسلام وتزاحموا عل حيلفنه في

الجنة حيث شاعت . ثم تاوي الى تلك القناديل فاطلع البهم

مكفول لهم بلا انقطاع ولا امتنام

ربهم اطلاعة فقال .

ان ليس لهم حاجة تركوا ،

ما اعدد الله تعالى للشهداء من منزلة

للبطولة والمجد .

أنزل انه تعالى الاسلام رسالة خير ومحبة ، حملت بين طياتها مبادىء الرحمة والتسامح ، وقيم الضير والعنل لتضع النباس في الموضيع الصحيح الذي يجعلهم قادرين على التعبير عن جوهس فهمهم لحقيقة وجودهم وحياتهم . فكانت الميادىء التى حملها سيد البشر النبى الكريم والقيم التى بشر بها نبراسيا بسد عتمة الحياة التي كانوا يحيونها . ونورأ اضاء جوانب النفس التى أضلها الشرك عن ادراك حقيقة الوحدانية ، فظلت تتخبط في مناهات الوثنية والشرك ، حتى هيا ات تعالى لهذه الامة فرصتها التاريخية لتقوم نفسها ، وتغير ما انحرف في نفوس اينائها ، لتنهض بعد ذلك بدورها كأمة اختبارها اث تعبالي لتبليبغ رسالته الإنسانية جمعاء .

لقد كان جوهر المبادىء التي بشر بها الاسلام عظیما فی دلالات ومعانيه امد العرب بقوة ايمانية هائلة جعلتهم اصلب عودا ، واقوى شكمة ، فكانت الحيساة في نظرهم سبيلا للآخرة ، لم ينبهروا ببريقها ، ولم يشغلهم عن اداء مهمتهم رُحُرِفُها ، بل كان حرصهم على نعيم الأخرة اكثر من حرصهم على شهوات الدنيا ومتاعها . لقد ادرك المطمون عِظمُ المسؤولية التي اختارهم ات لها طليعة متقدمة لنشر الإيميان ، فلنطلقوا في ارجاء الارض بحفرهم ايمانهم وتدفعهم الرغبة لنشر كلمة الله لتكون هي العليا .

ان هذا الواجب العظيم جعل المطمين لا يبالون بمتاع الدنيا ، ولا يحرصون على مظاهرها الرائفة ، وكان زادهم في جهادهم الاعظم هو الإسلام الذي امدهم بطاقة روحيسة جبارة ، وبث في نفوسهم دفقا ايمانيا بعث في نفوسهم القوة والمسلابة . فاستهانوا بللوث واستعذبوا طعم الشهادة ، وكانت التضحية بالناس وحب الشهادة من اجل القيم التي غرسها الاسلام وكان لها اثرها المؤثر ي روحية المجاهدين وق خلق حالة الإستعداد الدائم ، والتهيؤ المستمر يُهِ احِمِهُ كُلُّ المُواقِفُ ، فَكَانَتُ حَمَاسِةً القاتلين المطمين في ميادين الجهاد

حالة لا يمكن وصفها وصفا دقيقا لانهم يدركون انهم لا يدافعون عن مطلب بنيوي ، وأنما يسعون الى اعلاء رسالة سماوية ، جــاءت لخير

لقد اطلق الإسلام لقطلة الشهيد على ﴿ مَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلُ اللهُ صَالِـرا محتسبا مقبلا غير عدبر )، وقد سمى الشهيد ( شهيدا ) لأن الله وملائكته شهدوا له بالجنة ، وقيل سُمّوا شهداء لانهم ممن يستشهدون يسوم القيامة مع النبي ( ص ) على الامم

لقد كان انطلاق جمائل الإيمان في

ذلك يقول تعالى : ( ولا تقولوا لن يُقْتُلُ فِي سبيلِ انه أمواتُ بِلِ أحيـاءُ ولكن لا تشعيرون )، ولم يكتف اش عزوجل بان جعلهم احياء بل وعدهم بسرزق كبريم يقبول تعسالي : ﴿ وَلا تحسبن الذين قتلوا في سبيـل اش امواتاً بل احياء عند ريهم يرزقون ) فكان المجاهدون يتسليقون في ميلدين الجهاد ليؤكدوا صدق عقيدتهم ويفوروا بما وعدهم اله تعالى به من أجر ونور ، وفي ذلك يقول عزوجل : ( والشهداء عند ربهم لهم اجرهم ونورهم ) وخص انه تعالى الشهداء برحمة واسعة ورزق عظيم ، فيقول

تعالى : ﴿ وَفَنْ يَقَاتُـلُ فِي صَبِيلُ اللَّهُ فيُقتل او يغُلب فسوف نؤتيه اجـرا عظيماً ) وكذلك قوله تعالى : ( ولئن قُتُلتُم في سبيل انه او مُتم لمغفرة من اته ورحمة خير مما يجمعون ) تلك هي درجــة الشهـادة ومنــزلتهـا في القرأن الكريم .

اما احادیث الرصول ( ص ) ق تاكيد قيمة الشهادة وبيان منزلتها فكانت صورة اخرى من صور تعظيم الشهادة وتقديسها ، فقد وضحت احاديث الرسول الكبريم افق المجد

■ الدكتور ايهم عباس القيسي كلل للشهداء تعيما خلدا ، ومنزلة ومما نكره القــــران في حق

الشهداء وما أعده لهم ، أن جعلهم الإنسانية وصلاحها . احياء خالدين في مستقر رحمته و في

ارجاء الارض لنشر مبدىء النور والهداية ، امرا في غلية الصعوبة والخطورة ، كلفهم ارواحتهم ، وحملهم دمامهم الزكية التى وهيوها ڪ تعالي ، ولم پٽوانوا عن تقيمها سخية ابتغاء مرضاة الله . لقد واجه الرعيسل الاول من طلائسع الايمسان المواقف الصعبة بعزائم لا تلين بعد ان وضبح في اذهان القباتلين شرف المهمة التي ينهضون بها ، واتسمت في عقولهم صورة الحياة التي وعد أنه بها الشهداء في الدنيا والأخرة .

ان ايمان المجاهدين بالشهادة حقا ، حبب اليهم طعم النعيم الذي ينتظرهم والمجد الذي سينظونه . وذلك كله جعلهم لا يبالون بالدنيا . ولِمُ الْمِالاة وهم يعلمون علم اليقين ان انه تعالى لا يخلف وعده ، وانه قد

الدنيوي الذي ينتظر الشهداء والعز العظيم الذي وعدهم انه به . وكانت احتلايشه في هذا الاتجناء تسزدان

بتمجيد الشهداء وتعنظيم اجرهم ، فعن ابي هريرة ( رض ) انبه قال : ( ذكر الشهيد عنيد النبي صلى اش عليه وسلم فقال: لا تجف الارض من دم الشهيـد حتى ييتدره زوجتـاه . كانهما ظئران اظلتا فصيليهما بيراح من الارض ، بيد كبل واحدة منهما حلة خير من الدنيا وما فيها ). ومن اجلاله صلوات اله عليه وسلامه للشهيد ان جعل تكفين الشهيد بثيابه ، ودمائه التي سالت منه حين استشهاده لنكون هذه القطرات من دمه اوسمة يتحلى بها صدر الشهيد يوم القيامة ، فقد قال ( ص ): ( الشهيد يبعث يـوم القيامة ، وجروحه تشخب دما اللون لون الدم ، والريسح ريسح المك ) وفي ذلك بيان لمدى تعظيم قدر الشهداء . وقد اشار الرسول صلى انه عليه وسلم الى المكانة التي يحظى بها الشهداء عند الله تعالى فقال : ( ما من نفس تموت لها عند الشخير يسرها انها ترجع الى الدندا ، ولا أن لها الدنيا وما فيها الا الشهيد فَلْنَهُ بِتَمْنَى أَنْ يُرجِعِ فَيُقْتِلُ فِي الدِنْيَا

لما يرى من فضل الشهادة ) ولكرامة إن امنة تختزن مثيل هذا الارث الروهي والشراث العقاشدي ، هي امة من طراز خاص اختصها الله تعالى لتنهض يواجب حمل المياديء وتبليغ الإمانة . ١٤ يتعتم به ايناؤها من روح جهادية صادقة واستعداد

دائم للتضمية والفداء .

وهكذا كبان شهداء العبراق في قادسية صدام المجيدة وام المعارك امتدادا صادقا وتواصيلا حيا مع روح الاجداد ، عندما اختاروا طريق الشهادة درما لعنز الوطن وشموخ الامة ، فكانوا بيارق خفاقة في سماء العبراق فاستحقبوا بجدارة تقدير الشعب وفخر القائد المجاهد صدام حسين حين جعلهم ( الإكبرم مضا جميعاً )``

🛭 عند القادر د . اينهم القيمي تنحريس في كليسة الإداب سجامعة بضاد

# والشهداء عند ربسهم لهم اجسرهم ونورهم » ■ الشيخ عبدالغفار العياسي

سيظل الشهداء اكرم منا جميعا . انها مقالة الحق والعدل والإيمان ، قالها من أمن بها لتكون ضبه ءا بشر الدرب للمجاهدين ، الدّبن يؤمنون بالحق والدفاع عنه ويريدون تحقيق الامان والخير لهم ولمن جاورهم ، انها

مقللة القائد صدام حسين ــ حفظه اش ــ

قال النبي صلى ان عليه وسلم :

الهرم والشهيد في سبيل ات - رواه البخاري وعسلم . فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم الاخوف

روى اين ملجة عن ابي هريرة رضي الله عنه قال : « نكر

المفعول ، وقيل سمي شهيداً لانه حاضر عند ربه حي يرزق او لان روحه شهدت دار السلام اي دخلتها بخلاف غيره الذي لا يشهدها الا يوم القيامة أو لانه شهد المعركة مع الشاهدين وحضرها بنفسه مع المقاتلين فتكون فعيل على هبذا بمعثى اسد العاعل ، كما يقول اهل اللغة العربية . والحق أن كل عدد المعاني والاحتمالات مجتمعة قد تحققت ف الشهيد . وشهدت بها اعماله واحواله فهو في الجنة قطعا في صبورة حقيقة ينبوا منها ارفع الدرجات ، ويتفيا فيها اجل المقامات ، وقد بنخذ المعبير عن ذلك اي اسلوب من دنيا البلاغة الزاخرة بما لا يحتى من صور البيان قال صلحب الكشاف في قبوله تعالى - يرزقون ، أي ما يرزق الإحياء ياكلون ويشربون ، وهو تأكند لكونهم أحياء ، ووصف لحقهم التي هم عليها من التنعيم سِرِرْق أَهَ ، فرحين بِمَا أَسُاهِم أَهُ مِن فَصَّلَهُ وهُو التوفيق في الشهادة وما ساق اليهم من الكرامة والتفضيل على غيرهم من كونهم احيناء طريبين معجبلا لهم رزق الجنبة وتعميمها وق ذلك يقول الرسول صلى اشعليمه وسلم ( لما أصيب اخوانكم بأحد جعل انه ارواحهم ل اجواف طير خضر تدور في انهار الجنة ، وتاكل من تعارها وتاوى الى قناديل من ذهب في طل العرش ويستبشرون بلخوانهم المجاهدين الذين لم يلحقوا بهم ) أي لم يقتلوا فيلحقوا بهم من خلفهم . وهم الذين بقوا بعدهم ، بعد ان تبين لهم ما ينتظرهم في مستقبل حيلتهم من امن وكرامة ومساواة في الاجر والمثوبة فتطمئن ارواحهد ، وتهدا خواطرهم على اخوانهم في الكفياح . وشركائهم في القتال ، وبهذا منضاعف سرورهم وتنزدان بهجنهم وفي نكر حال الشهداء واستبشارهم بمن حلفهم على

قبد الحياة وشحط لهمهم على موالاة الطاعة . والجند في

الجهك ، والرغبة و نيل منازل الشهداء واصابة عضلهم

تنویه بشان من بری نفسه فی خیر فیتمنی مثله .

شرف يتحقق للفرد وللجماعة . يجب أن يحققه كل مواطن يؤمن بات ورسوله وحب الوطن . لأن ثلك ولاء ته ولرسوله وللامة ، وهو جهاد في سبيل ات .. واقتداء برسول انه صلى ات عليسه وسلم ، المُجِناهِند الأول الذي كنان في مقندمــة

، الشهداء حُمسة ، المطعون والميطون والغريق وصلحب

يقول انه تعالى : ﴿ وَلِاتَّحْسِينَ الذِّينَ قَتْلُوا ﴿ سَعِيـلَ اللَّهُ مواتاً بل احياء عند ربهم يرزقون فرحين بما أثاهم الله من عليهم ولاهم يحرنون . .

الشهيد عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال ، لا تجف الارض من دم الشهيد حتى تبتدره زوجاته من الحور العين ، وفي يد كل واحدة منها حلة خير من الدنيا وما فيها ،

وفي مسند احمد من حسيث طويل : ، فلما وجدوا ( أي الشيداء ) طيب ماكلهم ومشريهم ومقيلهم ، قالوا . من يبلغ عنا اخوتنا اننا احياه في الجنة نرزق ، لئلا يرهدوا في

غاذا سمى شهيدا

وقد اختير الشهيد في الاسلام هذا الاسم الذي يحمل اكثر من دلالة ، ويتضمن اكبر وافقم المعاني . فهو شهيد لشهود الملائكة موته اكراماً له قهـو مشهود ، أو لأن الله ومـلائكته يشهدان له بالجنة فهو مشهود له .

وعلى كل من الاحتمالين تكون صيخة فعل بمعنى اسم

، اكرم أنه تعالى الشهداء بخمس كرامات له يكوم بها لمسأ مر الانبياء ولا اما احدها

كرامات أكرم اشديها الشبهداء

قال النبي صل ان عليه وسلم .

لهفة وشوق .

🛎 ء أز جميع الانبياء قبض ارواحهم منك الموت . وهو الذي سيقيض روحي ، واما الشهداء غانه هو الذي يقفض أرواحهم بقدرته كيف يشماه ولا يصلط عبل أرواحهم ملك

 ■ والشائنية . إن جعيب الانبياء قد عضوا ، وإسا بكان · والشهداء لا يكفئون ، بِنَّ بِدِهِنُونِ فِي سُبِاءِنِهِهِ # والرابعة الزالانبياء كم متواسموا اموتا . وندا مدّ بقال قد مئت والشهداء لا يستون موتي .

■ انخامسة ان الانبياء تعمى لهم الشعلمة يوم القياسة وشفاعتي ايضا يوم القيامة ، ولما الشهداء دايه يستعون في كل يوه لن يشفعون ،

] الشبح عبدالفقار العنشي اماه وواعظ جامع الامله الاعظم

شارة الشهيد التي يحملها العراقيون على صدورهم في مثل هذا اليوم من كل عآم صممها الفتان العراقي الحاج سعاد

وهذا الفنان ، لن لايعرفه ، ينتمي ال عائلة فنية عريقة فهو الاخ الاعبر للفضائين جبواد وثزار سطيم والفضانة نزيهة سليم وهنو الابن الاكبر للفتان الرائد محمد سليم .

## الفائز بالسابقة

في بيته بمنطقة الصنايخ ببغداد أستقبلنا الحاج سعباد سليم ، امس ، ودار الصديث حبول شبارة الشهييد وتشعب ليشمل امورا تشبغل هذا القنان الشيخ الذي دلف الى الثالثة والسبعين بن عمره المدد

قال في أن السيد الرئيس القائد صدام حسين هو صباحب فكنرة هذا الرسر الوطنى الذي خلد الشهداء المضحين الباذلين مهجهم الغالية ليبقى راس

وقال ايضا ان الاستاذ سعد البيراز رئيس تصرير جريدة ( الجمهورية ) حقيا زارنى وعرض على الفكرة وطلب مئي تنفيذها وشبرعت بالعملل وكبان البزاز يزورني بين مدة واشرى ليطلع على التخطيطات التي ما ان انجـزتها حتى تسلمها ثم طلب منى بعد ايام قليلة أن احضر الى القصر الجمهوري .

وصمت الفنيان الشبيخ الذي صمم توط الشجاعة ووسام الرافدين والقيافة العسكرية وشعبار الجمهوريية والعلم العراقى ليتذكر تفاصيل لقائه بالسيب الرئيسُ القَاقد صدام حسين في ثلا

الحاج سعاد سليم: شقائق النعمان رمز لديمومة التضحية

ن .. نكرة انترحها الرئيس القائد صدأه هين

\_فرجئت داخل القصر الجمهوري ان هتاق مسافقة لتصميم هذه الشارة أشترك فيها ( ١٢ ) فتأنا قدموا نماذج حولها وشكرنا وغادر القاعة ... لهده الشارة واطلع السيد الرئيس

القائد صدام حسين (حفظه الله ) على النملاج كلها وابدى سيادته ملاحظاته واضاف : وبعد ايام اتصل بي السيد

الشميراء الشهداء يعبرفون جيدآ ان للظم والجرح عزفا واحدا عبلى وتسر الإلم .. والنسزف .. والتحدى .. ولذلك كتيوا قصائدهم بجراحهم .. وكما يقول

اقنتم مهرجلنا للقواق وجئت لكم جراحي مهرجساني ولكم أن تلصوروا نبل المحتفى بهذا الهرجان .. التي تتفوه بها الجراح بابلغ القصائد ..

والشاعر صباح احمد حمادي واحدون هؤلاء الشعيراء النين عندما مست قلب عن النبض . بكلمات قصائده نطقت جراحه .. وظلت قباغرة الشقباء .. تتغنى يقصائد اكثر حداثة من الرصاصة الحالدة التي حارتها .. ويصبح اللول كذلك على الشعراء صاحب الشاهر وعيدالحميد فبلخر عبل والقناص كبريم قناسم عببود والصحقى عواد القدعم وسواهم من المبدعين وفي احتفالية الشهيد اجدنى انساحل : مـاذا اعـطىنـا لهالاء ؟ في الوقت الذي اعطونها فيه اغلى مسليملكون .. هـل فعلتا اكثىر من ان نتىنكسرهم في يسوم الشهيد ؛ بعدما تبدا التمساؤلات ... هــذا اسم غــــر معروف .. ذاك يؤجل الى للتفسية القليمة .. عل كلفنا انفسنا بجمع نتىلچهم ـ سىوى كىريم قىلسم عبـود ـ؟ وقد قمت بجمـع ديوان الشهيد الشاعر صباح احمد حمادي .. ولكن ديوانه مايزال على رفوف وزارة الثقافة والإعلام ومنذ

ثلاث سنوات .. أنا شديد الحُجِل من .. صباح . انا شديـد الامن على قصـائده

التى ليس لديه مجال لطبعها لانه مشغبول بكشابية قمينته العظيمة .. شهادته 🗆 ■ عبدالرزاق الربيعي

الشبهيد .. ميدعا

الشاعتر الشهيد صباح احمد

وداوات

# برنامج اعتظى لمابعة البصرة بذكرى يوم الثغيث

يَعِتَاسِية يوم الإحرَمِينَ ، الذي يحتفي به اليـوم الاحد ، اعنت جامعة البصرة منهاجا واسعا بهذه الناسبة الجليلة .. يتضمن هذا البرنامج اقامة مهرجان شعري ينظمه المقتب الاعلامي بالجنامعة وميشارك فيه شعراء البصرة كاظم الحجاج وفوزي سعد ومجبل

كماً تقيم الجامعة معرضاً للكتابُ تثقلمه دار الحكمة ، ومعرضا للفنون التَّشْكِيلَية ، ولحْرَ للتصوير الفوتغرافي يقيمهما المركز الثقافي

كما تنظم رئاسة جامعة النصرة حفلا بهذه الناسبة الخالدة يضم مهرجاتنا خطابينا ، وستخصص الساعنات الاولى للدوام للاحتفاء بذكرى الشهداء الخالبين

# حسین ) .. انی افتقـــدك !!! فلا تبخل علينا بالاحــــــــ

لرجل بمثلث احمر ....

لقِد (عِلَيْتُ رِبْقُ جِـراهي .. ادمنت الالم .. وضميته تــنقة روحيــا لايام طويلة مليئــة رضيت بالواقع .. لجلت احلامي ظيلاً .. عنت قروية مايئة باللهاة والشوق .: والانتظار ! عنت أركض بجثون اعوام نسيت الدفء ابحث عن قرية نسبها العلم... وتناملها ناكرتي قايلا لتفسح المجال للعدينة ان تسيطر چَنوُحُ الحُوفُ يَعَاوِينِي مِن جِدِيدُ .. هِلْ نَسِيتَني ؟

وَلَكُنَ الْيُومُ لَا يَعْمِهُ نَكُ الْيُومُ .. أيها الحوف .. لتركني .. يتبعني الركض نحو الجنوب بالداء أمبابها يعض الترف لفترة كليلة .

تولف خون .. لرجول .. " كان اليوم علياً رغم ضجيج الإذاعات وصحب الصحف .. كان علياً .. اني اقتع نفي

يروض مقولها إ

سعدة وتنتم و

-

والتجورا

----

والهاء الرفاد

رز وعنه سه

Make " a

Make your

Colpula Sales

Speaker where

لقد كنت سعيدة بـانتظار غرح .. ظعلااً تغرعني هكذا ؟ .. أيهـا الحوف نسيتك .. الملالتنشيث يثيلي .. اعرف انك تريد تحطيمي ثانية . انتي شتات أمرأة .. اتركني اللحقاة ، يشمت الحوف بي .. الساعة الثانية والنصف من ليلة الأربعاء .. جنون ليلة السابع عشر من كاتون الثاني !! ـ الحرس الجمهوري .. المرية الخامسة والعشرون للنكل والتموين ـ الأرقة الله ورجل ( ببسطال ) مثلوب وماليس ميللة لايعرف غير المحقّ ــيَّةِدًا الجميع .. اتكروا الله .. أن أث

اتركوا الخوف .. أن الله لا يتمن أحدا ، الطافرات .. ومثلث أحمر .. ورجـال الشداه .. وعمِلات تتعم بقراحة قيلاً .. أيها الحُوف .. لاتباعثي هكذا . انتظر .. انها لحقات وينتهي كل فيء .. لحفات \_ انتظر \_ لتومل اليك . ايتها الإحلام .. عُلَا العاندينتي ٢.. ايتها الإيام .. هل تعرفين لَخي .. وفي .. ورجل عجوز .. وثالث بنات اعتىن الدلل .. اتا وغاية من اللعايين .. شيوخ كبار .. اصنقاء .. امنيـات .. ضحكات .. النبلة الثانية ليوم أحتل ذاكرتى كلها . ( كنت تضحك يلحسين ) بقرح لاتعرفه سوى طفولتنا ..

تقبحك .. وايكي .. ايكي لرحياك .. تَضْحَك .. واتَصَدَع بِالْحُي } تُرْحل .. افتقلك يلصين ؟ كل الاشياء هو لِ تفقدك .. صورك ملايمك .. دائر اليوميات شارع السوق .. مقهي أبو الخصيب .. ( المُكسب ) .. الاصدقاه .. . ركي وفائز .. عيد ميلاد عمار .. كلنا ناطالك .. فلا تبخل طينا بالاحلام □

■ البصرة /نضال العليان

# اهمية الشهيد في لوحات التشكيلي العراقي المعاصر

عندما نقل وقالة للنحص في خارجاته التشكيل العربقي للعاصر ، نجد عاد اللفائينات ال امتاك صفة مهمة ، مانسة ، صالة الشهادة التي يعتز وان القبهادة في التشكيل العراقي هي بمثلية وسام الإسداع الذي حمله الفنان واعطاء التاريخ الحركة من لجل أن يأتي البلحث والتاقد ومتتبع الحركة الثقبكنية ليلف عند ماعو مقيقي ونظيف أن حلجتنا عابت ومازالت إلى الإعمال التشعيلية الإبداعية الثي تمتلك تحساسا بمثلثا يروح الشهدة وهذا سيوفر على الكل ويعطينا خيوطا ذات لزوجة عالية من اللتفة من خلال مفردات لوهات الشبهادة والشهيد

وهذه الزمور دائما تحسدها مفردات المهروث الشعبي والتراثي ومن

\* في كالم لخر مُحصل على المتعة واللقة بايقاع الشبعادة من خلال العمل

اللغني للبدع الذي يجسد كل ذلك . لكن عل النتمة متستوية بين رؤية مشاهد ورؤية مشاهد لخر ؟ طبعا لايمكن ، لكن الشهلاة تجعل الرواية متصاوية في كل الاحوال كما تعرف اللَّذَانَ لَيْسَ مَجْرِدُ السَّالَ يَحْياً لَذَاتُكُ بِلِّ انْـَهُ يَحْمَلُ رَسَالُهُ ، يرفُّع مَمْسَوْتُهَا عَلَيَا ، رَسُلُةُ تَحَلُّ كُلُّ الْايْجَانِيَاتُ وَيَعْبُدُهُ عَنْ السَّرَجِسِيَّةُ مِعِيدًة عِنْ عُلِ عَلَمُو ذَاتَنِي ، لذا شَجِد التَشْكَيلُ العراقي قد بادر وسارع ال تَجِسُدُ الْحِدُاتُ الْنُوسِيَّةُ الْمُهمَةُ وَسَهَا مَلْحَصَلُ لِا قَالِمَسِةُ هَدِامُ الْجَيْدَةُ فنجنه لا بلار الى تجسيد روح الشبيارة من خلال مجموعة من اللوحات الأبداعية للتي تؤخرنا وتشننا كثيرا الى عدم الابتعاد من عل تلك الاعمال التي تذكر منها لوحة ، القنهيد ۽ غاهود احمد للمثلثة بكرم ور ذات السحر الواقعي التعبيري ، الحظات استقبل الشهيد ، النعش اللقوف بِلَعْلَمَ الْعِرِائِيِّ كَلَمْنَا وَمِقْفُرُ وَالْكِرَامَةُ ، وَالْإِبِ وَفَكْرَهُ ، الْأُمْ يَرْغُرونَتْهَا وبموعها والزوجية بحيالها والشماء يعليورهما والميكن حصام بدالمسن تعيد غن النبوذج الطيب الشهيد في لوحته و الشهيد وحيث نجد مطولة خسام عيد الصنان في التدنشل مليين السماء والبدوت البغدانية والجند ، اللوحة ذات تكوين فني رائع ويناه لا يصل اليه غُـرِ الطَّيْلِ مَن الرَّسَامِينَ وَالْقَسُونَ الطَّسَانِ الْمُتَعَلَّىٰ وَرَامُ الرَّفِيا ا الحقاية التكاورة في الراضعة عن العرس فنسال ابن العرض ؟ لازقة ، لاموسيقي والعرس عنا والسنة خاصة مفرونة في الشكل الهندسي ذي اللون الحص والأمنل وهل القفاء الواسع هو من أجل تجسيد الروح

الراعة البارين 🔳 حمدي الحديثي

الإحد ٢ عامون الإول د ١٩٠١م و ٢ جماري الإد ل ٢١١هـ - العد ١٥٠٨

عن الشهيد ونتلجه الغني : في الرسم ؟ ■ مناهو الهدف من اقامة هذا

> للشهادة ؟ الشبهادة في اسمني قيم

> الرجولة ومايشكله هنذا المعرض مو السوامسل الروحي والبعث الجبيد لإبداع هذا القتان فلاشق الابداع كالشهادة هو اشعاع



لتشكيليين العراقيين مؤشرا معرض الفتان الشهيد أمير الشيخ وهو اول شهيد غنان يسقط دفاعا عن الوطن في ام المعارك وقد ضم العرض ٥٠ لوحة جمعهـا شقيق الفنان وتبنتها الجمعية كجزء من مسؤوليتها ، ولاحيل القاء بعض الضوء على عوالم الفتان الشهيد رؤياه في الفن والحياة . التقينا شقيانيه (نصبر وسمير الشيخ) فكان معهما هذا الحديث

المعترض بعند غيباب الفتسان

ء الشهيد ؟ - الهدف هو التجسيد الحي لابداع الغنان وقضيته في الحياة لاسيما وان الفرشاة سلاح خطير أذا أحسن استخدامه الغنان أذ من شانه أن يعيد خلق عوالم جسدة للوجود وهى الصرخة الدوية ضد كل قوى الطغيان وكل قوى الشر. والمعرض .. تخليد للغنان ام

بمجهود فردي بحث ساعدني ق ذلك مناجمله من معرضة في الفن التشكيل كون ان للشاخ العلم مثاثر بتجربة الغنان الشهيد واجتواشه القنيسة والتي تشكل 🗯 مل يمكن التعرف على ابسزز

\_كلتت التجرية الغنية للشهيد

غنية بما فيها الكتابة ابتداء من تضرجه في كلية الغنون الجعيلة



قاعات مما غلاء ذي قار از خارجها واعني بها معترض يزم الفن وعدد من المعبارض سنا عبار صحيب التجرية الشخصية للبيه لوحات تنسطق بهسذا القبلق الوجسودي

، القضية ، اما اسلوبه العَثي فأن

فنية كانت العلاشة التى ترييطنا بالشبيد تشرج عن كونها علاقه ز الثارة ) حيث كان المسار الذي يدنى فيدعو القيمة الجانبية المتنافقة وهبو الإبداع ففي اكتسر الاءينان وعل صعيد التجربية الحياتية حين ينتهي الفنان من اعدى لوحاته ننخل في حوار نقدي متجد وبك المتاقشة بيننا مفتوح يكل ما يتعلقة باللوضوع والاسلوب والتقنية والمضامين اما على الصحيد الفردي فاضا أعتبر الفنش الشهيد أمير ، تجربة ، نقيت خالصية غقد عباش قصية المياة باحتراق صادق ملؤه . الإسداع ، إذ كبان يحمل همة

لدب جنلة صوفية . اغدر صكة الصرض والقاعثة يصلاني تنعزر ببان الشهادة في سبين الوطن عي شهادة الإبــداع الإزانية فكيف اذا كان مبدعها قد لؤن عمتشها الابيض بلون دمه الإهدر القلني 🗆

📆 مجيد الجبوري

خاصا وكانت ساعة تنفيذ اللوحة

جميعيا ) وهي مقولة السيد الرئيس القائد صدام حسين . متحف العائلة شارة الشهب وينشفل الحاج سعاد سليم حالينا بانجاز عمل لتخليد معركة ام المعارك وابسراز جبراثم المعتسدين الإطلسيسين يقبادة الولايات المتحدة ضد شعب العراق وحصارهم الظالم المفروض على حياة العراق وسعادة اطفاله وقتل : أن هناك عدة أفكار أحياول تنفيذها منها اقامية معرض لمعركة ام المعارك وعمل طوابع وصور تبوزع في العالم لتوضح لهم جراثم المعتدين ضد العراق التي شاركت فيها الامم المتحدة

شقائق النعمان لم يكن لونها احمر قيل

معركة الحرب مع القرس في ذي قار و انها

تحبولت الى اللون الإحمر خبلال هيذه المصركة فساطلقوا عليهما اسم شقيائق

التعمان ومًا وجدت ان هذه الشقيائق

ستكون رمزا دقيقا اخترتها دون سواها

وجعلت القبة تحتضن هذه الشقائق

تعبير؛ عن رعاية السيد الرئيس القائد

صدام حسين واهتمامه بعوائل الشهداء وبسالشهداء انفسهم ووضعت تحت

الشبارة عبارة ( الشهداء اكرم منيا

والإعراف في فرض الحصار الجائر على اطفال العراق وشيوخه ونسائه ومازالت تشغل الفنان الشيخ سعاد سليم فكرة اقامة متحف لعلالته الفنعة تضم كبل الاعمال القنينة لافتراد هنده العبائلة التي قدمت خدميات حلبلة للحركة الغنية التشكيلية والمسرحية في العراق .. ولكنه قال انه سيتحدث عن

ومجلس الامن التي خالفت كل القوانين

التصنيم مشيرا الى انه اختبار شقائق النعمان ليرمز من خلالها الى ديمومة هذا المُوضوع في وقت اخر 🛘 التضعية بن أجل الوطن واستمرارها . وقال از هنگ اسطورة تقول ان

🗷 سلام الشماع

# معرض لدار ثقافة الاطفيال بيوم الاكسرممنا جميعا

على لسان الفائد المناضل الرئيس صدام

حسن ( انشهداء اكرم مناجميها ) فهذا

مسكون له اثره سالتاكسد عل مغطة

الاطفال وتعبيرهم الثني لانهم من شلال

منزنة انشاب هذه يعرفون جيدا العطاء

والتضميه الني قدمها ذك الشهيس

منانت الالاسبم وغرشنتهم اثرب ما تكون

الإشتنات :اختوء مفها الى لمتسات اللون .

وانا برءوان الطذل نندما يرسم عشل

هكذا سرف وح يكون صادقا وعميقنا

🕱 الصدق ، كل الصدق يُّ رمنوم الاطابق هذا امر يعرفه الجميع . فالطفل عندما يفرح وعندعا يحزن ببل وحتى عندمنا يرغب ان يعبر عن ذاته وعن مشاعره بشكل تلقائي وشفاف ، وبصدق يحصده عليه كبار الفنانين . وموضوعة الشويد من الموضوعات الشفكة والصعبة والحزينة على قارب ومشاعر الخنائين الكبار . وعمل يجسد

سعد البرار و اخبرني ان تصميمي قد فار

للذا شقائق النعمان ؟

وتصدث المساج سمناد سليم عن

الشهادة من خلال لوحة يتطلب جهدا وحماسا وذكريات خناصة حتى يكون الطائل اقرب ألى النشس و الى التعاطف ، اما ان يتناوله الطفل بمشاعره رعو صنه الرقيقة وتكرياته البسيطة او الندومة مفعما ينكرة الشهادة ، وهذه النسادر تد يجمع مغرداتها الطفل برمز بسيطار منبر ومختزل ، يكون فيـه قد اضرغ شعت تعبسر عن نفس رتيسة وشفسف عن موضوع حزين وشفك شو الأخر ، فاطفال العراق معظمهم عنثى للحركية الأهيرة ( ام المعارك ) ولس ويلاتن عن

قرب ، فاشهادة تنتصق التصاعا دباشرا مِلْعُوكَة ، وكل عَائلة كان لَهِ هم الشريب والشهادة ، في كن نيئة من ليدالي ( أم التعارك ) وكذلك شهداء معركة قدسية صدام المجيدة كلاوا في عيسون الناس وذاكرتهم .

ويما ان منزلة اشبيت أصبحت في



والشاب والطفل الرضيع . وهم جميعا يتوسدون ثرى العراق العظيم ، وهم جميعاً لايغيبون عن الذاكرة المعطرة ، سالاقل الاقبل ، في يدوم الشبهيد ، فتتطاول بنخراهم قلمات العراقيين ، وتقر بنكراهم النفوس

وافرا وجميلا ومعبرا . فعبر ملاة تؤهة

فئيية وبادوات طفولية بسيطة عبير

اطفلل العراق والعرب الثين يشاركون

من اقطار مختلفة من تـونس والاردن

والجيزائر وليبيا ، عن منزلة الشهيد

ومحنى الشهادة وما يدركه الاطفال من

خلال مفهومهم ومخيلتهم تجاه ذلك في

المعرض الذي تقيمه وزارة الثقافة

والإعلام دار ثقافية الاطفال كيل عام في

نميزت بموضوعاتهاالتى تعبر عن هذه

الذكرى العزيـزة على القلوب فـأبدعت

الانامل الصغيرة بتجسيد مأسأة ملجأ

العامرية التي اقترفها العدوان الامريكي

الظلم والاطفيل الضحاب وما عباتاه

اطفيل العبراق والشهيسد في معبركتي

🛭 في لوحاتهم تحس وتشعر بــالبراءة

والطفولة والتعبع الصبادق والافكار

الجيدة والوان معبرة وجميلة فليرتح

كل الشهداء ( الإكبرم منا جميعــا ) ...

انهم في الطوب انهم في عيسون اطفسال

العراق والعرب . وتبقى اقلام وفرشاة

كل الصخار والفنانين الكبار علجزة امام

كل من ضحى وقدم و اعطى ، من لجل ان

نعيش ، ومن اجل عزة وكرامة وشرف

العراق الشامخ 🗖

قلسية صدام المجيدة وام المعارك

انشفلت الجدران بلوهات فنية

نكرى يوم الإكرم منا جميعا .

اترك لامة العرب - لا العراقيون وحدهم -أن يخشعوا باجلال عظيم الفخامة ، وأندب

بساسم العروبية ـ لا بناسم الحراقيين وحدهم سشهداء العروبة الذين ارتقوا سنم المجند فأشعادوا وهم في قبور الفضار دولة السلام الجديدة المتطلعة وبعثوا في الاقطار المتباعدة روح الحياة العربية الصاعدة فاحلهم ابتلاها مكان الكرامة والاعتراز ول

**≖**فرات الجواهري

الذكريات عمن فقدن وندبن ثم احتسبن الله .

ولحداث جهاد الامة ضد ظالميها وغامطي هترقها

فينالون فضل الضهادة

انسانية العراقى وشرفه ؟

عند الرحمن وعند الإنسان

ليس في هذا اليوم وحده ، يقف الخاشتون اجلالًا غوانب الشهداء

العراقيين . فعلى مدار السنة ، وفي شتى ساعات الليل والنهار ، ثمة في

عراقنا الحبيب الوف من الإمهات والإرامل الثلكلات يستعرضن أطياف

ومثلهن الوف من اشقاء الشهيد العراتي ، وشفيقاته واصدقائه

ومثلهم . ملايين من ابناء امننا العربية ، يتنكرون انشهيد العراقي

ويمتنون الفضاله ، لافي اليوم المحدد لنذكري ، وفي يوم العرابان

بالجميل . بل في اية مناسبة اخرى . يمر بها الحديث الحابر . على سيرة

اتما ، واثما فقط ، كرس مثل هذا اليوم ، من كل عام ، لن غفل غير

علمد ، عن ذكر اهبات الله من الشهداء المراقيين جديسا ، بدون

تخصيص ، وبدون تشخيص .. بدون تجزت ولاتمييز . رغم أن الاقربين

هم الاولى دائماً ، بمعروف الوفاء ، وفروض الشكر والامتنان ، ورغم أن

هذا الاخ أو الابن ، وابن الحم والنسبب هو الاقرب ألى الذكرى في يوم

أنُّ لحظة واحدة فقط ، من هذا اليوم ، من كل عام ، جديرة بأن يتذكر

فيها العراقيون . ان ثرى وطنهم . قد شهد مصرع سيد الشهـداء ابي

عبداته الحسين بن على مجاهدا في سبيل الحق ، ومقارعاً بالسيف جيش

الجائرين والظللين . مقدما في حومة الجهاد ، الواحد تلو الاخر ، الاعزاء

على قلبه ، اخا وابنا وابن عم ، يقاتلون الجور والطغيبان ، ويقتلون

أو ليس على شرف الحراق ، سنرت مواكب احبلب أنه . من الشهداء ،

على مر العصبور ، على درب واحب ، ويدون خبوف او زجل ، تفتيدى

بارواحها كرامة وطن عراقي ، هي بالذات ، وفي الوقت نفسه كرامة

أوَّ ليس الجود بالنفس ، اقصى غلية الجودِ ؟ . أوَّ ليس السخى حبيب

ان العراقيين . في يوم الشبيد ليسوا بحلجـة الى من يستعرض لهم

اسماء الشهداء ، فردا . فردا ، ولا في اي منازلة استشهدوا ، عصرا عصرا

ولا على يد اي ظلم ، ولا في اي جهاد ضد ذاك الفازي ، أو المحتل ، ولا في

اية عصر استشهدوا ، عصرا ، عصرا ولا على يد اي ظالم ، ولا في ايجهاد

ضد ذاك الغازي ، او المُحتَل ، ولا ق اية منازلة مع المُنشدين الهمج ،

استشهدوا ، فاحباب الله ، هم جميعًا في مقام واحد ، ومنز لة واحدة ،

انهم جميعا في مقنم واحد ، يتساوى بينهم الذكر والانثى ، الشيخ

وعارفيه ، و امريه في رفقة السلام وواجب الجهاد ، ومرؤ وسيه

واذا كنان الموت مصيبــة تعظم في عــين الصغير الذي لاهم له الإ النمنيع بملاذ الحماة البهيمية فان نيس كـل من توارى ﴿ طُلْبُ اللحد ميتاً ذلك أن الشهداء احياء مقيمون في السماء ما دام واجبهم الارضي قند تأدي ولئن انقطعت حياته الملاية ولم تعد قائمة سل الهواء والماء والضذاء ضأن حيست المنوية لم تمت . لانها تحولت الى اهتزازات روحية تكلفلت في صنور الملايين وعشرات

الملايين بل مثات الملايين وق الصفحات الاول من علم الطبيعيات ان القوة خالدة لانتلاش وانما تتصول ال شكل أخر من الحبركة والاهتيزاز ، لكنها لانتيثر . وكذلك القوى الروهية فهي غابت عن الابصار فانها لاتتوارى عن البصائر ، وهي ان ماتت باللعفى العامي لكنيا تتحول بالمعنى العلمي ، واذا زالت عنها العضاصر

يحتلجون الصبير . فهنينا للامهات والإبساء الثين كان وراء دموعهم امل اكيد بالنصر تزين بالفرح وتعطر بقسلام . لان فلذات الإعباد وزينة الحياة تد دعنوا في شري البقاء ، ودام ذكرهم على السنة

التي تقبل الفناء ذانها لانختتم الإ اذا كبان

وآذا كاثت الشهادة اساسا جوهوسا

لصرح الخلود ودءامة مهمة من دعائم المجد

فان ما نكه الإكرم مناجميما يوم الذكري على

يت الاعداء ﴿ ذَكُ الْمُشْهِدُ الدَّامِي الْمُسْرِعُ

بمنافق الموت قد افاد تذكارا وشعت لهم تعقالا

مَنَ الْمُمْرِ ، ﴿ أَعَلَى لَهِم صَوْحًا عَالَيْ الشَّالَ عُدَا

﴿ النهائية غاهدة من نو اعدها وخاصة من اهم

لينكر الصرب والعراقيون شهدامهم

اليوم ، وليذكروهم غدا ، وانهم لايحسنون

بذلك الى شهدائهم كما يحسنون بندك الى

انفسهم فيقيد انتيقيل الشهيداء أقي الدار

الخالدة .. وانهم سيجنون في نكراهم السمو

الاحيياد . وهنيفا للحبور اللواتي قصصن شنورا من غداشرعن ينوم الذكترى ، لان اصحاب الذكرى لـد نقش ذكراهم بـاحرف الذهب . ورصعه ببريق الجوهر 🛘

📋 سيبر سلمان العزاوي

# (ندي الكتاب) بحتفل بيوم الشهيد ويقرر تمديد مسانشته الأدبية

احتفاة بذكرى يوم الشبيد ، يثيم ندي التتاب الثابيع لدار الشؤون الثقافية العشة اليوم الاحد احتلقيته الشدية الكبرى ... الاحتفاقية تقام في العاشرة والنصف صبلحا على تانة النادي في مبنى

ون الوقت ذاته ، قرر نادي الكتاب تعديد مسابكة ( نخري الكتاب ) لاسبوعين لخرين لفرض اتلحة الفرصة امام انشتراء ز التصنصين ل المعليقة .. ومعكون أخر موعد لتعظم النشاجات الشساركة يدوم

# 🕾 نضال محمد على

🗷 اتجهت الاغنيــة الوطنيــة في زمــن الخفاف وسواهم . غير ان اكثر الإخاس توفيقا وتيمة فنية ،

المعارك الكيرى التي شاضها شعبثا وجيشنا دفاعا عن الارض والصريبة والمدا اتجاهات عديدة في بنائها البلودي والإيقاعي ، فقد تحدثت عن الارض ، عن الكرامة ، عن القلاد ، عن الامة ، عن الجندي ، عن العقيدة ، ثم اردفت ذلك كله في التعبير عن السهادة كليمة عليا من قيم البطولة المطلقة

وقد روى لنا التاريخ الحديث والقعيم نصاذج من سير الشهادة والشهداء . سواء في القصائد الكبرى ام في النماذج الغشائية العربية المعاصرة . كمنا للشهادة من مجد نبل وخلود ، لانها تاتي بفاعا عن التاريخ والضمع والبقاء .

وقد استطاع عدد من المحنين العراقيين تبادية الوان متنوعة عن علَّم الشهيد ، فقد اتخذت اغنيه الشهيد نظلما تعبيريا خاصا يتفق وعظم التضحية وجلال الحدث ، فهي استخدمت مقامـات معدودة لعـل في المقدمـة منهـا . مقـلم ( الراست ) ، و( الجهار كاه ) ، و( العجم ) ، وقد عبر عدد من اللحنين عن علم الشهيد باستخدام مقامات منال ( اللامي ) و(النهاوند ) و( الحسيني ) ، غير ان الاتفاق الذي عرفت به اغنية الشهيد قد جاء على المقامات التي نكرنا . وكان الموسيقار محمد عبـدالوهاب قـد لحن في العام ١٩٦٨ اغنية عنوانها ( الشهيد ) وقد نظمها شعرا عبدالمنعم الرفاعي ، مطلحها :

اخياً النصر في يوم القدا مسراك وعن المقتدى

وكلنت القصيدة غنية في الاتقبان والتوفيق ، ومثيل هذا التاريخ لمن عند من الملمنين العراقيين اغاني عن الشهيد ، لعل في المقدمة منهم عباس جميل ، وديع خوندة ، علاء كامل . احمد الخليل رضا على ، طالب القره غول ، ضاروق علال ، محمد نوشي ، محمد جواد اموري ، ياسين الراوي ، جعار

اغنية النميد والتعبير الروشي عنما

هي اغنية ( شهيدنا الاكرم ) التي ندنية وغناها الفنان يحيي حمدي ، في العام ١٩٨٦ . وميزة حده الاغنية ، انه اشام نوعا من التعبير عن معاني النص ، فان يحيى حمدي لحن ما احسبه من خلال النصّ باللعني الذي اوحاد اليه كاتب النص ، ثم إن مقتتح اللحنَّ قُد جاءً من خُلال مقدمة موسينية وتورة احيث الطغيع الاحتفال بنيمة الشراءة ، ونشتت بنئة موسيقية المجال نحو المذهب الفنائي . من خلال نبرات النحن بصوته المشقوع

بشجن مؤثر تقطعتما اللوازم الموسيقية المرتبة ، ثم كنان مذهب يحيى حددي في هذه الاغنية الخة نوع من الحوار بين الآلات الموسيقية لتجسيد مباركة السماء بجلال الشهلاة ، ثم لناشير عظمة الإحتفال بقيمة ما انجز ، وتأتى اغنية ( شهيدنا الاعرم) كمزاوجة بين النغمة والايتاء ، هذه المزاوجة مهدت تماما للمقاطع التائية من الاغنية . حيث يعتمد نظام هـده المقناطع على اللحن الراحب المتسابية بين المقناطع او

وقد استخدم الملحن عدد؛ من الالات الاوركسترالية ذات المبيات الصوتية المديدة والواسعة ، وهو بهذا الاستخدام اعطى عمقا اليا لتفاصيل الحدث الدراس لواقعة الشهيد . وقد استخدم يحبى حددي ي بعض مناطع المشيد الغلما تعبر عن الإوجاء العبيقة في اداء السورة الجيادية للشهيد ، وقد راعى الملحن في ادافه شبانة الوثار الذي تحييط بعونب الشهيم ، من حيث ان غفاده جباء نيرة فدوق نبيرة ، وان

استرساله الادائي لاتقطعه الا لازمية موسيقية او قنطرة تغمية تعمق من فصول الحدث ويمكن القول أن هذه الاغنية جانت تعبيرا عن الملاحم العظيمة التى سطرها الشهداء وهم و موكبهم العظيم تحفهم ملائكة الرحمّان . لانهم جادوا بالغالي والنقيس من اجل ان يبقى الحراق وتبقى الكرامة والحرية ويبقى الانسان سيب

<u> چ</u>عادل الهاشمي Sunday, December, 1, 1991

الما من المامل

معرض الشهيد أمير الشيخ : عنديا يكون الوطين اكشر المجودات إجازت ودُنْ نَذَا بِنُورِه يَعْطِينُهُ قُوةَ انْ لعلم ٧٩ / ٨٠ وعتى استثنياده في يقو لنا الإثنياء كما هي . نم للعباري يوم ١٩٩١/١/١٠ اذ ■ كيف تم جمع اللوحات ؟ 🗯 ءُلائة الاخـوة التي بينكم هل كانت مستنسته عني ت. توى العام سيدات فكرة جمع اللوحات نجاوزت نفسها لتكون علاقية في جميع المعارض انتي نضام على

> وتحلج قضية الانسان المسلت الفنية للشهيد واسلوبه

> للوحة كافية للبوح بمدنناة الفنان

اكثىر لوحاشه كنفت ذات منحى مسريال بعض انشءي اذ كنائث

الالوان الداكنة الشي تشكل خلفية

المسرف على المسركي الاسسلامي في نيسروبي 🕿 بغداد/واع : تلقى المنيد الرؤيس القبائد صدام حسين برقية من الحاج ( محمد بوسف ) المشرف إنل مركز التعليم الإسلامي في يُعروبي اكد فيها وقوفه الى جانب العراق في تصديه للعدوان الثلاثيثي الغفير و في ماياتي نص البرانية :

سيادة صدام حد عن المُعترَم عَرَّرُيْسَ جِيهِورية العراق بالإصِيالة عن مضي ونيامة عن مركز فليروبي الأملامي .. ابعث البكم ولافراد عائلتك واعضاء الحكومة العرافية بإطيب التحييان القلبيية والقونيان الصادقة ومؤكد من غلال إعمالته فده دعيها الكامل وواوفها والها خلية سيادتكم في أميدة الشراق المطوم أ ونؤمن أيدت كالأباد بالمراجع السيبيدة والمنازة للسير بلت إلى فيدو اسمع ويتان الاستقرار والواسفل . بعيم الله ، حجانه وتعالى أن يستك المؤيد من المُبحِاعِةُ والدَحِاجِ المُبيِهِمِنْ في قبادة الشعب العراف والعراق كعهدنا بكو بالماء وتتغيره ال الجرا يكون الى هائبكم والتما ويعلكم ببالعص الطويبلي ومتوفور المبج

له سسس رمديان استقبيل سفير بالمستان @ دفداد/واع - استقال السيدا فيسادة الثسورة نسائب رئسيس

وحرى مال المقابلة استعراض الغلاقات الثنائلة بان البلدين واهبيبة يسطورها ف الجمهورية أمس السيث ( جاليق الجالات كافة بما يضو الصلحة محمد معر ) السفير الماكستاني (أ

المِينِ ﴿ 🖺

إ يغداد / عدمان العامري : فَلَاسُ السِادة اعضِباء الْجَلْس الوطني في حلمته امس . التقرير ألذى أعدته لجبة شؤون النفط والطاقية والصناعية والمعادن برؤامية المبند سعدي مهدي مسلم رئيس الجباس الوطني ويحضور السيد عيامر حمودي السحبدي وزيسر الصنصاعبا

البتروكيفياوسات ومعاسل القوسفات ومعامل أخرى : التقرير المعيد من قبل اللجنة . وثمن عدد من السادة الإعضاء المُحْتَصِّبًا فِي اللَّهِلُسِ الوطني جاء جهود العاملين في المنشات بعد زيبارات ميدانية لبعض بنظيات العزاع المساعي التي الصناعية لما بنلوه من جهد كبير ومتميز في طريق اعادة نذاء و اعمار تضررت جراء العدوان الثلاثيني الصائع والمعاجل الذي تخسررت على العراق وما اعلبه من تخريب

في صفحة الغدر والخبانة وتناقش النالدة الإغضباء عل وافاد النكتور عطال الحديثي رئدس اللجنة : ان عن بلوافع

والمنشات القي تمت زبارتها بلغ

( ۲۱ ) موقعا ومنشاة تضعنت

محانات لتوليد الطاقة الكهريائية

ومعابل للتمسج ومعامل للاسعنت

والسكر والمنتوجيات المطاطية

والضنباعات الهندسية ومجمع



ونكسروا ايضسا أن الاشسرار

اغتالوا كلشيء جميل وحرمونا من

ملابسدا ولحد الإن فقد مات اكثر

من ٢٦ الف طفيل وان استمبرار

الحصاريهند بوفاة ١٧٠ الفطفل

بسبب نقص الدواء والصليب

حتى الإطفيق الرضيع قتلوهم .

اطفال العراق محرومون من ابسط

مستلزمات الحياة .. هذا الحصار

اصاب حتى امهاتنا واشقلانا بل

واشار طلائع واطفال العراق ي

مؤتمرهم الصحقى الذى جضره

مندوبو وكبالة الإنباء العراقية

والصحف المطيسة والسراسيان

الاجانب الى ازديك حالات وفيات

الاطفيال في العبراق جبراء سبوء

انتغذية والاوبثة ونقص الادوية

وان وفيسات الاطفسال دون سن

الخامسة قد ازدادت بمقدار ثلاثة

املقها وانها قد تصل الى عشرات

وحذروا في ختام سؤتمرهم من

ان الامبور ستزداد سبوءا لتعذر

حصبول الاطفال العبراقيين عبلى

احتيلجاتهم فضلا عن ان الإمراض

الانتقالية كمالهيضة والتيفوئيد

مناشرة ببنهم على نطاق واسع

كل عه اثلثا ..

Editor-in-Chief Saad AL-Bazzaz

۸ میفحات

بعد أجراء التعديلات عليهما على

اقتراج بتوجيه الشكر والتقدير

سلسم الشعب ال السيند وريس

الصناعة والمعادن والي القيادات

الفنية والادارية على حسن تنفيذ

الحملة .. كما واققوا على مقترح

بتكبريم عبوائيل الشهيداء من

العاملين في الوزارة الذيت

استشهدوا في منواقت العميل

بمنحهم نوط ( الاستحقاق

وجملت موافقة المجلس

الوطني على اقتراح تشكيل لجنة

وزارية لدراسة موضوع

الامتيازات والحوافز للحفاظ على

وربر الداخلية يدعو الي تعريز الصواف الإنصابية في حياتنا 

وطبيان ابراهيم الحسن وزيير الداخلية

ضرورة توفير الامن والاستقرار للمواطنين

وتعزيزه من خالل تضافر كل الجهود

والعلاقة الطيبة بين اجهزة قوى الامن

الداخيل والمواطنين . خيلال لقيائيه بمجافظ الانبارورؤساء الدواشر الركترية

وشيوخ العشلاس في المحافظة انه يجب

توفير الإمن قبل الخبز £ له من اثر بالغ في

بث روح الطمانينة بين الناس داعيا ال

تقديم افضل الخدمات لابضاء المحافظة

وتخفيف العب عن كساهلهم في المجسال

الاقتصادي وترثيد الاستهلاك والتدبع

المضائ واعتصاد مبيدا للصبارهية مبع

المواطنين ، وشرح كل ما يهمهم من قضايا

واحتياجات واثمعارهم بسبب عدم تنفيذ

بعض الشاريع لتعزيز ثقة الواطن باجهزة

الدولة . واضاف أن دعم العملية الزراعية

بللحافظة وفي هذا اللوسم يسهم بشكل

فاعل تي كسر الحصسار الاقتصادي الفلالم

اللفروض على العراق وذلك من خلال تطبيق

شعبار الزراعة نضط دائم . ودعا السيت

الوزير ابناء المنافظة الاسهام في صندوق

الزكاة الذي تم تاسيسه و ديوان المحافظة

وقال أن علينا كجال أن نفتقط الجوانب

الإيجابية التي الرزنها الظروف الصعبة

التي مير بها الحراق ونضعها ببالشكل

الصعبيح من عبلال تفسيق الجهبود

والادوار واستنسارها لضنعية الشرف

والمساديء والقنع عثد سبرا الي غسرورة

الالتنزام بالتضائيد والقيم الاجتصاءية

الاصيلة . وجدد رؤساء العشائر في الختاء

عهد التب والوفاء للسيد الرئيس القائد

صدام أتمين سنوفا مشرعة بيعيف لكى

فيقيرانية الوطن غفاقا في ذرى المجد 🛘

بتطالبتون بتبرقيع

المنصدان المسائد

طلبة تونس بالعدل الجاد والفعال لرضع

الحصيأر الجبائير اللقروض عبل شعب

العراق وجندوا دساندتهم اغطلقة للعراق

واستحدادهم التاتي لترجنة هذه المسائدة

وقال مصدر في الانداك الوطني نطلبة

العراق أن موقف دالبة تونس هذا جاء عيد

البيلي الخنامي للسؤتمر العشمرين الذي

واضاف أن البيان الختامي للمؤتمر اكد

رفض طابسة تسمنس السطلق لاستصرار

الحصار وشجبهم للتهديدات البومية التي

يتعرض لها العراق والمعاولات الخسيسة

التي تقوم بها دول الديدوان للنيل من

امكنائنات الحبراق وفء إتسه العلميسة

والمُنْسَارُ البيسان الى ان المعسركية التي

يقودها شعب العراق فيد دول العشوان

هي سعركة الامة العربية مز لجل وجودها

وتحقيق استةاالها ومستقيلها الشرق 🛘

انهى اعماله في تونس العاصمة مؤخرا .

يكل الإثنكال

و التكنولو حدة

🖪 بغداد/ مادوية الجمهورية واللب

الخبوات والكفاءات 🗆

العالي )

🔾 مدير التحرير ، لؤي مجيد حسن 🗅 محرر الصفحة التراق - زنام العالم 😊 هياة القحرين . عبدالمثاب معمود . أبنسكم عبدات . مرث ، الزبيدار . نادو شوكت ـ نازك الإعرجي ـ عائد محمود نناصر ﴿ سكرتُ إِ الدربِسِ النَّابِ ﴾ 🗅 المراسلون خارج العراق ، باريس اريئة الرافعي ، المطابول على الشروش تونس : فقحي البرقاوي ، موسكو - عبدالوهاب الخشان ، الرياط أ عبدالمكدم توكيزة ، الجزائر : مرزافة نابت ، انقرة علاء العاني .. روما صلاح الدزاز □ الاشراج الصحفي : سعدون أبياض ـ عن رضيا ـ مناسون سلسان ـ سنياد ع**يدالطب دلؤي رشيد - حمي**د رشيد - صباح مدسن - غيائل الجديدار. . عبدالكريم سيغو 👝 سعد القصاب 🖰 الرسادون . جنار مجرل .. سمم مسمن مؤيد نعمة .. لحمد امين ـ سمع الصاعي .. ميسون بيوسف .. مخله المختار . معلح رضا .. 🗅 تصدر عن دار الجماعير للصحافة .. جمهو بية الدراق بضداد ص ب 291 م الوزيرية قرب الجمر المديدي ما الله ( مؤلت ) ٨٨٥٣٠٠٠ م رقم الفناكس 20096 - رقم التلكس 35 AMAMER IK - رقم التلكس السنوى ١٠٠ دينار داخل العراق وتضاف اجوار الدريد للاشة ك خاراء المدراق -يراجع قسم الإشتراكات \_بغداد \_الوريرية مقابل مكتبة هامتة بعداد 🖸 🗠 تت ق مطابع دار الجماهير للصحافة - بغداد 😅 توزيع الدار الويانية للنبوزيج elfati [

النبن (ينيوا نسابة عن طلائيع صرح الإلاف من الاطفل اسلم أ. مينى اليبونسيف امس مطاليبين

> وندد اتحاد المؤرخين العنري والتسربسوين العسرب وجمعي التصوير العراقية وطلبة القنور التطبيقية سالحصيان الظالم المفروض على الحبراق والذي فقد كل مسوغاته القانونية

بغداد بمناسبة انتهاء مهام عمله

واشارت المذكرات الى أن هذا أ الحصيار لم يشهيد له تيارييخ الإنسسائية مثيسلا واذي الي موت الالاف من الإطفيال والشينوخ والسرخى جسراء تسقص القنذاء

وناشد طلائع واطفال العراق جميسع الاحسرار والمضطميات الإنسانية ورؤساء الدول الاعضاء في مجلس الامن الدولي الى انخسلا ألقرار الحاسم والسريع ببرقع الحصبار الجبلاسر عن العبراق

وذكر الطلائع والاطفيال علياء ، سىرى عبىدالرزاق ،

الا يا صبا نجيدِ متى ملتِ

المابعة لوزارة الثقافة والإعملام فعود من إلييونان اللما عادكة في المعرض الدولي المناعض لرسوم الإطفال



: ابراهيم الخطيي

طوق الخضر بن بعدي

عن عهدي

شظايا غلى راسي وتبارا على جدي

اكحله مأن خيالص الليبل والسهيد

سقينتك السامسة من اللوز والشبهيد

بكل الذي في الكون من ورق التقيد

وادعسوم وشييا للمجيئية في جليبي

تشاء رياح الغرب في الجبار والمبد

وموسمه شسي وي حيته وعدي

واولى ستؤال الغرب كم عـرب فيدي

اذا سالوا الإغلال عن معصم العيد

وعمائق لصلاديمه في نشبوة الخفيد

وصلوا الاسريكا الحميلية من جشدي

وحضنكم مهدي ولحندكم لجدي

وابن حيدود الله والخلق في جيدي

واي دم يمضي الى الوعيد في زنيدي

وليس له أمنيه سوى البيرق والرعيد

وای درائج

يسل حسسلوك اربح

على اى نجم سوف تغفين حيثميا

اكسذب هبذا العبلقم المبر أسعيبمنا

فصاحسرة الثسدى الذي لأ ابيسعسه

سامضي وراء الجرح انسئ تبدوينه

فلبس دمى تفيطا يستوقيونيه كميا

دمى نسع هذا النصل جدَّعْي تـرابهُ

فه لا تسسالوا مناظل مشيّ يعُسربُ

فهيل يُستال الاحترار اين دمياؤهم

فای دم یا نجد صل سیطه

تغنوا بنصر لم تكونوا رجاله

فهل انتم قومي ودينني دينكم

فأي تبسي قد احلَّ لكُم دمس

وای استسماب ادعی فیلم نیسیلیهٔ

ويسا ايسهما الغيث المكندق فنصله

سارفع قلبي فسوق كفي شكساب

بدأء موجه الىكل من

الرئيس الإمريكي بوش

اطفل العراق امتالكم

السكرتير العام للامم المتحدة

أعضياء محلس الامن الدو بي

اجْتِيْارِهِا وَفِق رغبتِه مِشْيِرا الى أنْ للأطفال من عمر (البيدا) بينية يجن لهم الاشتراك في هذا المعرض ولهم جزية لختيار الإلوان .. واشتريات أن تكون اللهمان القيبارية يتحجم ٢١٤٢٦ سم و اخس موجد لاسلدم يتلجات الإراثق الى قسيم الملاقات في دار تواقه الإطفال ・ ではるが発送をしてみなり 4. という 1991 ويتفضِيل الداور يجتابة اسم الشيارك وعمره وعنوانه على

ظهر اللوجة 🗀 تشاطات صندوق اغاثية المتباحين

التطلعين والبيقع الني تبرعوا يها وحسب الاستقية ١ - احد مقاتل الدفاع الجوي عر ۲۰۰ مسانتها دینسار + ۲۰/ من

الراتب طبلة الحصار . ٠٠٠ ــ عبدالله محمد احمد ــر٧٥ خمسة وسيعون دينارا ٣ ــ رويسدة احبعبد مدسم

مانتان وخمسون بيارا ٦ - حاسم المطير س ١٥٠ د ١٥٠

وخمسون ديئارا . ٧ ـ كناظم على حسين بر٢٥٠ مائتان وخمصون دينارا وتود سكرتارية الصندوق ان تعلن للاخبوة الذين لديهم ايسة استفسيارات الاتصال ببالهاتفين

VYYALTY YVE TET

:عَلَنَ فِي بِحْدِادِ أَنْ مَكِاهُمَةً آفات

🗷 بغداد / راوية هاشم

محصبولي المضطة والشعبيراني عموم العراق ستكون مجلنية

الحارى بحت عمار زكيل الجهود

مكافحة أفات

الافات الوبائية لمحصولي الحنطة وانشعبير وهي حنسرة السونية والإدغال مجانبا للموسم الزراعي (۱۹۹۲/۹۱) واضناف للصندر أن الوزارة

وقال مصدر مسؤول في وزارة الزراعة والريّ أن الهيئة العبامة للخدمات الزراعية تقوم ممكافحة

في الإستسارات الهندسد

وثيس فرنسنا مبتران

🛎 صنعباء/ واع : وقع العبراق واليمن ف صنعماء عبلي تسلات التفساقيسات للإصاون في الجسال

وتضعنت الإتفاقيسات النس

والهنسدسي وأبسادل الضبرات

رئيس وزراء بربطانيا جون ميجور

صبوريد من الأنداء الى شبكة C N.N

الونعس بيخاندل غور بانشوف

وَأَنَّا أَضِعَى نَهِرِينَ : طَفَلَة عمري خمس سنوات من الكنيسة الشرقية الاتورية في بخداد البابة عن ملايين

الهندسي والإساشاري وقسعت بسبن وزارة الاسكسان والإنسه مدمج وجذادة الإحسكمان والتخطيط الحضين والإنقاءات والتعميم بالجمهيم رسك التديدية التحامل بسين العبراق والدمن في مجالات النتساط الادخشاري

حي الثني - محلة ١١٤ - زقاق ٣ دار ٩ بغداد \_

رباد بن العراق لا للحصا

🗀 مغداد /واع : طالب السند/ الفاتجيلوس ملخييراس رئيس مجلس

السلم العالى الامن العام للامم المتحدة برفع الحصار الاقتصادي الجائر المُفروض على شعب العراق . وشند في برقية بعث بها الى الإمين العلم للامم المتحدة وابلغ مضمونها لمنظمة الصداقية والسلم والتضامن في العراق على الجوانب السلبية لقرارات الحظر الاقتصادي وفي مقدمتها وفاة عشرات الالاف من الاطفال والنساء والشيوخ لافتقارهم ألى الغذاء والدواء ومستتزمات الحداة الإشرى . واوضح السبث ملخيراس و برفيته أن المسؤولية الدولية والاخلاقية تعلى على المنظمة الدولية رفع هذا الحصار فهرا وبدون شروط بسبقة باعتبار أن ميررات هذا الحصار قد زالت . وطلب الصيد رئيس مجلس السلم العالمي من الأمن العام للامم

المحدة بضرورة ابسلاغ رئيس مجلس الامن الثولي بمضمون البرقية

و بنل الجهود من اجل انهاء معاناة شعب العراق 🗇

# الاول الجسلنب البحثي في حسين

إ بغداد /مندوب الجمهورية ينبائس مختصبون في علوم الحلمات الالكترونية بصوتا في النتساء الصناءي وهنسمسة السرامجد ات وامن العلومات وحمانتها والتعليم المسد بالدامية والشنجة والمحادة ال مؤنمر وطني بعقدد المركز القومي

للحاسبات الإلكترونية . وفق السيد صاحب العكيدي عضو اللجذة التحضيرية للمؤنمر ان المؤمس سيعف في مقر السركر المدة عن (١٥ - ١٨) كانون الاول

وافاد أن المركز قبل لحد الإن (۲۷) بحشا توزعت على المحاور واوضح از نشاطات المؤتمر التي سيناقشها المختصون في المؤتمر 🗖

# التموزع على مصورين يتضمن لحنطة والشعسر

زراعته التقليدية ُ و : فاد للصدر ان الوزارة طلبت ابضًا زراعة العدس في المناطق الأروائية الملائمة وفي متعافظات نبدوى والتاميم وصلاح الدين

سيكون اشحور الثبانى مخصص

انصاليسات العبرض الضوعى

لأطيطات الحاسبات الالكترونية

الذى ستستمر اقامته مدة أربعة

ايلم مشيرا الى ان مراكز الحاسبات

التسابعية الوزارات وشسركيات

ودكاتب الحادبيات الحكومية

وغير الحكومية ستجد ف هذا

النؤتمر ضرصة جيدة للتصريف

بنشاطاتها وعرض منتجلتها

العراق طاك منظمة العمل بالتنشل لرفئ الدمسار ■ بانكوك/ واع : دعا الدكتور اوميد مدحت عبارك ورير العمل والشمؤون الاجتماعية دول العالم الى عذل اتصى الجهود لحمل الثمم التحدة على رفيع الحصُّهُ الجانُّ عن العراق الأبي . وطالب في كلة التعا أدام المؤتمر الاتايس الاحباءي العمل ألنعقت حاليا في بانكوا: متقلمه العمل الدولية بالتدخل لرفع الحصار الذي ما زالت دول العدوان تتشبث به بهدف النيل

من قوة العراق وقضيح الدكتور اومبيد مدحت في كلمته تبعيات العدوان الاسريكي الاطلسي الظائم على العراق وما رافق ذلك من حصار حائس بتناق وجميع القوانين والإعراف الدولية 🛘

الواطئة الالبانية إ سنكنا هوتمن ) اعتبرشت الرصيف المجاور لعثلية الامم المتساد ستمية : عداء

واعلنت ان اضرابها هـدًا جاء

تضادنا مع العراق وشعبه ، وانها

مستمرة في اضرابها حتى يرضع

للحصيار القاشد ويتدف الحليب

Berther Barrelian

وعرضناه .

وافترشت السياة الإلىانية

( سلكا ) الرصية، "جاور للمبلى

الذي بفتارض از يكور عسواننا

للعدل والسلام والإنسانية على هد

وزير الداخلية ... مع التـ قد نحد من يقول إننا نسيق الاحداث في كالمنا هذا لأن وزير الداخلية وطبان ابراهيم لم يعض على توليه منصبه وو ي أثَّلُ من عشيرة ايام وان علينا ان ننتظر .. وردنيا هو ان وزير الداخلية نفسه قد حرك فينا هذه الرغبة، عندمنا تعدث عن اولويات مهامه وهو يتوق وزارة الداخلية ببنبا مشنئل الارور ومن خلال حديثه عن المرور حرك فينا الشجدون والرغب ق الكلام وان نسبق الإحداث . ﴿ مَحَافَقُلُهُ صَالَحٌ أَعْدِينَ عَمِحَ ﴿ ايجاد قاعدة مشتركة بين المواطن ورجال المرزر فاعموج المرزر مبالكا ومنتظما في شوارع المحافظة بسبب الأسا بنم والأرج بين الخبرة والمسؤولية سواء اكانت هذه النسزونية عي حطولية المواطنة أو الوظيفة فشعر الجميع المزادان ورجل أشروران هناك اكثر من همزة وصل تربط بينيما ومن شرة عزلت ال تنسب مشترك وتحقق النجاح المطلوب ... وفي بغداد نُعُتِّفُ أَنْ دَدُهُ القاعدة بل حتى الى مفهومها ومن ثم ثقافا الشباح الذي نامل ونريد وعندما تلعب الأهواء دورها نفقد التعيزات التب تنشد وتحدث الفجوة بين المواطن وبعض رجال الرور وغواها وقع بالفعل وبدلا من تلافيه هنا نجسده ونخذيه بقتت از بدون قصد او عن جهل ... جميع الإعراف تضرق بين المسارق } و( السلاق ) الا عرف المرور لان كليهما في أعدار بدهر رجال المرور ( مجرم ) وليس بعقهوم كونهم سوالمبة اعام الشانون ولكن بعفهوم رغبة التسلط مستغلا السلطة التي يملكها رجل المرور ويسيء استعمالها في كثير من المجالات ولا يملك النواطن حق الاعتراض عليها أو مناقتمتها .. تفرغر دليه الشرابة . وتحجز سيارته خمسة عشر يوما .. وأشواهز الأ يعله دنشا فانونها يستطيع ان يعترض من خلاله حتى لو كان ما استابه ظلما مما يولد لديه شعورا لا تتمناه هو (الارداب الرزري ) معد ان حول بعض رجال المرور سلطة القانون اند نزعة أبدار تسلط عبل رقاب السواطئيين .. وينفس الرقت ذمر الاخاف المواطن من المسؤوليية لان بعضوم لا يعدِّمل ال مخطون والمعض الإضر اتخذ من شموارع بغمام سؤرامة خامسة **لسيارته ... الإمكانيات التي توغرت ندائوة عثم رح ث**ر شورة وعد وانكتها تفتقر الى القدرة في استغلالهم المتعاري أستعيد عاريات لتطبيق قوانح المرور وانظلت ومضد اذار ءن عطم تدر

استردين ) عروريسة الداهيل فيسة محتديق والشاء مصدوم .. كاشوا يعلقون مشباكل المدوار على عديد ج الحمهورية الذي كان يذن ويشكو من انهاماتهم وعناءا أعجبوس العبور سالكا عليه بقيت مشكلة الاغتفاق الروري في مفعاق كثيرة من بغداد الباب الشرقي وشارع الرشيد وسلمات اشراي كثيرة .. سيارات اصحاب الحالات ورَبانديد ﴿ ١٠ ج ارش: وحدهم مستثنون من قوانين الاروار يقدون كما ياهنو ، بم وقات --انظار رجال الرور واذا ما فعل غيرهم نفس وايفعاون اعتدروا في مظر رجال المرور ( جسد! غريبا ) " يعق أنه التعتم أسال حقوق الاخرين .. الذي بدخل شارع الرشعة بكف مله وهم ما الفوضي .. حتى وقوف السيارات على جائيس الشارع بشكار. فوضى مرورية ومن ثم يؤدي الى اختفاق الدرور كال شاء يجرى العام النظار المحرور ما هذاك وجمال من الهراء بدلك زار الناء ويجهلون التملق وهناك من لا يدلكم زا النف القاريات في الاحتفاظ بالموقع الذي لا يستعضون مستجند مصنفي رنمس التعض والثواطن وهددهو الضحيات فاغت عالت صاذ فردة ومتينة ترييط بين السواطنين ورجيال الدور مرير البرنامين المروري الطغزيوني الذي كان يقدمه عقيام الدور والبقناني فخري ) الذي حقق نجالها كبيرا وث البد المناز من "الله" أ باوشاداته المرورية التي كان يقدموا مناسري النمي إساسا فاصبح ولحدا من العرادج "تلكابونية الفاصحة الأال الداداء المرور قطعت هذه الصلة تحت أعذاء ساعرها الثساء وحقيقتها المزاجيسة وفقاشا وافتا عبدا ننز وغان سيأت ويقوي الصلة بين الواطف ورجال الرزيا الداخلية ان مم اكن و ضحا بما فيه النفاية فابي مع برايد الكثير من القصيص والثمن بها كلمنا لكرث من بالمثالات استطيع البوح بها هشي لا تدخل في ناب أداد بيات المراجع واحدة من الشاكل التي تندأ .. وأعل من المساكل التي تندأ

**عبوشي مروريية لم يعرفها من قبل عضدماً ش**ديران الرحفة

## نداء الحي الصحفون المراقب سنب

الولويات وزير الداخلية يثلج قارب أذبنتك

الإمديد إلى الأرائشون إلى ا تـدعـو نقابـة الصعفيــن فقنابية الدعائيين الأدار العراقيين الزملاء الصدغيين كافة للمشاركة في النظاهرة "لاعتجاجية الشصواصيد رئيت إستعادت المشرفان عدباج يود أدا أزنال ضد جريمة استمرار المصار القاني بن كبور الول ١٠٠٠ ت الظالد ضد تسرنا العظيد

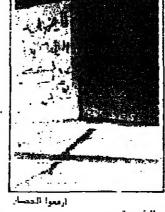
وتحذأه المحراة أأرين لمعارعي تششرهن المرازدا الكامارة بالرائد في إ 🕿 بخده ' ششرية السراح . . . الددت وزااة الشاربينة النارث لمدارس في سناره النعرال سائد الاس أ الفعاري في الراهمات العارة عالي أ تقود بزيموات ديدشمة فلنساء س أماشها باعز الصالات الفارة

اللم يعالي شاء القامط وقال منسار في الوزارة أن 🐃 🔻 والصبالات شنخصت بمجر اشدم آد الإضاعر أو الديمود ومنقت منتمنس حراسا

الصحيحة في شعودا المدادات الداد المضور مجشل الإراد والعلاء A42 .25 - 25 - 12 4.58.4. اوسانة النه 🕚 🕒 🗕 🕳 الشفاوي دور السيد والمارات



عضوة منظمة الصداقة العالسة و الخدمية لحقوق الإنسان ومنظمة السبلاء الخليجية انها زارت المستشفعات ودور البواطنين وشناهنت منا الحققه الحرب من دمار واضرار في المصاني والمؤسسيات المدنسة



القبرارات الصيدرة من مجيس الإمن قبطعت على نضي عهيدا ان واغسافت هنده هي ريسارتي اعلن اضرابي عن الطّعام حتى الموت على ارض العبراق واميله مبنى معثلية الامع المتحدة للتنمية

الثانية لبغداد ، وفي هذه الزيارة وجبراء الحصار الذي فبرض على العراق والذي فقد كإر مسوغياته القادوسة معدان الذاء العداة بكار

هكذا من الاص

■ بغداد /مجّيد الجيوري أضربت السيدة الإثانية سلكا هوتمن عن الطعام حتى الموت منذ ثلاثة ايلم امام مبنى معثلية الامم المتحدة للتنمية في بغداد وقبالت السيبذة سلكنا وهي

فيا لقطيع هائم بُذِنْ أيه أما كنت أفيكم صولة الجمع في قرد

وهيدا حبيني فاطعسوا فيلأ مجدكم فيان سيقوطي في مصبتكم مجدي

الإهد اللها الاول الخزاج سفاء يبطري الاولى لازغازه الاصدارة

مجمسول العدس اوعزت الى الهيئة العامة للبحوث

ونسال والانسار 🛘 الزراعية بتشجيع حملات زراعة

لاطفال الغياق للمشاركة في هذا المعرض مشترطة ان يكون موضوع اللوحة معبرا عن الطبيعة والإسرة والبيتينيع والبراث وسوضوعيات اخرى سلمكانيه

يهاذا أسانا لكه لكي تعاملونا هكذا

ارجوكم عدم التردد في الإجابة على العنوان الاتي

في ما يأتي قائمة بغيماء السادة النين تسرعوا لصندوق اغيلالة

> الشيخل س٠٠٥ خمسماتة ببنار . ة ـ كـزيمة عبـدالقادر الطائى ي. مس ۱۰۰ مانة دينلر . ه ـ اجمد بجهد العلو برءه٢



